

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец Творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
протокол № 6
от « 07 » 07 2017г.



УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 1439 от 13 07 2017 г.
Директор ГБУ ДО ДТ Пушкинского р-на

О.Н.Бугаева

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Школа этикета. «Я царскосёл»

Возраст учащихся: 8-12 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик:
Кукушкина Елена
Васильевна,
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

Направленность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа этикета. Я-царскосел» (далее - программа) имеет социально-педагогическую направленность.

Актуальность.

Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей.

Петербургская система образования декларирует внедрение инновационных подходов и методов, направленных на раскрытие и развитие личностного потенциала, творческих способностей ребенка, определение ориентации его в социуме.

Много знаний получает ребенок в школе и в дополнительном образовании по различным направлениям науки и искусства. Образование ребенка неотрывно связано и с воспитанием. А в чем же сущность воспитания? Это формирование в ребенке всесторонне развитой личности способной приносить пользу Родине, окружающим людям и т.д. Это формирование в человеке человеческого начала. **Сущность воспитания – это научить человека (ребенка) жить среди людей. Именно этому и способствует данная образовательная программа.**

Данная программа поможет детям разобраться в том, как вести себя в обществе, как строить отношения с людьми, изучить правила вежливости, деликатности, общепринятые правила поведения. Это особенно актуально в наши дни, так как по телевизору дети видят передачи, в которых часто показаны образы грубости, легко переступающих нормы этикета поп-звезд, что для детей гораздо привлекательней, чем образ благовоспитанного человека. Поэтому вопросы культуры общения, стиля поведения ребенка требуют пристального внимания.

Каждый взрослый приходит в теперешнюю жизнь из детства. Именно в детстве воспитываются умы и сердца наших сыновей и дочерей. Об этом взрослым нужно помнить. Воспитание ребенка связано с самовоспитанием взрослых, которые окружают ребенка (педагог, родители). Вот почему вместе с ребенком взрослые должны повышать свою культуру, учиться правильному общению с людьми и бережному отношению ко всему миру, который нас окружает.

Помимо интеллигентности культурному человеку должны быть присущи хорошие манеры, умение общаться с людьми. Для того чтобы нам возродить Человека нового общества, необходимо с детства обучить каждого ребенка хорошим манерам, языку вежливости. Этому способствует программа «Школа этикета. Я царскосел».

Ребята участвуют в районных и городских конкурсах знатоков этикета. С особой гордостью участники программы говорят: «Я ЦАРСКОСЁЛ». Учатся работать в команде, определять свое место в коллективе.

Отличительные особенности.

Программой предусмотрены занятия этикета семьи. Создаются условия для семейных посещений театров, выставок, концертов, семейных чтений, создания творческих работ... Культура каждой семьи складывается из традиций народа. Такая культура бережно копится и должна передаваться из поколения в поколение. Так воспитывается уважение к людям старшего возраста.

Чтобы беречь культуру народа, ее нужно знать и любить. Наши дети живут в удивительном городе. Царское Село не зря называют городом европейских традиций, ребята проникаются чудным духом города и проводят о нем творческие исследования и создают творческие работы, участвуют во встречах с интересными творческими людьми.

Идеей программы является и воспитание толерантного, терпимого человека. Ребята общаются с семьями с разным культурным прошлым. Педагог учит детей взаимодействовать с детьми разных национальностей, уважать друг друга. Это актуально, так как в городе проживают люди более 25 национальностей. Проводится много игровых мероприятий, посвященных дружбе народов.

Одна из задач педагога, чтобы все маленькие царскоселы были «рыцарями» и «прекрасными дамами», иными словами интеллигентами. «Интеллигентность, помимо образованности, - отмечает И.В. Бестужев – Лада, - обязательно должна включать в себя что-то такое, что мы обобщенно именуем добропорядочностью, включая сюда и доброту, и порядочность, и такт, и предусмотрительность, и, так называемое, располагающее поведение, и принципиальность неприятия, непримиримость ко всему злему, злобному, жульнически – мошенническому, хамскому, подлому, низкому, холуйскому». Когда-то, все это наименовалось еще одним словом – «благородство».

Особенность программы это:

- Активная позиция детей при изучении тем программы.
- Взаимодействие с родителями. Семейные встречи.
- Изучение этикета, используя культурные традиции малой родины.
- Атмосфера творчества, взаимопонимания, самореализации ребенка.
- Возможность участия в большом Царскосельском бале «Ассамблея «Царскосельский променад».
- Участие в деятельности Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (РДШ)

Выбранная позиция педагога «взаимодействовать с воспитанником» и «быть рядом», соучаствовать в жизни ребенка, содействовать его личностному интеллектуальному и духовному росту – помогает добиться предполагаемых результатов в освоении учебного процесса. В процессе обучения проводится много игр, которые направлены на реализацию творческих способностей ребенка. Ребенок получает знания не в форме лекций, он сам «добывает» знания в игре, на экскурсии, в процессе выполнения творческих работ, наблюдения в жизни. Таким образом, ребенок учится, играя.

Все программные компоненты имеют в своей основе активную социально – значимую деятельность школьников, направленную на изучение, улучшение и сохранение культурного наследия города.

В качестве приоритетных программой определены следующие качества юного горожанина, которые формируются в процессе занятий:

- Автономность (самостоятельный выбор, осмысление, планирование поступков, ощущение себя индивидуальностью)
- Адаптивность (реализация себя в социуме, осознание полноправным членом общества, выполнение норм, порядков и законов)
- Активность (активное действие, преобразование себя самого и окружающего мира, реализация своего творческого потенциала).

Программа направлена на становление в раннем возрасте таких важнейших качеств личности как терпение, воспитанность, способность видеть и соотносить свойства предметов окружающего мира и их значение.

Развитие творческих и коммуникативных способностей обучающихся на основе их собственной творческой деятельности также является отличительной чертой данной программы. Такой подход, направленный на социализацию и активизацию собственных знаний, актуален в условиях необходимости осознания себя в качестве личности, способной к самоидентификации именно в младшем школьном возрасте, что повышает и самооценку воспитанника, и его оценку в глазах окружающих.

Адресат программы.

Для обучения принимаются все желающие учащиеся 8 -12 лет.

Могут быть сформированы группы для детей с легкой умственной отсталостью для коррекции и развития способностей. Для таких групп применяются формы работы, как коммуникативные и подвижные игры, упражнения на развитие познавательной и эмоциональной сферы, что позволяет приблизить появление позитивных изменений в поведении и мышлении ребенка.

Цель программы: формирование личности юного царскосела, социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе на основе духовных и нравственных

эстетических традиций города, посредством изучения этикета Петербурга и Царского Села.

Для достижения цели программы решаются следующие **задачи**:

Обучающие

- Познакомить с историко-культурным и природным наследием родного города.
- Научить видеть целостность и взаимосвязь всего в истории и культуре города.
- Дать знания по правилам поведения в обществе и в семье.
- Научить понимать, что такое гражданская ответственность, толерантность, социализация, патриотизм и т.д.
- Научить основам исследовательской, поисковой, литературоведческой, музееведческой деятельности
- Научить взаимодействию в коллективе и самореализации.

Развивающие

- Развивать творческие и коммуникативные способности
- Развивать память, познавательный интерес, словарный запас
- Развивать образное и понятийное мышление, через приобщение к историческим и архитектурным комплексам,
- Совершенствовать культуру поведения учащихся через духовно – нравственное воспитание городом,
- Формировать потребность здорового образа жизни
- Формировать культуру самосознания.

Воспитательные

- Воспитывать гуманистическое отношение к родному городу,
- Воспитывать бережное отношение к близким людям, уважение ко всем окружающим
- Воспитывать самостоятельность, ответственность, готовность к содружеству и сотрудничеству.

Условия реализации программы

На 1 год обучения принимаются дети 8 лет и старше. Группы формируются по возрасту.

1-ый год обучения – наполняемость группы – не менее 15 человек, 2-ой год обучения – наполняемость группы – не менее 12 человек, на 3-м году обучения - не менее 10 человек.

Есть возможность зачисления учащихся в группы 2-го и последующих годов обучения. Учащиеся, уже обладающие необходимым уровнем подготовки в объеме знаний и умений 1-го года обучения, могут быть приняты сразу на второй год обучения по программе после собеседования с педагогом.

Продолжительность образовательного процесса 2 года.

Объем образовательного процесса 288 часов.

Уровень освоения программы общекультурный.

Объем и сроки освоения программы, определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (далее - СанПиН).

Форма организации занятия групповая. Могут проходить занятия и в режиме индивидуально-групповом. При подготовке к конкурсам проводятся индивидуальные консультации.

Формы проведения занятий это:

беседа, дискуссия, экскурсии, ролевые и интеллектуальные игры, конкурсы, праздники, ивенты, акции
и т.д.

Особенности организации образовательного процесса.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Для развития познавательного интереса учащихся и реализации творческих способностей программой предусмотрены экскурсии пешие и выездные, участие в конкурсах, массовых мероприятиях, социально-значимой деятельности, конкурсах. Для таких занятий возможно проведение занятий по другому режиму (4 часа 1 раз в неделю).

Материально-техническое оснащение.

Для успешной реализации программы необходимы:

Просторный класс, столы, стулья.

Телевизор, компьютер,

Видеопроектор, экран

Магнитофон, диктофон

Канцелярские товары (на каждого ребенка)

Плакаты, фотоальбомы, книги с видами Царского Села

Планируемые результаты освоения программы учащимися.

Предметные результаты:

- по итогам программы дети узнают основные правила этикета,
- научатся применять полученные знания в жизни
- научатся взаимодействовать в коллективе
- получают знания по истории и культуре Царского Села
- получают элементарные навыки исследовательской деятельности
- научатся работать с различными источниками информации, в том числе и с книгой.

Метапредметные результаты:

- примут участие в играх, конкурсах и фестивалях, демонстрируя творческие и коммуникативные способности
- получают развитие памяти, познавательного интереса, образного и понятийного мышления
- расширят словарный запас
- станут участниками мероприятий социально-значимой деятельности и здорового образа жизни.

Личностные результаты:

- проявят самостоятельность в выполнении заданий, ответственность за поступки
- проявят свои способности и интерес к коллективной деятельности

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Введение в программу.	2	1	1	Фиксация инструктажа. Наблюдения
2	«Что такое этикет – просто слово или нет?»	6	4	2	Игровые ситуации
3	«Что такое «здравствуйте»? и другие волшебные слова»	12	4	8	Игровые ситуации
4	«Как стать настоящим добрым волшебником?»	8	2	6	Игровые ситуации
5	«Первое правило волшебника – сказочное благородство»	18	4	14	Работа с книгами. Обсуждение
6	«Второе правило волшебника –	10	4	6	Работа с книгами.

	сказочное здоровье»				Обсуждение
7	«Чудеса вокруг нас»	16	4	12	Наблюдения
8	«Путешествие в страну феи Красоты»	20	10	10	Игра-тренинг
9	«Вкусные истории»	16	4	12	Викторина
10	«Мы все такие разные, но такие похожие»	18	6	12	Игры на взаимодействие
11	«Книжный город феи Читайки»	10	2	8	Викторина
12	«Ассамблея «Царскосельский променад»	6	2	4	Игровая ситуация
13.	Итоговое занятие	2	0	2	Контрольная работа, анкетирование
	Итого за учебный год:	144	47	97	

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Фиксация инструктажа. Наблюдения
2	«Этикет в зеркале истории» (основы исторического этикета)	14	5	9	Викторина
3	«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения)	24	8	16	Игра-конкурс
4	«Идем в гости»	8	4	4	Игровой тренинг
5	«Светский разговор»	6	2	4	Игровые ситуации
6	«Великолепие стола»	8	2	6	Творческая работа
7	«Выход в свет»	12	4	8	Игровые ситуации
8	«Моя родословная»	6	2	4	Творческая работа
9	«Мой дом – моя крепость»	10	5	5	Викторина
10	«Ребенок и город»	8	3	5	Творческая работа
11	«Фотография» природы»	12	4	8	Выставка
12	«Культурное и природное наследие города Пушкина»	30	6	24	Контрольный опрос
13.	Царскосельский бал	2		2	Наблюдение
14	Итоговое занятие	2	0	2	Контрольная работа, анкетирование
	ИТОГО	144	46	98	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных часов	Всего учебных недель	Режим занятий
1 год	10 сентября	25 мая	144	36 недель	2 раза в неделю по 2 академических часа
2 год	1 сентября	25 мая	144	36 недель	2 раза в неделю по 2 академических часа
Итого по программе			288	36 недель	2 раза в неделю по 2 академических часа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи I-го года обучения

Обучающие:

Познакомить с историко-культурным и природным наследием родного города

Дать знания о понятиях этикета, его происхождении и актуальности

Дать знания по правилам поведения в обществе и в семье

Научить правилам взаимодействия в коллективе сверстников.

Научить применять полученные знания на практике (игры, тренинги, викторины...)

Развивающие:

Развивать творческие и коммуникативные способности

Развивать память, познавательный интерес, словарный запас

Формировать потребность здорового образа жизни.

Воспитательные:

Воспитывать гуманистическое отношение к родному городу

Воспитывать бережное отношение к близким людям, уважение ко всем окружающим.

Планируемые результаты по окончании 1-го года обучения

Предметные

- получают знания основных правил этикета (культура общения)

- овладеют знаниями об истории этикета (Рыцарские времена)

- Научатся пользоваться вежливыми словами

- Научатся вести себя за столом и работать с книгой

Метапредметные

-получают опыт взаимодействия в коллективе

-научатся участвовать в игровых упражнениях, выполнять контрольные задания

-научатся принимать участие в мероприятиях коллектива и с родителями

Личностные

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения.

1. Вводное занятие. «Введение в образовательную программу»

Теория. Введение в программу. Знакомство с кабинетом и правилами по технике безопасности.

Практика. Игры «Будем знакомы», «Эти удивительные Слова».

1. Раздел «Что такое этикет – просто слово или нет?»

Теория. Понятие «этикет», его сущность и содержание. Понятия «красота», «безобразия», «приветствие».

Практика. Игры «Здравствуйте», «Эти удивительные Слова», «Встречаем гостей».

2. Раздел «Что такое «здравствуйте»? и другие волшебные слова»

Теория. Приветствия, приветствия членов семьи, приветствия друзей, приветствия с незнакомыми людьми.

Практика. Игра «Путешествие Незнайки по стране «Этикет». Рисование людей. Рисунки «Моя семья». Выставка рисунков.

3. Раздел «Как стать настоящим добрым волшебником?»

Теория. Понятия критика, положительный отзыв, конфликт. в ходе посещения дома.

Практика. Игра-путешествие «Дом Злюки – Ключки». Тренинги по культуре речи. Инсценировки. Тематические встречи с интересными людьми. Творческий марафон «Жизнь юного царскосела» (рисунки, стихи, увлечения).

4. Раздел «Первое правило волшебника – сказочное благородство»

Теория. Правила поведения в общественных местах, правила выбора подарков, праздники с друзьями, правило письма, поздравления на открытке и в письме (в том числе электронном) и участвуют в конкурсе «Лучший гость».

Практика. «Мульти герои и наши эмоции» - самые – самые веселые. «Мульти герои и рассказ о городе» - самые – самые добрые, самые – самые мудрые. Лепим героев сказок. Семейный выходной «Сами лепим, сами дарим, сами учим волшебству».

5. Раздел «Второе правило волшебника – сказочное здоровье»

Теория. Понятия здоровый образ жизни, «вредный и хороший», анатомия, гигиена. Путешествие увлекает в удивительный мир Человека, его физиологии, анатомии и гигиены.

Практика. Игра-путешествие по стране Гигиена. Просмотр видео – клипов «Мы – на улице и дома», игры-инсценировки.

«Кубики здоровья» - игра по составлению пирамиды здоровья.

«Я познаю мир» - рисуем Красивого, Здорового, Крепкого малыша.

«Куклы – помощницы» – играем в Дом здоровья (русские куколки).

«Сказочный вихрь» - представление сударей и сударушек друг другу (Сценки).

Семейные выходные «Город мастеров»

6. Раздел «Чудеса вокруг нас»

Теория. Понятия театр, кафе, картинная галерея, музей, общественные места. Основные правила поведения в общественных местах. Правила выбора одежды (повседневной, праздничной и деловой).

Практика. Игры и инсценировки. «Театр моды», «Домик моей мечты», «Мастерская домовенка Кузи» (поделки и украшения своими руками). Семейный творческий марафон «Жили – были...»

7. Раздел «Путешествие в страну феи Красоты»

Теория. Понятия красота человека, косметология, мужская и женская косметика, детская косметика. Правильность (уместность) ее применения.

Практика. Игра «В гостях у феи Красоты». Просмотр видеороликов.

8. Раздел «Вкусные истории»

Теория. Понятия сервировка стола, праздничный и повседневный стол, блюдо, приборы и т.д. Правила сервировки праздничного и повседневного стола.

Практика. Игры-инсценировки «Утренний завтрак», «Ждем гостей», «Завтрак на природе». Игра-конкурс «Самый очаровательный и питательный... стол».

9. Раздел «Мы все такие разные, но такие похожие»

Теория. Понятия родословная, генеалогическое древо и семейные традиции.

Практика. Знакомство с семейным альбомом. Беседы о родственниках, о домашних праздниках. Составление своей родословной. Творческая встреча «За чашкой чая» (родители и дети)

10. Раздел «Книжный город феи Читайки»

Теория. Понятия книга, правила чтения, основа риторики, правильность и четкость изложения мыслей. Правила чтения книги. Иллюстрации. Живопись. Русская школа. Царское Село в живописи и искусстве.

Практика. Чтение книг и обсуждение содержания. «Сказка ложь, да в ней намек...» (особенности русских народных сказок). Рассматривание структуры книги, иллюстраций. Беседы о живописи. Рисуем иллюстрации к прочитанной книге. Выставка любимых книжек.

11. «Ассамблея «Царскосельский променад»

Теория. Понятие бал, традиции бала. Этикет бала. Костюм для бала. Прическа. Аксессуары. Косметика.

Практика. Малый Царскосельский бал, путешествие по различным тематическим гостиным (демонстрация знаний, полученных на занятиях). Зачетная работа «Волшебный мир этикета».

12. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов работы за год. Итоги зачетных работ. Введение в программу 2 года обучения.

Практика. Игры на взаимодействие, инсценировки, сервировка чайного стола, чаепитие.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи 2-го года обучения

Обучающие:

Научить видеть целостность и взаимосвязь архитектуры, традиций, этикета в истории и культуре города.

Продолжить изучение основ этикета поведения в обществе.

Научить понимать, что такое гражданская ответственность, толерантность, социализация и патриотизм.

Научить основам поисковой, литературоведческой и музееведческой деятельности

Развивающие:

Развить образное и понятийное мышление через приобщение к историческим и архитектурным комплексам.

Совершенствовать культуру поведения учащихся через духовно-нравственное воспитание городом.

Формировать культуру самосознания.

Воспитательные:

Воспитывать гуманистическое отношение к родному городу.

Воспитывать самостоятельность, ответственность, готовность к сотрудничеству и сотворчеству.

Включить учащихся в социально-значимую деятельность в районе и городе.

Планируемые результаты по окончании 2-го года обучения

Предметные

Получат знания об основных правилах этикета (поведение в общественных местах)

Овладеют знаниями об истории этикета (Золотой век)

Научатся вести себя (в театре, кафе, парках, библиотеках)

Научатся сервировать стол и составлять меню

Метапредметные

Выполняют самостоятельные и контрольные задания

Личностные

- Получат опыт взаимодействия в коллективе и с родителями

- Получат опыт участия в поисковой деятельности

-Примут участие в организации и проведении социально-значимых акций.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ Второй год обучения.

1. «Вводное занятие»

Теория. Введение в программу 2 года обучения. Проведение инструктажа по технике безопасного поведения во Дворце, на улице, в школе. Анкетирование (об итогах 1 года обучения и ожиданиях на второй год)

2. Раздел «Этикет в зеркале истории»

Теория. Понятия этикет, история этикета. Основные исторические особенности придворного этикета 18-19 веков: Этикет Их Императорского Величества в Царском Селе, красота и безобразие в отношениях известных исторических персон (на примере литературных героев – по мотивам сказок).

Практика. Игра- путешествие в Волшебный мир Правил поведения. Игра - «Встречаем гостей».

3. Раздел «Знакомые незнакомцы» (стилистика общения)

Теория. Понятия: Волшебные слова, слова извинения, слова прощания. Представление и знакомство. Подарки.

Практика: игра «Как познакомиться», игры-инсценировки «Подарок», просмотр мультфильмов с обсуждениями.

4. Раздел «Идем в гости»

Теория. Понятия гости, подарок, костюм, макияж, пунктуальность. Визит. Цель визита. Подарок. Выбор подарка, оформление подарка, вручение подарка. Открытка, поздравление. Этносы и культура.

Практика. Игра «Подарочный этикет или Незнайка выбирает подарки для друзей». Ситуативная игра «Собираемся с друзьями из разных стран». Упражнения в написании поздравительных речей, открыток, праздничных писем. Игра-конкурс на звание «Лучший гость».

5. Раздел «Светский разговор»

Теория. Понятия речь, смысл речи, слова-паразиты, конфликт, критика, похвала. Этикет речи, этикет разговора по телефону. Критика и принятие критики.

Практика. Беседы о смысле нашей речи и словах-паразитах. Игра «Гуляем по лабиринту телефонных разговоров». Игры-ситуации «Критика и похвала». Игра «Слово – серебро ...»

6. Раздел «Великолепие стола»

Теория. Понятия «сервировка», праздничный обед. Встреча домочадцев питательным и красивым ужином. Оформление блюда и его подача.

Практика. Проигрывание ситуаций. Конкурс «Самый очаровательный и питательный... стол».

7. Раздел «Выход в свет»

Теория. Понятия общество, общественное место. Правила поведения в театре, на дружеской вечеринке, в кафе, в картинной галерее, музее. Основные понятия: деловая, праздничная и повседневная одежда.

Практика. Беседа. Просмотр видеоролика «В театре». Посещение музея. Ситуативные игры.

8. Раздел «Моя родословная»

Теория. Понятие семейный этикет. Взаимопонимание. Уважение. родословная, генеалогическое древо и семейные традиции. Династии, семейный архив, летопись.

Практика. Составление генеалогических карт. Выставка творческих работ «Мы вместе». Творческий марафон «Генеалогия – такая сложная, но интересная!».

9. Раздел «Мой дом – моя крепость»

Теория. Понятие о ценности, о поэзии и прозе на тему дома, уюта, понятия «добрый», «веселый», «мудрый». Отношения домочадцев. Уют. Распределение домашних обязанностей. Домашние животные – любовь и ответственность.

Практика. Заочные путешествия и семейные марафоны «Сами лепим, сами дарим, сами учим волшебству красоты».

10. Раздел «Ребенок и город»

Теория. Понятия город, страна, государство их смысл и значение. Малая родина. Особенности Царского Села. История, культура и архитектура. Город муз.

Практика. Творческие прогулки по городу и игры – путешествия, Семейные творческие работы «Прогулки по Царскому Селу». «Тайный мир ребенка» - игра пальчиков (темновые фигурки), рассказы детей «О том, что мы видим...» - развитие речи и начала риторики. «Соседи по планете» - игра – путешествие («Паровозик Солнышко»), «Путешествие Капельки» - гуляем по городу.

11. Раздел «Фотография природы»

Теория. Понятия заботы и любви к своему великому городу. Умение видеть красоту. Умение воспеть и показать красоту. Пушкин о красоте. Картины.

Практика. Рисуем любимые места, отношение ко всем живым существам. Изучение композиции росписи «А.С. Пушкин – маленький гений», «Я – горожанин» - лепим фигуру города. Семейные выходные – «Зеленые островки нашего детства»

12. Раздел «Природное и культурное наследие»

Теория. Парки города, с водными артериями, памятники и дворцы, смена стилей и их особой прелести. «Что такое памятник?» – познавательный блок

Практика. «Сделай сам» - поделки из фруктов и овощей. «Осенний букет» – творческие поделки из природного материала «Мы меняемся вместе с природой» - сезонные изменения, одежда, прелесть и красота природы. «Зимние сказки» - игровой блок. «Перышко чудесной птицы». Гуляем по городу «Ларец Принцессы Речки» - изучаем водоемы города. «Фонарик счастья» - поделки из бисера. «Тайна маленького урвашишки» - поделки из мыла. Семейные выходные дни «Дерево добрых дел» - творческие работы.

13. «Ассамблея «Царскосельский променад»

Практика Большой Царскосельский бал «Ассамблея «Царскосельский променад» (участие детей в программе бала, демонстрация навыков, полученных на занятиях по программе.

14. Итоговое занятие

Теория. Подведение итогов, награждение победителей конкурсов и активных участников деятельности объединения. Анкетирование.

Практика. Игры, развлечения, чаепитие.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ

1 год обучения

№ П/П	Планируемая дата	Тема занятия	Колич. часов	Дата проведения	Примечание
1		Вводное занятие. Введение в программу 1 года обучения. Инструктаж по охране труда и ТБ. Анкетирование.	2		
2		«Что такое этикет – просто слово или нет?». Раскрытие понятия «Этикет», его сущность и содержание.	2		
3		«Что такое этикет – просто слово или нет?» Понятия «красота», «безобразия», «приветствие»	2		
4		«Что такое этикет – просто слово или нет?». Игры «Эти удивительные слова».	2		
5		«Что такое «здравствуйте»? и другие волшебные слова». Приветствие. Значение приветствия. Обычай приветствия в разных странах.	2		
6		«Что такое «здравствуйте»? и другие волшебные слова». Слова приветствия и жесты. Учимся здороваться с членами семьи, соседями.	2		
7		«Что такое «здравствуйте»? и другие волшебные слова». Волшебные слова благодарности «Спасибо» и «Пожалуйста».	2		

8		«Что такое «здравствуйте»? и другие волшебные слова». Знакомство. «Ты» или «Вы».	2		
9		«Что такое «здравствуйте»? и другие волшебные слова». Игра «Приветствие гостей» В гостях у героев сказки «Незнайка в Солнечном городе»	2		
10		«Что такое «здравствуйте»? и другие волшебные слова». Знакомство с правилами изображения людей и участие в конкурсе рисунков «Моя семья».	2		
11		«Как стать настоящим добрым волшебником?». Понятие о критике и положительном отзыве.	2		
12		«Как стать настоящим добрым волшебником?». Что такое конфликт? Посещаем дом Злючки-Колючки (разыгрывание ситуаций).	2		
13		«Как стать настоящим добрым волшебником?». Культура речи. Анкетирование по предпочтению в общении.	2		
14		«Как стать настоящим добрым волшебником?». Волшебник – кто это? Волшебники среди нас.	2		
15		«Первое правило волшебника – сказочное благородство». Понятия благородства в жизни и сказке.	2		
16		«Первое правило волшебника – сказочное благородство». Правила поведения в общественном транспорте.	2		
17		«Первое правило волшебника – сказочное благородство». Правила выбора подарка членам семьи, друзьям.	2		
18		«Первое правило волшебника – сказочное благородство». Переписка. Учимся писать письма.	2		
19		«Первое правило волшебника – сказочное благородство». Игра-викторина «Лучшая поздравительная открытка»	2		
20		«Первое правило волшебника – сказочное благородство». Что такое электронное письмо? Учимся отправлять электронные письма.	2		
21		«Первое правило волшебника – сказочное благородство». Конкурс «Лучший гость».	2		
22		«Первое правило волшебника – сказочное благородство». Мульти	2		

		2герои и рассказ о городе – самые добрые, самые мудрые. Лепим героев сказок.			
23		«Первое правило волшебника – сказочное благородство». Семейный выходной «Сами лепим, сами дарим. сами учим мастерству».	2		
24		«Второе правило волшебника – сказочное здоровье». Здоровье – что это. Пословицы и сказки о здоровье.	2		
25		«Второе правило волшебника – сказочное здоровье». Представление о здоровом образе жизни. Понятия «вредный» и «хороший».	2		
26		«Второе правило волшебника – сказочное здоровье». Физиология, анатомия, гигиена человека.	2		
27		«Второе правило волшебника – сказочное здоровье». «Кубики, здоровье» – игра по составлению «пирамиды здоровья». «Я познаю мир» - рисуем красивого, здорового, крепкого малыша.	2		
28		«Второе правило волшебника – сказочное здоровье. «Куклы-помощницы» - играем в Дом здоровья (русские куколки). «Сказочный вихрь» – сказочный бал.	2		
29		«Чудеса вокруг нас». Увлечения и развлечения. Увлечение и обучение. Театр в нашей жизни.	2		
30		«Чудеса вокруг нас». Виртуальный вечер в театре. Выбор одежды в театр (праздничной).	2		
31		«Чудеса вокруг нас». Основы выбора деловой одежды.	2		
32		«Чудеса вокруг нас». Правила поведения в музее. Экскурсия в картинную галерею (виртуальная)».	2		
33		«Чудеса вокруг нас». Мы и «её величество Moda». Мастерская по изготовлению новогодних костюмов.	2		
34		«Чудеса вокруг нас». Домик моей мечты. Мастерская домовенка Кузи.	2		
35		«Чудеса вокруг нас» Что такое красота. Творческие поделки.	2		
36		«Чудеса вокруг нас». Создаём театр моды.	2		
37		«Путешествие в страну феи Красоты» Красота. Здоровье. Красота во имя здоровья.	2		
38		«Путешествие в страну феи Красоты» Иметь красоту и сберечь красоту. Основы косметологии.	2		

39		«Путешествие в страну феи Красоты» Детская косметика и уместность её употребления.	2		
40		«Путешествие в страну феи Красоты» Понятия «мужская» красота. Рыцари и современные юноши.	2		
41		«Путешествие в страну феи Красоты» Понятия «женская» красота. Леди и девушки XX века.	2		
42		«Путешествие в страну феи Красоты» История зеркала.	2		
43		«Путешествие в страну феи Красоты» Ролевая игра «В гостях у Феи Красоты».	2		
44		«Путешествие в страну феи Красоты» Диспут «Школьная форма и косметика».	2		
45		«Путешествие в страну феи Красоты» Творческая встреча с мастером красоты. Профессия визажист.	2		
46		«Путешествие в страну феи Красоты» Праздничная и повседневная одежда. Украшения.	2		
47		«Вкусные истории» Понятия праздничного и повседневного стола.	2		
48		«Вкусные истории» Сервировка стола. История скатерти.	2		
49		«Вкусные истории» Десерты и сладкие блюда.	2		
50		«Вкусные истории» Контрольное занятие игра-конкурс «Самый очаровательный и привлекательный стол».	2		
51		«Вкусные истории». История возникновения вилки и ножа. Мастер-класс по правилам использования столовых приборов для рыбы.	2		
52		«Вкусные истории». Украшения стола. Складывание салфеток.	2		
53		«Вкусные истории». Составление меню праздничного стола.	2		
54		«Вкусные истории» Как приготовить и сервировать завтрак.	2		
55		«Мы все такие разные, но такие похожие» Я и моя семья. Мои близкие люди.	2		
56		«Мы все такие разные, но такие похожие». Что такое род. Понятие родословная.	2		
57		«Мы все такие разные, но такие похожие». Генеалогическое дерево.	2		
58		«Мы все такие разные, но такие похожие».	2		

		Мои дедушка и бабушка, прабабушка и прадедушка.			
59		«Мы все такие разные, но такие похожие». Профессии семьи. Династии.	2		
60		«Мы все такие разные, но такие похожие». Составление генеалогического дерева семьи.	2		
61		«Мы все такие разные, но такие похожие». Семейные традиции. Традиции моей семьи.	2		
62		«Мы все такие разные, но такие похожие». Семейный альбом. Рассказ о семье.	2		
63		«Мы все такие разные, но такие похожие». «Моя семья» (рисунки детей).	2		
64		«Книжный город феи Читайки». Риторика речи.	2		
65		«Книжный город феи Читайки». Русские народные сказки. Лбимые сказки. Изучение сказки «Сказка о золотой рыбке»	2		
66		«Книжный город феи Читайки». Интеграция знаний и изображения. Живопись. Русская школа.	2		
67		«Книжный город феи Читайки». Составляем сказки сами.	2		
68		«Книжный город феи Читайки». Поэтический семейный вечер «Через совместное творчество к взаимопониманию»	2		
69		«Ассамблея «Царскосельский променад». Что такое променад? Для кого и для чего?	2		
70		«Ассамблея «Царскосельский променад». Царское Село в живописи и искусстве (экскурсия в Музей «Царскосельская коллекция»).	2		
71		«Ассамблея «Царскосельский променад». Контрольное занятие «Семейный вечер «Через совместное творчество к взаимопониманию»	2		
72		Итоговое занятие. «Волшебный мир этикета». Подведение итогов года. Награждения за активность в работе. Анкетирование по итогам года.	2		

Второй год обучения

№ П/П	Планируемая дата	Тема занятия	Колич. часов	Дата проведения	Примечание
-------	------------------	--------------	--------------	-----------------	------------

1.		Вводное занятие Введение в программу 2 г. обучения. Проведение инструктажа по технике безопасного поведения. Анкетирование.	2		
2.		«Этикет в зеркале истории» Основы исторического этикета. Понятие «этикет», история этикета. Придворный этикет. Игра «Приветствия».	2		
3.		«Этикет в зеркале истории» Основы исторического этикета. Особенности придворного этикета 18 века. Игра «Здравствуйте»	2		
4.		«Этикет в зеркале истории» Основы исторического этикета. Особенности придворного этикета 19 века. Балы. Бальный этикет. Просмотр и обсуждение фрагментов фильма «Золушка»	2		
5.		«Этикет в зеркале истории» Основы исторического этикета. Бальный этикет. Язык веера. Игра «Язык веера»	2		
6.		«Этикет в зеркале истории» Основы исторического этикета. Этикет Их Императорского Величества в Царском Селе. Игра. Просмотр видео.	2		
7.		«Этикет в зеркале истории». Основы исторического этикета. Понятия «красота», «безобразие» в отношениях известных исторических персон (на примере литературных героев – по мотивам сказок). Просмотр мультфильмов и видеофильмов.	2		
8.		«Этикет в зеркале истории» Основы исторического этикета. Игра- путешествие в Волшебный мир Правил поведения.	2		
9.		«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Формы общения. (слова, жесты, мимика) Видеоситуации (обсуждение).	2		
10.		«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Волшебные слова. Игра «Встреча».	2		
11.		«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Благодарность. Слова благодарности – зачем? Инсценировки ситуаций общения.	2		
12.		«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Извинения. Слова извинения. Применения слов-извинений. Инсценировки ситуаций общения.	2		

13.	«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Прощение. Слова прощения. Использование слов-прощения. Инсценировки ситуаций общения.	2		
14.	«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Представление и знакомство. Игра «Знакомимся»	2		
15.	«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). обороты речи при представлении. Фрагменты фильма «Здравствуйте, я Ваша тётя» (просмотр, обсуждение).	2		
16.	«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Общение с одноклассниками и родственниками. Слова ТЫ и ВЫ. Игра «Комплименты».	2		
17.	«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Понятия: Знакомые и незнакомые. Общение с соседями, знакомыми и чужими людьми. Инсценировки ситуаций общения.	2		
18.	«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Общение с «друзьями нашими меньшими». Обсуждение фильма «Белый Бим – Черное Ухо».	2		
19.	«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Встреча, знакомство. Сюрпризы. Просмотр видеоситуаций.	2		
20.	«Знакомые незнакомцы» (стилистика общения). Ролевая игра «Знакомые и незнакомцы»	2		
21.	«Идем в гости» Понятия гости, этикет, костюм костюм, макияж, пунктуальность. Просмотри обсуждение мультфильма «Винни Пух».	2		
22.	«Идем в гости» Визит. Цель визита. Подарок. Выбор подарка. Игра «Подарочный этикет или Незнайка выбирает подарки для друзей»	2		
23.	«Идем в гости» оформление подарка, вручение подарка. Открытка, поздравление.	2		
24.	«Идем в гости» Этносы и культура. Ситуативная игра «Собираемся с друзьями из разных стран». Упражнения в написании поздравительных речей, открыток, праздничных писем. Игра-конкурс на звание «Лучший гость».	2		
25.	«Светский разговор». Светский разговор – что это? Понятия речь, смысл речи, слова-паразиты, конфликт, критика, похвала. Критика и принятие критики.	2		

		Беседы о смысле нашей речи и словах–паразитах. Игры-ситуации «Критика и похвала».			
26.		«Светский разговор». Этикет речи, этикет разговора по телефону. Игра «Гуляем по лабиринту телефонных разговоров».	2		
27.		«Светский разговор». Игра «Слово – серебро, а ...»	2		
28.		«Великолепие стола» Понятия «сервировка», Просмотр фотографий и рекламных журналов. Проигрывание ситуаций.	2		
29.		«Великолепие стола». Праздничный обед. Чей праздник? Кто гости? Упражнения в сервировке стола. Проигрывание ситуаций.	2		
30.		«Великолепие стола». Встреча домочадцев питательным и красивым ужином. Секреты и традиции домашней кухни.	2		
31.		«Великолепие стола» Оформление блюда и его подача. Игра-конкурс «Самый очаровательный и питательный... стол».	2		
32.		«Выход в свет». Понятия: общество, общественное место. Поведение в обществе. Беседа, Показ видеороликов.	2		
33.		«Выход в свет» Правила поведения в театре. Просмотр видеоролика «В театре».	2		
34.		«Выход в свет». Правила поведения на дружеской вечеринке, кафе. Ситуативная игра.	2		
35.		«Выход в свет» Правила поведения в картинной галерее, музее. Ситуативная игра. Посещение выставки детских творческих работ.	2		
36.		«Выход в свет» Деловая, праздничная и повседневная одежда. Игра-конкурс «Что надеть? Кто готов для выхода в свет?»	2		
37.		«Выход в свет» Посещение музея.	2		
38.		«Моя родословная». Понятия: семья, семейный этикет, взаимопонимание, уважение, семейные традиции, семейный архив. Знакомство с фотоальбомом семьи.	2		
39.		«Моя родословная». Понятия: родословная, династии, летопись, генеалогическое древо, Творческий марафон «Генеалогия – такая сложная, но интересная. Составление генеалогических карт».	2		
40.		«Моя родословная». Выставка творческих работ детей, выполненных самостоятельно и с родителями.	2		
41.		«Мой дом – моя крепость». Понятия: дом, уют, крепость. Поэзия и проза на тему	2		

		ценности дома, уюта...			
42.		«Мой дом – моя крепость». Понятия: «добрый, «весёлый», «мудрый», домочадцы, «тёплый», отношения домочадцев.	2		
43.		«Мой дом – моя крепость». Распределение домашних обязанностей. Рисование и выставка детских работ «Мы вместе».	2		
44.		«Мой дом – моя крепость». Домашние животные – любовь и ответственность.	2		
45.		«Мой дом – моя крепость». Заочное путешествие. Семейный марафон «Сами лепим, сами дарим, сами учим волшебству красоты».	2		
46.		«Ребенок и город». Понятия: город, страна, государство их смысл и значение. Слайды, видеофильм.	2		
47.		«Ребенок и город» Малая родина. Царское Село. Творческие прогулки по городу и игры – путешествия, Семейные творческие работы «Прогулки по Царскому Селу».	2		
48.		«Ребенок и город». История, культура и архитектура. Город муз (стихи, песни). «Гайный мир ребенка» - игра пальчиков (темновые фигурки), рассказы детей «О том, что мы видим...» - развитие речи и начала риторики.	2		
49.		«Ребенок и город». Понятия: город и горожане. Игра-путешествие «Соседи по планете». «Путешествие Капельки» - гуляем по городу.	2		
50.		«Фотография» природы». Понятия: забота, любовь, забота и любовь к великому городу. Виртуальная экскурсия по городу.	2		
51.		«Фотография» природы». Понятия: красота, видеть красоту, умение воспеть и показать красоту. Рассматривание репродукций картин великих художников, фотографий Царского Села различных периодов.	2		
52.		«Фотография» природы». Экскурсия в парк любимого города.	2		
53.		«Фотография» природы». Рисование любимых мест, которые понравились во время экскурсии.	2		
54.		«Фотография» природы». Композиция росписи «А.С. Пушкин – маленький гений». Воспевание красоты в стихах. Стихи А.С. Пушкина о природе.	2		
55.		«Фотография» природы». «Я – горожанин» - лепим фигуру города. Рассказы детей «Зеленые островки нашего детства».	2		
56.		«Культурное и природное наследие города Пушкина». Парки города, водные артерии, памятники и дворцы	2		
57.		«Культурное и природное наследие города Пушкина». Китайский театр в Царском Селе. (Виртуальная или пешеходная экскурсия). Смена стилей и их особенности.	2		

58.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». «Что такое, память, памятник?» Игра-викторина «Знатоки Царского Села»	2		
59.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». Прогулка по Александровскому парку. Особенности парка.	2		
60.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». «Сделай сам» - из природных материалов.	2		
61.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». «Мы меняемся вместе с природой» - сезонные изменения. Одежда природы, прелесть и красота.	2		
62.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». «Зимние сказки» - игровой блок. «Перышко чудесной птицы» (Зима).	2		
63.	«Культурное и природное наследие города Пушкина» Гуляем по городу «Ларец Принцессы Речки» - изучаем водоемы города(Весна).	2		
64.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». «Фонарик счастья» - поделки из бисера (Лето).	2		
65.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». «Тайна маленького муравьишки» - поделки из мыла (Осень).	2		
66.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». Понятия: забота, доброе дело, милосердие. Игра «Я могу!» «Дерево добрых дел» - творческие работы (семейные выходные).	2		
67.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». Экскурсия в Екатерининский парк.	2		
68.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». Виртуальная экскурсия в Баболовский парк.	2		
69.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». Экскурсия в Нижний парк. Игры у Колонистского пруда.	2		
70.	«Культурное и природное наследие города Пушкина». Я знаю, люблю родной город. Игра-конкурс «Лучший знаток Царского Села»	2		
71.	Царскосельский бал Большой Царскосельский бал «Ассамблея «Царскосельский променад» (участие детей в программе бала, демонстрация навыков, полученных на занятиях по программе.	2		
72.	Итоговое занятие. Подведение итогов, награждение победителей конкурсов и активных участников деятельности	2		

		объединения. Анкетирование. Игры, развлечения, чаепитие.			
--	--	---	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы обучения:

- *объяснительно-иллюстративный* (в ходе рассказа педагог использует средства наглядности – схемы, карт, дидактические инструменты),
- *репродуктивный* (работа по отработанной, предложенной педагогом схеме закрепления пройденного материала на практике),
- *диалогизации* (педагог инициирует диалог с воспитанниками, организует проблемные занятия),
- *частично-поисковый* (принятие решений и поиск ответов на задачи, имеющие несколько вариантов ответов – технология ТРИЗ)

В работе педагог руководствуется **педагогическими принципами** научности, дифференцированного подхода, последовательности и постепенности.

Основные направления деятельности: Игровая, познавательная и проектно-творческая.

Формы подведения итогов реализации программы: конкурсы, игры, праздники, контрольные занятия, экскурсии, культпоходы, анкетирование, опрос, ярмарка проектов...

Способы определения результативности:

анкеты, тесты, беседы, наблюдения, грамоты, награды, портфолио, контрольные работы, выполненные творческие проекты.

По окончании курса программы «Школа этикета. Я царскосел» ребятам предоставляется возможность принять участие в большом Царскосельском бале «Ассамблея «Царскосельский променад», где ребята продемонстрируют свои навыки культурного поведения.

Дидактические материалы:

Тематические папки:

- «Раздаточные материалы» (по темам занятий)
- «Этикет гостеприимство» (подборки материалов по теме)
- «Цветочный этикет»
- «Программа для гостей»
- «Мир общения»
- «Все флаги в гости будут к нам»
- «Речевой этикет»
- Разработки игр и конкурсов по темам программы
- «Тесты для обучающихся и родителей»
- «Игровые технологии» (виды технологий и возможности применения этих технологий при проведении занятий)
- Подборки рекомендаций, требований, статей, разработок по темам этикета
- «Проектирование образовательных программ» (нормативные документы, рекомендации, таблицы, схемы, алгоритмы)
- «Результат и результативность дополнительного образования детей» (определения, рекомендации, таблицы, памятки, способы формулировки результативности, диагностика результативности, методы фиксации результатов).
- «Игровые технологии» (виды технологий и возможности применения этих технологий при проведении занятий)
- «Педагогу доп. образования об организации общественной активности детей»
- «Учебно-воспитательная работа в дополнительном образовании» (нормативные документы, структуры планов, цели воспитания)

- «Работа с родителями» (анкеты, лекции, темы бесед, тесты, видеозаписи)
- «Конспекты занятий»
- Информационно-справочная литература для обучающихся.
- Портфолио объединения «Школа этикета»

Раздаточные материалы:

- таблицы, схемы, памятки,
- игры-карточки, дидактические игры
- настольные игры,
- книги,
- картинки-загадки
- анкеты, тесты
- коллекции предметов истории этикета
- наборы предметов для проведения ролевых игр

CD - диски:

- - Открытые занятия педагогов по этикету
- - Выставки детского творчества
- - Поведение горожанина Царского Села
- - Традиции русского чаепития. Самовары.
- - Царское Село-город муз.

Лицензионные диски:

- «Царское Село». Государственный Музей-Заповедник.
- «Все флаги в гости будут к нам». Издательство «Тускарора». 2010.
- «Природа Санкт-Петербурга» Электронная интерактивная версия книги для детей и родителей. Комитет по природопользованию, охране окружающей среды.
- «Зеленый пакет». Министерство окружающей среды в Финляндии.
- «Поликультурный Санкт-Петербург». Программа Правительства Санкт-Петербурга. 2010. ЗАО «Фрегат».

Аудио и фотоматериалы.

Материалы о результативности освоения программы.

- Разработки заданий для определения результативности освоения программы
- Анкеты, тесты
- Разработки игр-тестов
- Сценарии конкурсных выступлений
- Грамоты, благодарственные письма.
- Формы фиксации результатов освоения программы учащимися.

Система контроля результативности обучения:

- **Входной контроль** проводится на первых занятиях с целью выявления отношения ребенка к выбранной деятельности, его способностей и возможностей в данном виде деятельности, а также личностных качеств (игры, анкетирования, собеседования, педагогические наблюдения). Полученные данные фиксируются в карте наблюдений педагога.
- **Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся. Полученные данные фиксируются в карте наблюдений педагога.
- **Промежуточный контроль** проводится по окончании всех полугодий и 1-года обучения (может проводиться и по изучению каждой темы). Может проходить в форме анализа детских работ, выполнения творческих работ, выставок, игр и других. Результаты фиксируются в карте наблюдений педагога.

Кроме того, результат может быть зафиксирован в виде фотоматериалов, грамот и дипломов, и в виде другого «продукта».

- **Итоговый контроль** проводится по окончании обучения по программе. Формы – анализ творческих и поисковых работ, участие в играх, конкурсах, выставках. Для оценки личностных изменений используется педагогическое наблюдение, анкетирование, собеседование, выполнение учащимися заданий и контрольных тестов. Результаты заносятся в диагностическую карту, фиксируются в виде фотоматериалов, грамот, дипломов. Формы предъявления результатов – это формы итоговых занятий.

Методическое обеспечение программы.

Темы	Форма занятий	Приемы	Методы	Формы подведения итогов
Введение в образовательную программу	Теоретические, практические (экскурсии, лекции, урок – игра, семинар)	Эмоциональные, познавательные, социальные	Словесные, наглядные, практические (объяснительно – иллюстративные, репродуктивные)	Цикл игр «Эти удивительные Слова», зачетная работа.
Этикет в зеркале истории.	Теоретические, практические, комбинированные (урок – игра, экскурсия, поход, семинар, лекция, практические и лабораторные занятия, игра – путешествие, деловая игра, КВН, конференция, мастер – класс, олимпиада)	Эмоциональные, познавательные, волевые, социальные, проблемно – поисковые	Словесные, наглядные, практические, гностические, исследовательские, логические	Цикл игр – тренингов, семинар «Встречаем гостей»
Знакомые незнакомцы	Теоретические, практические, комбинированные (экскурсия, круглый стол, «мозговой штурм», лекция,	Познавательные эмоциональные, проблемно – поисковые	Словесные, наглядные, практические, гностические, логические	Составление проекта семейной экскурсии по любимым уголкам наших парков
Я – Здоров!	Теоретические, практические (творческая мастерская, дискуссионный клуб)	Эмоциональные, проблемно – поисковые, познавательные	Словесные, наглядные, практические (исследовательск., репродуктивные, иллюстративно – объяснительные)	Конкурс видео-клипов «Мы на улице и дома!»
Идем в гости	Теоретические, практические, комбинированные (эвристическая беседа, мастер – класс,	Проблемно - поисковые, волевые, социальные, объяснительно –	Словесные, наглядные, практические, перцептивные, гностические,	Конкурс на звание «Лучший гость»

	дискуссионный клуб, лекция)	иллюстративн	исследовательские	
Светский разговор	Теоретические, практические, комбинированные (беседа, презентация, лекция, творческая мастерская, экскурсия)	Познавательные проблемно - поисковые	Словесные, наглядные, практические (репродуктивные, объяснительно – иллюстративные, логические, гностические)	Творческий семейный марафон «Жизнь юного царскосела»
Великолепие стола	Теоретические, практические (экскурсии, лекции, урок – игра, семинар)	Эмоциональные, познавательные, социальные	Словесные, наглядные, практические (объяснительно – иллюстративные, репродуктивные)	Конкурс «Самый очаровательный и питательный ... стол»
Выход в свет	Теоретические, практические, комбинированные (эвристическая беседа, деловая игра, мастер – класс, творческая мастерская)	Социальные, волевые, проблемно - поисковые	Словесные, наглядные, практические (объяснительно – иллюстративные, логические, гностические, репродуктивные)	Выполнение проекта «Дизайнер одежды»
Моя родословная	Теоретические, практические, комбинированные (игра – путешествие, практическое и лабораторное занятие, экскурсия)	Познавательные эмоциональные, проблемно - поисковые	Словесные, наглядные, практические (логические, репродуктивные, исследовательские, иллюстративные)	Участие в Большом Царскосельском балу выпускников школы этикета.

Информационные источники, используемые при реализации программы

Литература для педагогов:

1. Алехандро Лококо Все о волосах. Большая книга для парикмахера. М; 2010
2. Гаврилова А.С. Дмитриева Н.Ю Большая энциклопедия. Макияж. Секреты безупречного макияжа на все случаи жизни. М;-Эксмо, 2011
3. Крылова И.П. Большая энциклопедия. Прически. Секреты создания великолепных причесок на все случаи жизни. М;-Эксмо, 2012
4. Колпахова А.В. Власенко Е.А. Красивые ножки. 200 полезных советов. М; Медиа Групп, 2011
5. Кулагина Е. 50 готовых вариантов вашего идеального гардероба. М;- Астрель, 2011
6. Логопедические занятия со школьниками 1-5 кл. Санкт-Петербург; Каро, 2008
7. Максименко О.И. Энциклопедия этикета–М; АСТ Полиграф 2011.
8. Розанова Е.С. Научно популярное издание. Макияж и уход за кожей. М; Астрель, 2012
9. Романова А.Г. Современным этикет. Большая энциклопедия- М; Эксмо, 2012
10. Светлана Бояринова. Главные правила сочетания цветов. М;-Астрель, 2010

Литература для учащихся:

1. Ермакович Д.И. Первая энциклопедия для мальчиков, Минск;Харвест,2012
2. Захаренко О.В.Главная книга для девчонок.М; Астрель, АСТ. 2010
3. Иллюстрированная энциклопедия для мальчиков, Санкт-Петербург;Астрель,2011
4. Лиза де-ла-Фалец, Клер де-ла Файет,Сандрин Катала Дельмон. Стили. М;-Махаон 2008
5. Майринк Густав Правила хорошего тона,М;Энас, 2012
6. Монахова И.А. Этикет для девочек. М;-АСТ, 2011
7. Надеждина В.Самоучитель хороших манер для девочек. М;Харвест, 2009
8. Селиванова М.С. Правила поведения в школе.М;-Литера,2010
9. Софи Мараваль-Ютен Искусство общения, друзья и родители. М;-Махаон, 2009
10. Сэр Жоффе де Ланс Как стать рыцарем.Россия;Эгмонт,2010
11. Усачев. Азбука хорошего поведения,М;Росман 2012
12. Шалева Г.П. Как вести себя в школе. М;-АСТ, 2010
13. Шалева Г.П. правила поведения и этикет за столом. М;АСТ, 2010
14. Шалева.Г.П. Как себя вести.Правила поведения для хороших мальчиков и девочек,М;АСТ, 2011
15. Шарлотта Гросстет, Клер де-ла Файет. Красота. М;Махаон, 2008
16. Яковлев А.Н. я познаю мир. Этикет во все времена.М;АСТ, 2010