

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник отдела образования администрации
Пушкинского района Санкт-Петербурга


Н.П.Микушева

«__» _____ 20__ г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ ДО ДТ
Пушкинского района Санкт-Петербурга


О.Н.Бугаева

«__» _____ 20__ г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о XI районном Фестивале–конкурсе
театральных коллективов «Афиша»

Санкт-Петербург
2021г.

1. Общие положения Фестиваля–конкурса

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения XI районного Фестиваля–конкурса театральных коллективов «Афиша» (далее - Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в рамках социально-творческого Проекта школьников Пушкинского района Санкт-Петербурга «Афиша». Фестиваль 2021 года открывает одиннадцатый сезон проекта.

1.3. Фестиваль на тему «Учимся, играя» посвящен Году науки в России.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целью многолетнего Проекта «Афиша» является создание условий для формирования у детей и подростков, гражданских и патриотических качеств, активной социальной позиции, уважения к истории, традициям и культуре России и развития театрального движения в Пушкинском районе Санкт-Петербурга.

2.2. Основные задачи:

- создание условий для формирования мировоззрения детей и молодежи, основанного на любви к своей Родине, патриотических чувствах;
- создание условий для обмена опытом и взаимодействия между театральными коллективами, педагогами и учащимися;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи;
- создание условий для рекламы театральных коллективов.

3. Организаторы Фестиваля

3.1. Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга; Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ДТ): Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21, т.:8(812) 465-02-25; (<http://www.pushkindt.spb.ru>).

4. Участники Фестиваля

4.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие творческие театральные коллективы общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Пушкинского района Санкт-Петербурга.

5. Сроки проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится с 12.04. по 18.04.2021 года.

6. Условия организации и проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль проводится в малых театральных формах, соответствующих теме фестиваля. Принимаются работы (созданные в 2020-2021 учебном году) в следующих номинациях:

- литературно-музыкальная композиция,
- зримая песня,
- инсценированное стихотворение,
- драматический спектакль,
- музыкальный спектакль,
- пластический спектакль.

6.2. Для участия в Фестивале-конкурсе:

- отправить заявку: **с 15 по 31 марта 2021г.** (Приложение 1);
- заявку, программку и фотографии спектакля необходимо выслать на адрес электронной почты alla2117@yandex.ru с пометкой «*Заявка на Фестиваль «Афиша» с указанием ОУ*»;
- также (по желанию) можно прислать ссылку на видеоролик (для создания видеоклипа о фестивале для публикации в группе) направить на адрес электронной почты alla2117@yandex.ru с пометкой «*Видеоролик на Фестиваль «Афиша» с указанием ОУ*»;
- определение графика консультаций и условий просмотров (согласно поступившим заявкам) февраль 2021г.;
- списки участников театральных коллективов оформляются в таблице (Приложение 2);

- просмотр спектаклей будет проходить во Дворце творчества Пушкинского района (Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21) для жюри и зрителей (не более 30 человек) с 6 - 10 апреля 2021г. (включительно). Программа выступлений будет размещена в разделе «Конкурсы» на сайте ГБУ ДО ДТ.

6.3. Каждый театральный коллектив может представить на Фестиваль одну постановку в каждой номинации и в каждом жанре.

6.4. Продолжительность выступления **в любой номинации** – до 20 минут.

6.5. Требования для создания афиши и рекламы Фестиваля (для участников):

- программа спектакля коллектива пересылается по электронной почте в формате, позволяющим копирование;
- фотографии спектакля и коллектива (4 – 5 шт.) - высокого качества,
- краткая информация о коллективе (в электронном виде).

6.6. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- актуальность выбранной темы;
- индивидуальное и коллективное актерское мастерство;
- идея постановки, соответствие возрасту исполнителей, оригинальность;
- качество внешней техники: речь, дыхание, пластическая выразительность;
- художественно-эстетическое оформление номера: костюмы, реквизит, культура исполнения.

6.8. Подача заявки на участие в Фестивале-конкурсе «Афиша» подразумевает согласие на обработку предоставленных участником своих персональных данных.

7. Руководство Фестивалем

7.1. В состав жюри конкурса будут приглашены педагоги высшей квалификационной категории, руководители театральных коллективов, специалисты отдела образования и отдела культуры администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

7.2. Общее руководство осуществляет Оргкомитет Фестивалем, состав которого утверждает директор ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.

7.3. Функции Оргкомитета:

- осуществляет общее руководство Фестивалем-конкурсом;
- организует формирование информационной базы данных участников;
- готовит необходимую рекламную и методическую продукцию;
- проводит консультации для участников Фестиваля-конкурса;
- организует прием и систематизацию заявок;
- контролирует проведение Фестиваля-конкурса;
- формирует состав жюри;
- организует подведение итогов конкурса и награждение победителей.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Подведение итогов Фестиваля и награждение. Все наградные документы будут отправлены участникам в электронном виде, по указанному в анкете адресу электронной почты. Дипломы победителей будут вручены на церемонии награждения, о дате которой будет сообщено дополнительно во вкладке «Конкурсы» на сайте ГБУ ДО ДТ.

8.2. Жюри определяет Победителей по номинациям (Приложение 3). Жюри имеет право учредить специальные дипломы и призы.

8.3. Жюри определяет призеров «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль», «Лучшая роль второго плана».

8.4. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

Контактная информация организаторов конкурса:

8-921-334-56-22 – Родзевич Алла Юрьевна – координатор Фестиваля.

8-904-262-53-72 – Михеева Ирина Васильевна.

ЗАЯВКА
на участие в районном Фестивале–конкурсе
театральных коллективов «Афиша»

Сведения об организации	
Полное наименование организации	
Ф.И.О руководителя	
Телефон	
E-mail	
Контактное лицо	
Ф.И.О., должность	
Телефон	
E-mail	
Сведения о коллективе, участнике Фестиваля-конкурса	
ФИО режиссера/руководителя коллектива	
Название коллектива, дата создания коллектива	
Номинация, выбранная для участия в Фестивале-конкурсе	
Количество участников выступления, возраст	
Название спектакля, автор	
Продолжительность спектакля	
Краткая информация о коллективе (состав, возраст участников, особенности коллектива, значимые достижения <i>(половина печатной страницы формата А-4)</i>)	

Техническое сопровождение, если есть какие-либо требования

« ____ » _____ 20 ____ г.

Руководитель
образовательной организации
М.П.

_____ /

/

Приложение 2
к Положению районном Фестивале–конкурсе
театральных коллективов «Афиша»

**Список юных актеров, участников спектакля «_____»
театрального коллектива «_____» ОУ №_____**

№п/п	ФИО участников	Возраст
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
...		

«___» _____ 20__ г.

Руководитель
образовательной организации
М.П.

_____ /

/

Номинации для награждения театральных коллективов

Спектакли художественной направленности:

- за высокий художественный уровень спектакля;
- за верность театральным традициям;
- за лучшую режиссуру;
- за лучший актерский ансамбль;
- за лучший музыкальный спектакль;
- за современность сценического решения;
- за лучшее пластическое решение;
- за лучшее сценографическое решение;
- за лучшую дебютную работу.

Экспериментальные работы:

- за творческий поиск;
- за лучшую экспериментальную работу;
- за поиск выразительных сценических средств;
- за оригинальное сценическое решение;
- за оригинальный сценарий.

Спектакли социально-значимой педагогической направленности:

- за обращение к актуальной социально-значимой теме;
- за активную гражданскую позицию;
- за патриотизм и верность исторической памяти;
- за формирование ценностного отношения к нравственности и общественной морали;
- за поиск нового драматургического материала для подростков и молодежи.