


«СОГЛАСОВАНО»
Начальник отдела образования
Пушкинского района
Санкт-Петербурга


Н.П.Микушева
«__» _____ 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»
ВрИО начальника ОГИБДД ОМВД
по Пушкинскому району
Санкт-Петербурга
Подполковник полиции


А.В.Новиков
«__» _____ 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель
Пушкинского отделения
Всероссийской общественной
организации

«Всероссийское Общество
Автомобилистов»

А. Семенцов
«__» _____ 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУ ДО ДТ
Пушкинского района
Санкт-Петербурга


О.Н.Бугаева
«__» _____ 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном творческом конкурсе
по пропаганде безопасности дорожного движения
«АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ»

1. Общие положения

Районный творческий конкурс по пропаганде безопасности дорожного движения «Азбука безопасности» (далее - Конкурс) является районным этапом городского конкурса и направлен на предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма.

Конкурс призван содействовать:

- профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- воспитанию культуры безопасного поведения на дорогах;
- пропаганде патриотических духовных ценностей, национальной гордости, уважения к чести и достоинству людей, выбравших своей профессией служение и защиту Отечества;
- развитию детского общественного движения «Юный инспектор движения»;
- развитию творческих способностей учащихся.

2. Организаторы Конкурса

2.1. Организаторы Конкурса:

Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга

Отдел ГИБДД ОМВД по Пушкинскому району Санкт-Петербурга.

Пушкинское отделение Всероссийской общественной организации «Всероссийское Общество Автомобилистов»

2.2. Непосредственная подготовка и проведение Конкурса возлагается на Районный опорный центр по гражданскому и патриотическому воспитанию, поддержке деятельности детских общественных объединений, движений, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения ГБУ ДО ДТ (далее РОЦ) Пушкинского района.

2.3. Руководство организацией конкурса в образовательных учреждениях осуществляется ОУ.

2.4. Победителей конкурса определяет Жюри конкурса, в состав которого входят представители Отдела образования Пушкинского района, ОГИБДД ОМВД по Пушкинскому району, Пушкинского отделения ВОО «ВОА», РОЦ ГБУ ДО ДТ, методисты, руководители кружков и другие заинтересованные лица и организации района.

Жюри конкурса:

-проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на районный этап в соответствии с критериями;

-в каждой номинации определяет кандидатуры Победителя (1-е место) и призеров Конкурса (2-е и 3-е место);

Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

3. Участники Конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие коллективы образовательных организаций Пушкинского района всех типов и видов.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

1 группа - до 7 лет (дошкольники);

2 группа - 7-12 лет;

3 группа - 13-18 лет.

Принадлежность коллектива к группе определяется по самому старшему участнику коллектива. Возраст участников определяется на момент проведения финального тура конкурса (март/апрель 2021 г.)

3.3. Количественный состав участников коллектива - до 15 человек.

4. Условия проведения Конкурса

Для участников в 2 и 3 возрастных групп: 5 февраля 2021 г.

(в случае большого количества заявленных коллективов, возможно разделение выступлений на группы по времени) в ГБУ ДО ДТ по адресу г.Пушкин : ул.Пушкинская, д. 28/21

(дата и место может быть изменены организаторами, о чем участники будут проинформированы)

Заявки (приложение 1) и **согласие** законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего (приложение 2) на участие в Конкурсе принимаются **до 29 января 2021 г.**

(включительно) по E-mail: rotcbdd@mail.ru (с пометкой «Заявка «Азбука безопасности»)

или по адресу: ул.Пушкинская, д. 28/21 каб. 28

В жюри обязательно предоставляется и видеозапись выступления (для возможности дистанционного проведения конкурса).

Формат видеофайла .mp4, .avi, .wmv. Видеофайл может быть записан на флэш-карту, также возможно предоставление ссылки на просмотр видеозаписи, размещенной в сети интернет (соц. сети, диски и т.п.).

Запись выступления должна быть снята одним дублем, без монтажей и добавления дополнительных фотографий, слайдов, видео, заставок; с одной точки съемки, без перемещения камеры (так, как это было бы при съемке выступления на сцене).

Для участников 1 группы (дошкольники): с 1 по 5 февраля 2021 г., заочно.

В жюри обязательно предоставляется видеозапись выступления.

Формат видеофайла .mp4, .avi, .wmv. Видеофайл может быть записан на флэш-карту, также возможно предоставление ссылки на просмотр видеозаписи, размещенной в сети интернет (соц. сети, диски и т.п.).

Запись выступления должна быть снята одним дублем, без монтажей и добавления дополнительных фотографий, слайдов, видео, заставок; с одной точки съемки, без перемещения камеры (так, как это было бы при съемке выступления на сцене).

Заявки (для участников 1 группы) предоставляются вместе с видеозаписью.

Все возрастные группы предоставляют конкурсные материалы номинации 6. «Литературное творчество (печатные конкурсные работы)» в срок до 10 января 2021г.

В связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19) возможно проведение мероприятия только в заочном формате для всех возрастных групп, о чем участники будут дополнительно оповещены.

4.1. Руководители музыкальных творческих коллективов, авторов – исполнителей и солистов - исполнителей, родители, не могут участвовать в конкурсном выступлении, кроме инструментального сопровождения выступления.

4.2. Музыкальные творческие коллективы, авторы-исполнители, солисты - исполнители, имеют право участвовать в нескольких направлениях и номинациях Конкурса с условием предоставления заявки на каждое выступление отдельно.

5. Содержание конкурса.

Номинация 1. Агитбригада:

коллективное творческое выступление агитационного характера
(количество участников – до 15 человек)

Номинация 2. Литературно-музыкальная композиция:

коллективное театрализованное тематическое выступление
(количество участников – до 15 человек)

Продолжительность выступления - не более 7 минут.

Номинация 3: Декламация поэзии

Номинация 4. Вокальное искусство: могут быть сольные исполнители и ансамбли от 2 до 5 человек по следующим направлениям:

- народное пение;
- эстрадное пение;
- авторская песня;
- бардовская песня.

исполнение тематической авторской песни

(сольные исполнители или ансамбли от 2 до 5 человек)

Продолжительность выступления - не более 5 минут.

Номинация 5. Хореографическое искусство:

танцевальный тематический номер

(сольные исполнители или ансамбли до 15 человек)

Номинация 6. Литературное творчество (печатные конкурсные работы):

«Проза»: рассказ, сказка - не более 5 страниц печатного текста, повесть - не более 15 страниц печатного текста.

- рассказ (произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развернутой формой повествования);
- сказка (литературный жанр, исторически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы));
- повесть (эпическое произведение средней или большой формы, построенное в виде повествования о событиях в их естественной последовательности);

«Поэзия»: стихотворение, басня - не более 2 страниц печатного текста, баллада - не более 5 страниц печатного текста;

- стихотворение (написанное стихами литературное произведение небольшого объема);
- басня (небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием);
- баллада (это лиро-эпическое произведение, т. е. рассказ, изложенный в поэтической форме, исторического, мифического или героического характера. Сюжет баллады обычно заимствуется из фольклора).

Тема конкурса во всех номинациях: «ЮИД за культуру поведения на дорогах!»

Форма выступления выбирается по желанию: театрализованное представление, мюзикл, пантомима, агитбригада, зримая песня, мини-спектакль и другая в любом современном исполнении (в соответствии с выбранной номинацией).

Время выступления не должно превышать 7 минут (вокал – 5 минут)

Допускается использование конкурсантами любых своих музыкальных инструментов (инструменты не предоставляются) и звуковых фонограмм музыкального сопровождения, **за исключением плюсовых (с голосом)**. Запись фонограммы «минус один» (CD) обеспечивается непосредственно конкурсантом.

Команда сдает жюри сценарий литературно-музыкальной композиции, агитбригады с полными выходными данными автора на бумажном и электронном носителях.

В качестве сопровождения возможно использование компьютерных презентаций и другого видеоряда (с обязательным указанием в заявке необходимых технических средств для воспроизведения).

6. Требования к оформлению печатных Конкурсных работ:

6.1. Текстовой редактор MS Word. Шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5; поля: левое — 30 мм, правое — 10 мм, сверху и снизу — 20 мм. абзац – 1,25. Выравнивание текста по ширине без использования переносов и нумерации страниц. Рисунки, схемы, фотографии присылаются в растровом графическом формате (JPEG). Структура работы должна включать следующие элементы (в указанной последовательности):

- фамилия, имя, отчество (полностью);
- образовательная организация (полное наименование учреждения, класс);
- название номинации;
- заглавие работы;
- содержание материала.

6.2. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике.

6.3. От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек (при коллективном выполнении работы указываются сведения на всех авторов).

6.4. Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.

6.5. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. Они могут быть использованы на различных мероприятиях в качестве литературного или демонстрационного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.

6.6. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

6.7. Требования к содержанию конкурсных работ по номинациям:

- объем работ в номинации «Проза» составляет: рассказ, сказка - не более 5 страниц печатного текста, повесть - не более 15 страниц печатного текста.
- объем работ в номинации «Поэзия» составляет: стихотворение, басня - не более 2 страниц печатного текста, баллада - не более 5 страниц печатного текста;

7 Подведение итогов и награждение победителей

7.1. Жюри оценивает выступление конкурсантов по следующим основным критериям:

- соответствие заявленной теме,
- соответствие возрасту,
- новизна и оригинальность выступления, авторство,
- мастерство исполнения, умение держаться на сцене,
- постановочно-режиссерские и композиционные качества,
- внешний вид,
- соблюдение временного интервала,
- общее художественное впечатление.

7.2. Все участники районного этапа Конкурса получают сертификаты.

7.3. Победители и призеры (1,2, 3 места) районного этапа Конкурса награждаются грамотами.

Жюри Конкурса оставляет за собой право присудить дополнительные, поощрительные и специальные призы участникам Конкурса.

Жюри также оставляет за собой право награждения специальными дипломами участников Конкурса из коррекционных образовательных учреждений.

Победители районного этапа конкурса примут участие в **городском отборочном этапе конкурса «Азбука безопасности»** (февраль-апрель 2020 г.).

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ КОНКУРСА

8.1. Организация (учреждение) предоставляющая площадку (помещение) для проведения и организации массовых мероприятий обеспечивает комплексную безопасность (пожарную безопасность, электробезопасность, экологическую безопасность, взрывобезопасность, антитеррористическую защищенность). "Создание и поддержание санитарно-эпидемиологических требований применимых к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".

При отсутствии в учреждении специального оборудованного медицинского пункта и медицинского работника, организация предоставляет доступ к экстренному вызову скорой помощи.

8.2. Руководитель образовательного учреждения, издает приказ по учреждению о направлении команды на мероприятие, назначении руководителя команды и ответственного лица, отвечающего за жизнь, здоровье, безопасность учащихся и обеспечение безопасных условий в пути следования к местам проведения и обратно, а также в период проведения мероприятия, допуске обучающихся медицинским работником.

8.3. Персональную ответственность за жизнь и здоровье участников, и соблюдения техники безопасности, обеспечение дисциплины, безопасное поведение команды на мероприятии несут представители направляющей стороны. Руководители команд проводят все необходимые инструктажи по технике безопасности на мероприятии, в соответствии с регламентом образовательного учреждения

Информация о конкурсе, положение и итоги будут размещены на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района, доведены до участников по эл. почте.

E-mail: rotcbdd@mail.ru

Заявка

на участие в районном детском творческом конкурсе «Азбука безопасности»

(Полное наименование образовательной организации)
Пушкинского района Санкт-Петербурга

№ п/п	Ф.И.О., участников	Дата рождения участников (полностью)	Ф.И.О руководителей коллектива, должность, номер телефона	Номинация	Название музыкальной программы	Необходимое техническое оборудование для выступления (CD, мини- диски, микрофоны. и др.)

Руководитель образовательной организации

_____ / _____
(подпись) фамилия, имя, отчество)

Дата __.__. ____ г.

М.П.

Контактный телефон _____

