

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец Творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
протокол № 6
от «07» 07 2017г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 10 от 13.07 2017 г.
Директор ГБУ ДО ДТ Пушкинского р-на



О.Н.Бугаева

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Удивительный город»

Возраст учащихся: 9-13 лет

Срок реализации: 3 года

Разработчик:

Саркисова Татьяна
Сергеевна,
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Удивительный город» имеет туристско-краеведческую **направленность**.

Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей.

Краеведение, которое по образному выражению Д.С.Лихачёва способствует формированию «чувства Родины», является одним из очень важных компонентов образования. Развитую личность невозможно воспитать без изучения истории и культуры малого Отечества.

Актуальность программы: программа актуальна, так как способствует духовно-нравственному, гражданско-патриотическому воспитанию учащихся. Она построена на великой истории Царского Села, города-памятника, города-музея. Царское Село – город Пушкин обладает огромным духовным, образовательным и воспитательным потенциалом и даёт уникальные возможности для воспитания патриота, гражданина «малого Отечества», для развития интеллектуальных, творческих способностей личности.

Отличительные особенности программы.

1. Отличительная особенность данной программы состоит в подходе к городу как к единому культурно-образовательному пространству, в формировании у детей целостного представления о городе, его уникальности и неповторимости.
2. В формировании интегрированных краеведческих знаний, где соединились бы сведения по истории, литературе, географии, искусству, этике, художественной культуре.

Адресат программы

Учащиеся в возрасте 9 – 13 лет без особых требований знаний и умений.

Цель программы: Развитие личности ребёнка через изучение истории и культуры «малой родины» Царского Села – города Пушкина.

Для достижения цели программы решаются следующие задачи.

Задачи обучающие.

1. Развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры «малого Отечества»
2. Дать учащимся знания об особенностях города, основных памятниках истории и культуры.
3. Познакомить с основными историческими событиями в жизни города
4. Познакомить с историческими улицами, музеями и парками города.
5. Дать учащимся знания об известных земляках.

Задачи развивающие:

1. Развитие исследовательских способностей учащихся: умение наблюдать, сравнивать, описывать памятники культуры и архитектуры.
2. Развитие коммуникативных и речевых навыков.
3. Развитие гражданской активности по направлению «краеведение»
4. Социализация и адаптация учащихся в городском культурном пространстве, с помощью полученных знаний и умений.
5. Включение детей в социально-значимую деятельность, взаимодействие с ООГ ДЮО «РДШ» по направлению «краеведение»

Задачи воспитательные:

1. Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.
2. Воспитание у учащихся любви к «малой родине» и гордости за наследие предков.
3. Воспитание бережного и ответственного отношения к наследию родного города
4. Формирование общей культуры, культуры общения и нравственно-этических норм поведения учащихся в социуме.

5. Выявление активных детей для участия их в работе актива РДШ Пушкинского района по направлению «Гражданская активность» (краеведение)

Условия реализации программы.

На первый год обучения принимаются учащиеся без особых требований знаний и умений. 1-ый год обучения – наполняемость группы – не менее 15 человек.

Возможно зачисление в группы второго и третьего года обучения учащихся уже обладающих необходимым уровнем подготовки в объеме знаний и умений 1-го года обучения, с познавательным интересом к изучению истории и культуры «малого Отечества». 2-ой год обучения – наполняемость группы – не менее 12 человек, на 3-м году обучения - не менее 10 человек.

- **Продолжительность** образовательного процесса __3__ года,

объем образовательного процесса 432 часа

1 год – 144 часа

2 год - 144 часа

3 год - 144 часа

Уровень освоения программы базовый.

Объем и сроки освоения программы, определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (далее - СанПиН).

- **Форма организации деятельности** учащихся на занятии: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная.
Занятия могут проводиться: со всем составом объединения, в малых группах, индивидуально в случае разработки ученической экскурсии, написания ученической исследовательской работы.

Формы проведения занятий: традиционные: рассказ, беседа, экскурсия.

Познавательные игры, краеведческие конкурсы, образовательные путешествия по городу, учебные прогулки, краеведческие чтения, творческие конкурсы, защита и проведение учебных авторских экскурсий, викторины, краеведческие праздники, презентации краеведческих проектов.

Особенности организации образовательного процесса

Особенность организации образовательного процесса в том, что знания учащиеся получают не только в форме бесед, рассказов, а в форме образовательных прогулок, образовательных путешествий по городу, рассчитанных на живое, эмоциональное восприятие, впечатление ребёнка при взаимодействии его с культурными памятниками городской среды.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Во время каникул могут быть занятия по 4 часа (экскурсии, познавательные игры)

Материально-техническое оснащение. Для успешной реализации программы и проведения занятий необходимо материально-техническое обеспечение: кабинет, стулья (25), компьютер, интерактивная доска, мультимедийная установка.

Планируемые результаты освоения программы учащимися

Предметные результаты.

Учащиеся будут знать:

1. Историю города, основные архитектурные и скульптурные памятники – символы города.
2. Знать известных земляков: зодчих, скульпторов, архитекторов-строителей Царского Села – города Пушкина.
3. Знать основные музеи, дворцы и парки города.
4. Знать основные архитектурные термины, понятия
5. Знать памятники воинской славы
6. Основные архитектурные стили и исторические эпохи
7. Иметь представление об уникальности, неповторимости, сказочности родного города
8. Учащиеся должны уметь творчески применить полученные знания при создании краеведческих проектов, учебных тематических экскурсий, написании ученических исследовательских работ, творческих работ.

Метапредметные результаты:

1. Учащиеся должны уметь работать с картой города и ориентироваться в городе
2. Учащиеся должны уметь работать с краеведческой литературой.
3. Определять самостоятельно образовательный маршрут и составлять текст экскурсии.
4. Подбирать иллюстративный материал к экскурсии (портфель экскурсовода)
5. Разбираться в исторических эпохах и архитектурных стилях.

Личностные результаты.

1. Гражданская активность личности.
2. Общая культура учащихся, культура общения и нравственно-этических норм поведения в социуме.
3. Личностное, творческое развитие учащихся

Учебный план 1 года обучения.

№	Перечень тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2.	Город и горожане	8	8	-	Этическая беседа
3.	Визитная карточка города	10	4	6	Викторина
4.	Город-музей	20	6	14	Кроссворд
5.	Царское Село - сказочный город	18	6	12	Тренинг «Описываем памятник»
6.	«В начале жизни школу помню я» (Музей-Лицей)	16	6	10	
7.	«Дворец славы российской» (Екатерининский дворец)	12	2	10	Конкурс рассказов по теме

8.	«Сады прекрасные» (Екатерининский парк)	22	8	10	Тренинг «Читаем карту парка»
9.	«Хоровод достопримечательностей»	18	6	12	Тестирование
10.	«Богатство города» (Музеи, библиотеки)	10	4	6	Викторина
11.	Знаменитые горожане города	6	-	6	Конкурс рассказов
12.	Итоговое занятие			2	Презентация творческих работ
	Итого:	144	48	76	76

Учебный план 2 года обучения.

№	Перечень тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2.	Имя, легенды и символы Царского Села	16	6	10	Викторина
3.	Царское Село-город муз	18	8	10	Конкурс стихов
4.	Архитектурная симфония города	20	6	14	Тестирование
5.	Царское Село-город мировой культуры	24	8	16	Тренинг «Описываем памятник»
6.	Город мировых религий	14	6	8	Тестирование
7.	Город воинской славы	18	6	12	Слайд-викторина
8.	Город в годы Великой Отечественной войны	16	8	8	Викторина
9.	Город и горожане	14	6	8	Этическая беседа
10.	Контрольные и итоговые занятия		-	2	Презентация творческих работ
	Итого:	144	56	88	

Учебный план 3 года обучения.

№	Перечень тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Анкетирование
2.	Улицы города	34	14	20	Тренинг «Читаем карту города»
3.	Архитектурные стили города	20	6	14	Кроссворд
4.	Царское Село-город мировой культуры	24	8	16	Викторина
5.	Город всех вер	14	6	8	Тест
6.	Город Пушкин в годы фашистской оккупации	18	6	12	Конкурс рассказов
7.	Школьное экскурсоведение	30	12	18	Защита экскурсионных маршрутов и текстов экскурсий
8.	Контрольные и итоговые занятия		-	2	Проведение экскурсий по городу
	Итого:	144	56	88	

Календарный учебный график.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Кол-во учебных дней	Режим занятий
1 год	10.09	25.05. или 27.05.	36	144	72	2 раза в неделю по 2 часа
2 год	01.09.	25.05. или 27.05.	36	144	72	2 раза в неделю по 2 часа
3 год	01.09.	(по факту)	36	144	72	2 раза в неделю по 2 часа

Рабочая программа

Рабочая программа первого года обучения

Задачи I-го года обучения

Обучающие:

1. Формировать у учащихся знания о памятниках, которые являются символами города
2. Формировать у учащихся знания об основных музеях, дворцах и парках города.
3. Формировать у учащихся знания

Развивающие:

1. Научить пользоваться основной детской краеведческой литературой.
2. Научить описывать памятники, достопримечательности города.
3. Научить ориентироваться в городе, «читать» карту-схему.
4. Развивать способность наблюдать и видеть красоту города
5. Расширять словарный запас новыми понятиями из области архитектуры и искусства.
6. Развитие навыков работы с краеведческой литературой и картой города.

Воспитательные:

1. Воспитывать культуру поведения горожанина-петербуржца.
2. Воспитывать бережное отношение к культурному наследию города.
3. Развитие личностных творческих способностей

Планируемые результаты по окончании 1-го года обучения

Предметные

В итоге реализации программы 1-го года учащиеся должны знать:

1. Имя города, герб города, возраст города, основные памятники-символы
2. Знать известных земляков: зодчих, скульпторов,
3. Знать основные музеи, дворцы и парки города.
4. Знать основные архитектурные термины, понятия
5. Иметь представление об уникальности, неповторимости, сказочности родного города.

Метапредметные

В итоге реализации программы 1-го года учащиеся должны уметь:

1. Ориентироваться в городе, «читать» карту-схему.
2. Пользоваться основной детской краеведческой литературой.
3. Описывать памятники, достопримечательности города.

Личностные

В итоге реализации программы 1-го года учащиеся

1. Соблюдают культуру поведения, правила поведения горожанина-петербуржца.
5. Наблюдают, видят красоту Царского Села – города Пушкина.
6. Умеют бережно относиться к богатству нашего города, его культурному наследию.

Содержание программы первого года обучения

1. Вводное занятие.

Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности.

Правила поведения в кабинете.

2. Город и горожане.

Этическая беседа. Правила поведения на улице, парках, музеях города.

Игра «Город, в котором я живу»

3. Визитная карточка города.

- Что такое город?
- Из чего состоит город?
- Имя города. Как менялось имя города?
- Возраст города
- Какой герб у города?

Теория: получение знаний по теме, получение знаний по вспомогательной исторической дисциплине (геральдике)

Практика: навыки работы с картой-схемой, навыки составления и чтения гербов.

4. Город-музей

Особенности Царского Села- города Пушкина.

- Город-сад.
- Город муз.
- Город-памятник.
- Город-музей.

Теория: Получение знаний по теме. Введение понятий: «памятник», «музы». Освоение архитектурной терминологии.

Практика: Тренинг на умения описывать памятники, ориентироваться в городе. Игра-путешествие по городу. Работа с Царскосельским букварём.

5. «Царское Село – сказочный город»

- Дворцы Царского Села.
- Старинные здания. Памятники.
- Фасады старинных домов и дворцов. Украшения города.
- Улицы города: Садовая, Московская, Дворцовая, Пушкинская.

Теория: Получение знаний по теме. Введение понятий: «архитектурный ансамбль», «достопримечательность».

Практика: Конкурс рассказов: «Сказочный город», фотоконкурс по теме. Игра-путешествие по городу.

Экскурсия в Александровский дворец. Формируется умение описывать памятники, ориентироваться в городе, умение пользоваться краеведческими справочниками.

6. «В начале жизни школу помню я» Императорский Царскосельский Лицей.

- Назначение и главные особенности школы.
- Происхождение названия.
- Воспитатели и ученики.
- А.С. Пушкин в Лицее.
- День рождения Лицея, герб Лицея.
- Пушкинские места в городе.

Теория: Получение знаний по истории Лицея. Формируется представление об особенностях школы, лицейской дружбы.

Практика: Конкурс стихов А.С.Пушкина, посвящённых Царскому Селу. Экскурсия в Лицейский сад и в Лицей. Игра-путешествие по теме «Здесь Пушкина родилось вдохновенье». Работа с Царскосельским букварём.

7. «Дворец славы российской» (Екатерининский дворец)

- Назначение дворца.
- Внешний облик: фасады, колонны, декоративное убранство
- Внутреннее убранство: Большой зал, Янтарная комната.
- Создатели дворца: Ф.Б. Растрелли.
- Поэтические произведения М.В. Ломоносова, посвящённые Екатерининскому дворцу.
- Екатерининский дворец - летняя столица Российской империи.

Теория: Получение знаний по истории дворца. Освоение архитектурной терминологии. Введение понятия художественный стиль «Барокко»

Практика: Образовательная экскурсия в Екатерининский дворец. Тренинг на умение описывать внешний облик дворца. Чтение стихов М.В. Ломоносова, посвящённых Царскому Селу и Екатерининскому дворцу.

8. «Сады прекрасные» (Екатерининский парк)

- Происхождение названия: Царскосельский сад. Екатерининский парк.
- Мастерство садовников («зелёная архитектура», пруды).
- Скульптура, архитектура.
- «Эрмитаж», Камеронова галерея.
- Памятники воинской славы.
- Стихи А.С. Пушкина, посвящённые Екатерининскому парку.

Теория: Получение первоначальных знаний по истории паркостроения. Формирование представлений о смене стилей садово-паркового искусства. Освоение понятий: «зелёная архитектура», «регулярный парк», «пейзажный парк».

Практика: Образовательная прогулка по парку. Письменное описание прогулки. Работа с картой-схемой. Чтение стихов А.С.Пушкина. Игровое занятие по теме «Сады Лицея». Работа с Царскосельским букварём.

9. «Хоровод достопримечательностей»

- Садовая улица. Архитектор В.П.Стасов.
- Памятники А.С.Пушкину.
- Александровский дворец и парк.
- Музей-дача А.С.Пушкина.
- Фёдоровский городок.
- Памятник зодчему Ф.Б.Растрелли.

Теория: Формирование представлений об особенностях первой парадной улицы города, об особенностях Александровского парка, монументальных памятниках города, о смене основных архитектурных стилей.

Введение понятия «монументальная скульптура».

Работа с понятиями: «ансамбль», «классицизм»

Практика: Образовательная прогулка по городу. Прогулка в Фёдоровский городок, экскурсия в Музей-дачу А.С.Пушкина.

Викторина по теме: «Хоровод достопримечательностей».

10. «Богатство города»

- Музеи города.
- Библиотеки города.
- Храмы и церкви: Знаменская церковь, Екатерининский собор. Фёдоровский собор.
- Жители города.

Теория: Формирование представления о культурном пространстве города, о многочисленных «малых» музеях города, библиотеках, православных святынях и о знаменитых горожанах, как главном богатстве города. Введение понятия «храм», «культура», «культурное пространство».

Практика: Экскурсия в литературно-краеведческий музей города.

Образовательная прогулка «Соборная площадь. Екатерининский собор». Письменное описание прогулки. Игровое занятие в центральной библиотеке Мамина-Сибиряка (краеведческий отдел)

11. Знаменитые горожане города.

Великие царскосёлы: А.С. Пушкин, А.А. Ахматова, Ф.Б. Растрелли, А.Н.Толстой.

Почётные жители города: Александр Кедринский,

Л.М. Шведская и др.

Теория: Формирование представлений о горожанах, царскосёлах и пушкинцах, которые составили славу и величие нашего города.

12. Итоговое занятие

Рабочая программа второго года обучения

Задачи II-го года обучения

Обучающие:

- 1.Продолжить формировать у учащихся знания о памятниках, которые являются символами
2. Продолжить изучение основных архитектурных стилей и исторических эпох
3. Продолжить знакомить учащихся с архитекторами-строителями Царского Села – города Пушкина

Развивающие:

- 1.Продолжить работу по развитию умения работать с картой, краеведческими и литературными текстами, краеведческой литературой.
- 2.Развивать способность наблюдать, сравнивать и описывать памятники истории и культуры.
3. Формировать коммуникативные и речевые навыки.

Воспитательные:

- 1.Формировать чувство патриотизма, гордости и ответственности за наследие предков.
- 2.Продолжить работу по формированию нравственно-этических норм поведения в городе, парках, музеях.
- 3.Формировать представление об уникальности и неповторимости города.

Планируемые результаты по окончании II-го года обучения

Предметные

В итоге реализации программы 2-го года обучающиеся должны знать:

1. Архитектурные и скульптурные памятники – символы города
2. Памятники воинской славы
- 3.Основные архитектурные стили и исторические эпохи (согласно программе)
4. Архитекторов-строителей Царского Села – города Пушкина.
5. Иметь представление об уникальности родного города.

Метапредметные :

1. Уметь узнавать изученные памятники, описывать их, рассказывать о них.
2. Уметь комментировать прочитанный краеведческий текст, готовить сообщения о памятниках и истории города.
3. Уметь выразить впечатление от увиденного на прогулке или экскурсии в виде рисунка, стихотворения.
4. Уметь разбираться в исторических эпохах и стилях, уметь понимать архитектурные термины.
5. Уметь работать с картой и ориентироваться в городской среде.
6. Уметь работать с краеведческими текстами

Личностные

1. Соблюдают культуру поведения, правила поведения горожанина-петербуржца.
5. Наблюдают, видят красоту Царского Села – города Пушкина.
- 6.Умеют бережно относиться к богатству нашего города, его культурному наследию.

Содержание программы второго года обучения.

Тематика второго года имеет целью закрепить, расширить и углубить знания, полученные учащимися, успешно занимавшимися в первый год обучения.

1.Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности.

2.Имя, легенды и символы Царского Села.

- День рождения города, возраст города.

- Царское Село, Детское Село, город Пушкин.
- Символы-памятники, символы-достопримечательности.

Теория: Получение знаний по теме, формирование представлений об особенной, великой истории родного города.

Практика: Викторина «Моё малое Отечество», Конкурс легенд о Царском Селе. Работа с понятием «Достопримечательность», «символ».

3. Царское Село-город муз.

- Царское Село - поэтическая родина А.С.Пушкина.
- Поэты – лицеисты I выпуска.
- Первый поэт Царского Села М.В.Ломоносов.
- «Царскосельская муза» А.А.Ахматова.
- Царское Село в восприятии поэтов.

Теория: Формирование представлений о Царском Селе, как о городе русской поэзии и поэтической родине А.С.Пушкина. Работа с понятием «музы».

Практика: Образовательная прогулка «Парк, воспетый поэтом», конкурс стихов А.С.Пушкина, посвящённых Царскому Селу, Лицею и лицеистам. Образовательная прогулка по городу по теме: «Царскосельская муза» А.А. Ахматова.

4. Архитектурная симфония города.

- Кто и как строил наш город
- Первый дворец Царского Села «Каменные палаты о 16 светлицах»
- Первая улица города, первая площадь, первая церковь.
- Самые старинные здания города: кавалерские домики, дворцовые оранжереи, дежурные конюшни и т.д.

- Зодчие города: С.И.Чевакинский, В.П. Стасов.

Теория: Формирование представлений о городе-памятнике под открытым небом.

Практика: Работа с картой-схемой, формирование навыков ориентирования в городе. Образовательная прогулка по Садовой улице.

5. Царское Село-город мировой культуры.

- Царскосельский дворцово-парковый ансамбль.
- Екатерининский дворец.
- Александровский дворец.
- Архитектурный античный ансамбль Ч. Камерона.
- Ансамбль памятников в китайском вкусе.
- Ансамбль памятников в романтико-готическом стиле.
- Зодчие: Ф.Б.Растрелли, Ч. Камерон, Д. Кваренги, В.И. Неелов, А.Менелас, А. Ринальди.

Теория: Формирование представлений о городе, как энциклопедии архитектурных стилей. Работа с понятиями: «барокко» и «классицизм».

Практика: Экскурсия в Екатерининский дворец.

Образовательная прогулка по Александровскому парку. Игровое занятие.

6. Город мировых религий.

Православные святыни города:

- Знаменская церковь.
- Екатерининский собор.
- Фёдоровский Государев собор.
- Католический костёл.
- Лютеранская кирха.

Теория: Получение знаний о святынях Царского Села, культовых памятниках, городе «всех вер». Работа с понятиями «храм», «собор»

Практика: Образовательные прогулки: «Вокруг Соборной площади» и «Вокруг Фёдоровского собора».

7. Город воинской славы.

- Памятники воинской славы 18 и 19 века.

- Царскосельский военный гарнизон в 19 веке.

- Памятники I мировой войны. Ратная палата.

Теория: Получение знаний о памятниках, связанных с военной славой города и ратных подвигах россиян.

Практика: Экскурсия в Екатерининский парк по теме: «Пантеон Российской воинской славы». Викторина по теме.

8. Город Пушкин в годы Великой Отечественной войны.

- Начало оккупации города Пушкина 17 сентября.

- Эвакуация музейных ценностей.

- Освобождение города Пушкина. А.В.Хазов

- Памятный знак пушкинцам, участникам Великой Отечественной войны Героям Советского Союза.

- Памятники Зелёного пояса Славы на территории города.

- Памятники, возрождённые после войны.

Теория: Получение знаний о памятниках и памятных местах Великой Отечественной войны и героях - пушкинцах.

Практика: Экскурсия в Александровский парк к памятникам воинской славы.

9. Город и горожане.

Знаменитые горожане: учёные, государственные деятели, педагоги, военные, общественные деятели, реставраторы, архитекторы.

- Почётные жители города. Заслуженные реставраторы города.

Теория: Получение знаний о людях, которые составили славу и величие нашего города.

Практика: Конкурс рассказов по теме «Мы - хранители памяти».

10. Итоговое занятие.

Рабочая программа 3 года обучения

Задачи 3-го года обучения

Обучающие:

1. Сформировать у учащихся знания об исторических улицах города и представление о классической застройке города.

2. Продолжить изучение памятников воинской славы и памятных мест, связанных с Великой Отечественной войной.

3. Продолжить знакомить учащихся с архитектурными ансамблями и сформировать представление о городе, как энциклопедии архитектурных стилей.

Развивающие:

1. Отработать навыки и умения работать с картой и ориентироваться в городской среде.

2. Развивать умение определять экскурсионный маршрут и составлять текст экскурсии.

3. Продолжить работу над формированием навыков и умений описывать памятники

4. Отработать коммуникативные и речевые навыки.

Воспитательные:

1. Формировать чувство любви к «малой родине», бережное отношение к его наследию.

2. Продолжить работу по формированию нравственно-этических норм поведения в городе, парках, музеях

3. Продолжить работу по формированию гражданской активности.

Планируемые результаты 3 года обучения:

Предметные результаты:

Учащиеся будут знать:

1. Архитектурные стили и исторические эпохи (согласно программе)

2. Архитекторов-строителей Царского Села – города Пушкина.

3. Топонимику города, архитектурные термины.

4. Улицы города. Храмы города.

Метапредметные результаты:

1. Уметь работать с картой города и ориентироваться в городской среде.
2. Уметь работать с краеведческой литературой.
3. Уметь определить маршрут и составить текст экскурсии.
4. Уметь подобрать иллюстративный материал к экскурсии.
4. Уметь разбираться в исторических эпохах.

Личностные результаты.

1. Активная гражданская позиция
 2. Бережное отношение к культурному наследию города.
 3. Нравственно-этических нормы поведения в городе, парках, музеях.
 4. Сформирован познавательный интерес к дальнейшему изучению истории и культуры Царского Села – города Пушкин
- Тематика содержания третьего года имеет целью закрепить, расширить и углубить знания, полученные учащимися, успешно занимавшимися во второй год обучения.

Содержание программы третьего года обучения

1. Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности.

2. Улицы города.

- Историческое прошлое Садовой.
- Историческое прошлое Московской.
- Историческое прошлое Пушкинской
- Леонтьевская улица.
- Церковная улица.
- Дворцовая улица.

Теория: Получение знаний по теме, формирование представлений о классической застройке города.

Практика: Викторина «Улицы города», Образовательные прогулки по историческим улицам города.

Работа с картой-схемой, планом города. Работа с понятиями «Градостроительство» «Достопримечательность», «Символ города».

3. Архитектурные стили города.

- Стил барокко
- Стил классицизм
- Романтико-готический стил
- Стил модерн
- Зодчие города: Ч. Камерон, Д. Кваренги, С.И. Чевакинский, В.П. Стасов, В.И. Неелов, А. Ринальди, А. Менелас, И. Монигетти.

Теория: Формирование представлений о городе, как энциклопедии архитектурных стилей.

Практика: Работа с картой-схемой, формирование навыков ориентирования в городе. Образовательная прогулка по Садовой улице.

4. Царское Село-город мировой культуры.

- Царскосельский дворцово-парковый ансамбль.
- Архитектурный античный ансамбль Ч. Камерона.
- Ансамбль памятников в китайском вкусе.
- Ансамбль памятников в романтико-готическом стиле.
- Ансамбль памятников в неорусском стиле.

Теория: Формирование представлений о городе, как энциклопедии архитектурных стилей. Работа с понятиями: «барокко» и «классицизм», «модерн»

Практика: Экскурсия в Феодоровский городок.

Образовательная прогулка по Александровскому парку. Игровое занятие.

5. Город всех вер.

Православные святыни города:

- Знаменская церковь.
- Екатерининский собор.
- Фёдоровский Государев собор
- Католический костёл.
- Лютеранская кирха.

Теория: Получение знаний о святынях Царского Села, культовых памятниках, городе «всех вер». Работа с понятиями «храм», «собор»

Практика: Образовательные прогулки: «Вокруг Соборной площади» и «Вокруг Фёдоровского собора».

6. Город Пушкин в годы фашистской оккупации.

- Начало оккупации города Пушкина 17 сентября.
- Эвакуация музейных ценностей.
- Освобождение города Пушкина. А.В. Хазов.
- Памятный знак пушкинцам, участникам Великой Отечественной войны Героям Советского Союза.
- Памятники Зелёного пояса Славы на территории города.
- Памятники, возрождённые после войны.

Теория: Получение знаний о памятниках и памятных местах Великой Отечественной войны и героях - пушкинцах.

Практика: Экскурсия в Александровский парк. Памятники воинской славы.

7. Школьное экскурсоведение.

Работа экскурсовода. Понятие «Обзорная экскурсия», «Тематическая экскурсия». Речь экскурсовода. Памятка экскурсовода.

Маршрут экскурсии. Определение объектов. Как описывать памятник.

Правила безопасности на экскурсии. Письменная разработка экскурсии.

Отработка речевых навыков. Защита экскурсий и обсуждение.

Сдача экскурсии на маршруте.

Теория: Получение знаний о школьном экскурсоведении.

Практика: Разработка ученических экскурсий.

Прслушивание и обсуждение экскурсий.

Конкурс рассказов по теме «Мы - хранители памяти».

8. Итоговые занятия

Календарно-тематическое планирование 1 год обучения

№ П/П	План и-руемая дата	Тема занятия	Колич. часов	Дата проведения	Примечание
1		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и охране труда	2		
2		Введение в программу обучения. Пешеходная экскурсия по городу.	2		
3		Игра «Город, в котором я живу»	2		
4		Город и горожане Этическая беседа. Правила поведения в музеях и парках.	2		
5		Город и горожане Этическая беседа. Правила поведения	2		
6		Город и горожане Игра «Город, в котором я живу»	2		
7		Визитная карточка города Из чего состоит город?	2		
8		Визитная карточка города Имя города.	2		
9		Визитная карточка города Возраст города	2		
10		Визитная карточка города Герб города	2		
11		Город- музей Особенности царского Села – Пушкина	2		
12		Город- музей. Город – сад.	2		
13		Город- музей. Город муз.	2		
14		Город- музей Город-памятник	2		
15		Город- музей Освоение архитектурных понятий	2		
16		Город- музей Игра-путешествие по городу			
17		Город- музей под открытым небом Образовательное путешествие по Садовой улице	2		
18		Царское Село – сказочный город	2		
19		Дворцы Царского Села.	2		
20		Екатерининский дворец	2		
21		Ворота Царского Села	2		
22		Царское Село – сказочный город Старинные здания	2		
23		Царское Село – сказочный город Украшение фасадов старинных зданий	2		
24		Царское Село – сказочный город	2		

		Старинные улицы			
25		Конкурс рассказов «Сказочный город»	2		
26		Экскурсия в Московские ворота	2		
27		«В начале жизни школу помню я» Императорский Царскосельский Лицей	2		
28		Происхождение названия	2		
29		Особенности школы и главная цель	2		
30		Воспитатели и ученики	2		
31		А.С. Пушкин в Лицее	2		
32		Герб Лицея. День рождения Лицея	2		
33		Экскурсия в Лицей	2		
34		Игра-путешествие «Здесь Пушкина родилось вдохновенье»	2		
35		Конкурс стихов А.С. Пушкина, посвящённых Царскому Селу.	2		
36		«Дворец славы Российской» Екатерининский дворец	2		
37		Екатерининский дворец – летняя столица Российской империи	2		
38		Освоение новой архитектурной терминалогии. Работа с карточками.	2		
39		Создатели дворца: Ф.Б.Растрелли, Ч.Камерон	2		
40		Тренинг на умение описывать внешний облик дворца (декоративное убранство)	2		
41		Образовательная экскурсия в Екатерининский дворец	2		
42		Конкурс стихов, посвящённых Царскому Селу и Екатерининскому дворцу.	2		
43		«Сады прекрасные»	2		
44		Царскосельский сад. Екатерининский парк.	2		
45		«Зелёная архитектура», скульптура.	2		
46		Памятники воинской славы	2		
47		Архитектурный античный ансамбль.	2		
48		Парковые павильоны.	2		
49		Образовательная прогулка по Екатерининскому парку. Описание прогулки.	2		
50		Работа с картой-схемой по парку	2		
51		Александровский парк и его достопримечательности	2		
52		Образовательная прогулка по Александровскому парку.	2		
53		«Хоровод достопримечательностей»	2		
54		Александровский дворец	2		
55		Федоровский городок. Прогулка «Вокруг Федоровского собора»	2		
56		Музей – дача А.С. Пушкина	2		
57		Памятники А.С. Пушкину в городе.	2		
58		Достопримечательности первой парадной	2		

		улицы города.			
59		Освоение новых архитектурных понятий. Работа с карточками.	2		
60		Образовательная прогулка по городу по теме «Хоровод достопримечательностей»	2		
61		Викторина по теме: «Хоровод достопримечательностей»	2		
62		«Богатство города»	2		
63		Библиотеки города	2		
64		Игровое занятие в Центральной районной библиотеке Мамина- Сибиряка	2		
65		Храмы и церкви	2		
66		Образовательная прогулка «Вокруг соборной площади»	2		
67		Экскурсия в историко-литературный музей города	2		
68		Знаменитые горожане города	2		
69		Великие царскосёлы: А.С. Пушкин, Ф.Б. Растрелли, А.Н. Толстой.	2		
70		Почётные жители города: А.А. Кедринский, А.Я. Шалыт.	2		
71		Итоговые контрольные занятия	2		
72		Итоговые контрольные занятия	2		

Календарно-тематическое планирование 2 год обучения

№	Планируемая дата	Тема занятия	Колич. часов	Дата проведения	Примечание
1		Введение в программу	2		
2		Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.и О.Т.	2		
3		Имя, легенды и символы Царского Села	2		
4		Имя города. День рождения города Родительское собрание	2		
5		Возраст города	2		
6		Символы-памятники города	2		
7		Символы-достопримечательности	2		
8		Легенды города	2		
9		Конкурс легенд о Царском Селе	2		
10		Царское Село-город муз	2		
11		Царское Село-город муз А.С. Пушкин	2		
12		Царское Село-город муз Поэты-лицеисты 1 выпуска	2		
13		Царское Село-город муз М.В. Ломоносов	2		
14		Царское Село-город муз	2		

		А.А. Ахматова			
15		Образовательная прогулка «Парк, воспетый поэтом» (открытое занятие для родителей)	2		
16		Конкурс стихов А.С. Пушкина	2		
17		Образовательная прогулка по городу по теме «Царскосельская муза» А.А. Ахматова	2		
18		Конкурс «Музы Царского Села»	2		
19		Архитектурная симфония города Кто и как строил наш город	2		
20		Архитектурная симфония города Первый дворец Царского Села	2		
21		Архитектурная симфония города Первая улица города	2		
22		Образовательная прогулка по Садовой улице	2		
23		Архитектурная симфония Первая церковь	2		
24		Архитектурная симфония Первая площадь города	2		
25		Архитектурная симфония Работа с картой-схемой	2		
26		Архитектурная симфония города Самые старинные здания города	2		
27		Архитектурная симфония города Зодчие города. Ф.Б.Растрелли.В.П.Стасов	2		
28		Город мировой культуры Работа с понятием	2.		
29		Город мировой культуры Екатерининский дворец	2.		
30		Город мировой культуры Александровский дворец	2.		
31		Архитектурный античный ансамбль Ч.Камерона	2.		
32		Ансамбль памятников в китайском вкусе	2.		
33		Ансамбль памятников в романтико-готическом стиле	2.		
34		Город мировой культуры Арсенал	2.		
35		Экскурсия в Екатерининский дворец	2.		
36		Город мировой культуры Работа с понятиями «барокко», «классицизм»	2.		
37		Город-энциклопедия архитектурных стилей	2.		
38		Образовательная прогулка по	2.		

		Александровскому парку			
39		Город мировой культуры Игровое занятие по теме	2.		
40		Город мировых религий Работа с понятием	2.		
41		Город мировых религий Знаменская церковь	2.		
42		Город мировых религий Екатерининский собор	2.		
43		Город мировых религий Федоровский государев собор	2.		
44		Город мировых религий Католических костел	2.		
45		Город мировых религий Лютеранская кирха	2.		
46		Город мировых религий Образовательная прогулка «Вокруг Соборной площади»	2.		
47		Город воинской славы	2.		
48		Город воинской славы Памятники 18 века	2.		
49		Город воинской славы Памятники 19 века	2.		
50		Город воинской славы Царскосельский гарнизон в 19 веке	2.		
51		Город воинской славы Памятники 1 мировой войны	2.		
52		Город воинской славы Экскурсия в Ратную палату	2.		
53		Город воинской славы Экскурсия в Екатерининский парк	2.		
54		Город воинской славы Викторина по теме.	2.		
55		Город воинской славы Конкурс рисунков	2.		
56		Город Пушкин в годы Великой Отечественной войны	2.		
57		Начало оккупации города.	2.		
58		Эвакуация музейных ценностей	2.		
59		Освобождение города Пушкина	2.		
60		Освобождение города Пушкина И.В. Хазов	2.		
61		Памятный знак пушкинцам - героям Советского Союза	2.		
62		Памятники Зеленого пояса Славы в городе	2.		
63		Памятники, возрожденные после войны	2.		
64		Город и горожане Введение в тему	2.		
65		Город и горожане	2.		

		Знаменитые ученые			
66		Город и горожане Знаменитые военные	2.		
67		Город и горожане Заслуженные реставраторы	2.		
68		Город и горожане Почетные жители города	2.		
69		Город и горожане Заслуженные педагоги	2.		
70		Конкурс рассказов по теме «Мы - хранители памяти»	2.		
71		Итоговое занятие Защита творческих работ	2		
72		Итоговое занятие. Тестирование	2.		

Календарно-тематическое планирование 3 год обучения

№ П/П	Планируемая дата	Тема занятия	Колич. часов	Дата проведения	Примечание
1	02.09.	Введение в программу	2		
2	04.09.	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.и О.Т.	2		
3	9.09.	Предварительное тестирование	2		
4	11.09	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.и О.Т.	2		
5	16.09	Улицы города Особенности регулярной классической застройки города	2		
6	18.09	Градостроитель В.Гесте. Понятие «Топонимика улиц»	2		
7	23.09	Образовательная прогулка по Садовой	2		
8	25.09	Достопримечательности Садовой.	2		
9	2.10	Достопримечательности Московской.	2		
10	7.10	Образовательная прогулка по Московской улице	2		
11	9.10	Достопримечательности Пушкинской.	2		
12	14.10	Образовательная прогулка по Пушкинской улице	2		
13	16.10	Достопримечательности Леонтьевской улицы.	2		
14	21.10	Образовательная прогулка по Леонтьевской улице	2		
15	23.10	Образовательная прогулка по Дворцовой улице	2		
16	28.10	Достопримечательности Дворцовой	2		

		улицы.			
17	30.10	Церковная улица Памятные места	2		
18	6.11	Образовательная прогулка по Церковной улице	2		
19	11.11	Работа с картой – схемой города (улицы города)	2		
20	13.11	Викторина «Улицы города»	2		
21	18.11	Архитектурные стили. Основные понятия.	2		
22	20.11	Архитектурные стили. Барокко.	2		
23	25.11	Архитектурные стили. Классицизм.	2		
24	27.11	Архитектурные стили. Ампир.	2		
25	2.12	Архитектурные стили. Неоготический стиль	2		
26	9.12	Как описывать памятник	2		
27	11.12	Архитектурный ансамбль Понятие «Зелёная архитектура»	2		
28	16.12	Архитектурные стили. Зодчие города: Ч. Камерон, Д. Кваренги, В.И. Неелов	2		
29	18.12	Архитектурные стили. Модерн	2		
30	23.12	Царское Село – город мировой культуры.	2		
31	25.12	Древняя Греция и древний Рим в Царском Селе	2		
32	30.12	Архитектурный античный ансамбль в Царском Селе	2		
33	13.01	Образовательная прогулка по Александровскому парку. Италия в Царском Селе. Александровский дворец. Инструктаж по ТБ и ОТ	2		
34	15.01	Англия в Царском Селе. Ансамбль памятников в романтико- готическом стиле.	2		
35	20.01	Парковый павильон Арсенал, Белая башня, Шapelь.	2		
36	22.01	Город мировой культуры. Ансамбль памятников в китайском вкусе.	2		
37	27.01	Образовательная прогулка в Китайскую деревню	2		
38	29.01	Турция в Царском Селе. Турецкая баня	2		
39	3.02	Викторина по теме «Город мировой культуры»	2.		

40	5.02	Город всех вер. Работа с понятиями «костел», «кирха», храм», «собор»	2		
41	10.02	Православные святыни города Екатерининский собор	2		
42	12.02	Знаменская церковь	2.		
43	17.02	Образовательная прогулка «Вокруг Фёдоровского Государева собора»	2		
44	19.02	Католический костел	2.		
45	24.02	Лютеранская кирха	2.		
46	26.02	Образовательная прогулка «Город всех вер»	2.		
47	2.03	Итоговый тест по теме.	2.		
48	4.03	Пушкин в годы Великой Отечественной войны	2.		
49	9.03	Начало оккупации города	2.		
50	11.03	Эвакуация музейных ценностей	2.		
51	16.03	Освобождение города Пушкина. И.В. Хазов	2.		
52	18.03	Образовательная прогулка к памятному знаку пушкинцам- Героям Советского Союза	2.		
53	23.03	Экскурсия в Александровский парк к памятникам воинской славы.	2.		
54	25.03	Памятники, возрожденные после войны	2.		
55	30.03	Памятник «Формула скорби»	2		
56	1.04	Итоговая викторина по теме.	2		
57	6.04	Итоговое занятие по теме	2		
58	8.04	Экскурсоведение. Введение в экскурсоведение	2		
59	13.04	Методика создания экскурсии	2		
60	15.04	Составление маршрута по теме экскурсии	2		
61	20.04	Выбор объектов на маршруте	2		
62	22.04	Работа с литературой краеведческого содержания	2		
63	27.04	Составление текстов экскурсий	2		
64	29.04	Защита текстов экскурсий	2		
65	4.05	Обсуждение текстов экскурсий	2		
66	6.05	Речь экскурсовода. Отработка речевых навыков.	2		
67	11.05	Методика описания памятника	2		
68	13.05	Методика проведения экскурсий	2		
69	18.05	Презентация учебных экскурсий для школьников н/ш	2.		
70	20.05	Презентация учебных экскурсий для родителей	2.		
71	25.05	Итоговое занятие. Диагностика.	2.		
72	27.05	Итоговое занятие Тестирование	2		

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные и методические материалы содержат основные составляющие УМК (педагогические методики, дидактические материалы, система контроля результативности обучения):

Дидактические материалы:

- Гербы Царского Села и города Пушкина.
- Карты и схемы города, карты Екатерининского и Александровского парков.
- Подборка фотоматериала.
- Дидактические игры с карточками.
- Иллюстративный материал (портреты императоров, архитекторов, деятелей науки и искусства, поэтов и писателей)
- Видеофильмы «Гений места», «Дней прошлых гордые следы» и д.р.
- Альбом-раскраска «Царскому Селу 300лет».
- Буклеты музеев.

Раздаточный материал (карточки памятников, схемы города, фото памятников, карты, тексты для творческой работы)

Обеспечение программы методическими видами продукции:

1. **Разработки игр по темам программы.**
2. Разработки образовательных прогулок по городу, экскурсий.
3. Разработки тестов по темам: «Царское Село – город памятник», «Царское Село – город мировой культуры», «Улицы города», и т.д.
4. Разработки материалов к краеведческой игре «Крестики и нолики»
5. Разработка кроссвордов к темам: «Город муз», «Пантеон Российской воинской славы», «В начале жизни школу помню я».
6. Разработки викторин по темам: «Здесь Пушкина родилось вдохновенье», «Императорский Царскосельский Лицей», «Царское Село - летняя столица Российской империи».
7. Рекомендации по проведению учебных экскурсий.
8. Рекомендации по написанию ученических исследований
9. Методики создания ученической экскурсии.

Электронно-образовательные ресурсы для детей

1. Электронные игры по городу
2. Электронные викторины
3. **Интернет-источники:** <http://www.pushkin-history.info/> - иллюстративный материал.

Система контроля результативности обучения

Способы определения результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Входной контроль. Проводится на первых занятиях с целью выявления отношения ребенка к выбранной деятельности, его способностей и возможностей в данном виде деятельности, а также личностных качеств.

- Педагогическое наблюдение
- Беседы с родителями и учениками.
- Анкетирование, тестирование

Текущий контроль

Осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся. Полученные данные фиксируются в карте наблюдений педагога.

Промежуточный контроль. Проводится по окончании всех полугодий и 1-года обучения

1. Защита творческих работ
2. Викторины по темам
3. Контрольные задания
4. Грамоты и дипломы.
5. Ученические экскурсии
6. Фотоматериалы

Итоговый контроль.

Проводится по окончании обучения по программе.

Формы предъявления результатов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1. Презентация творческих работ учащихся посвящённых истории и культуре города
2. Открытые занятия.
3. Участие в фестивалях «Юные экскурсоводы - родному городу»
4. Участие в конкурсах юных экскурсоводов
5. Тематические экскурсии учащихся (написание, защита и проведение)

Для оценки личностных изменений используется педагогическое наблюдение, анкетирование, собеседование, заполнение учащимся карт самооценки. Результаты заносятся в диагностическую карту, фиксируются в виде фотоматериалов, грамот, дипломов.

Информационные источники, используемые при реализации программы

Списки литературы для педагогов и родителей

- Анциферов Н. П., Рындина О. Детское Село. Путеводитель. М.-Л., 1927
Андреювская А. Детское Село. Белая башня. Путеводитель. Детское Село, 1929
Анненский И. Ф. Пушкин и Царское Село. СПб., 1921
Бенуа А. Царское Село в царствование императрицы Елизаветы. СПб., 1910
Беляева А. Город Пушкин. Л., 1944.
Бронштейн С. С. Архитектура города Пушкина. М., 1940
Бунатян Г.Г. «Город Муз». - Санкт-Петербург.: «Лениздат», 2001г
Вильчковский С. Н. Царское Село. Путеводитель. 1710-1910. СПб., 1911
Голлербах Э. Ф. Царское Село в поэзии. СПб., 1922.
Голлербах Э. Ф. Детскосельские дворцы-музеи и парки. Путеводитель. СПб., 1922.
Голлербах Э. Ф. Город муз. Повесть о Царском Селе. Изд.2-е. Л., 1930
Головчинер Евгений Маркович. Истоки Пушкинского краеведения. СПб., 2005.
Давыдова Н.А. и др. Екатерининский собор в Царском Селе. СПб., Senio Locī, 2006.
Екатерининский дворец в Царском Селе. / Авторы текста: Л.В. Бардовская, Г.Д. Ходасевич.- 2-е изд. СПб., 2001.
Конасова Н.Ю. Через века и годы. История и современность городов Пушкина и Павловска. Очерки для учащихся. СПб., 2005.
Кучумов А., Крыжевская А. Детское Село. Екатерининский парк. Л., 1935.
Лазукова Н. Н., Кузин Д. В. «Учимся приобретать и осмысливать знания».- Санкт-Петербург.: «Корона-принт», 1999г.
Ласточкин С. Я., Рубежанский Ю. Ф. «Царское Село – резиденция Российских монархов».- Санкт-Петербург.: 2005.

- Лихачев Д. С. «Поэзия садов. К семантике садово-парковых стилей. Сад как текст»
Мещанинов М.Ю. Храмы Царского Села, Павловска и их ближайших окрестностей.
Краткий исторический справочник. СПб., 2000.
- Петров А. Н. Пушкин. Дворцы и парки. Л.-М., 1964.
- Пригороды Санкт -Петербурга: Вопросы и ответы. СПб., 2001.
- Пушкин город воинской славы. / Под ред. М.И. Каратуева. СПб., 2006.
- Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. СПб., 2002.
- Рождественский В. А. «Город моего детства».- Москва.: "Советский писатель", 1962 г.
- Саркисова Т. С. , Кукушкина Е. В. «Волшебные места, где я живу душой...» г. Пушкин.
1998.
- Синдаловский Н. А. «Легенды и мифы пригородов Санкт-Петербурга».
- Сочагин А.Г. Царское Село в открытках конца XIX – начала XX века. СПб., 2001.
- Стихотворения А. С. Пушкина
Стихотворения В. Рождественского
Стихотворения А. Ахматовой
Стихотворения И. Анненского
- Турова Е, Лемус В. Пушкин. Екатерининский парк. Александровский парк. М., 1956.
- Царское Село. Екатерининский дворец и парк. Авторы статьи- И. Саутов, Г. Ходасевич.
СПб., 1998.
- Список литературы для учащихся.**
- Басина М.Я. Жизнь Пушкина.Кн. 1 В садах Лицея.СПб.,2006.
- Конасова Н.Ю. Через века и годы. История и современность городов Пушкина и Павловска. Очерки для учащихся. СПб.,2005 год.
- Пушкин город воинской славы. Под ред. М.И. Каратуева. СПб., 2006.
- Саркисова Т. С. , Кукушкина Е. В. «Волшебные места, где я живу душой...» г. Пушкин
- Малинский Д.А.,Малинская Е.Е.Пушкин: справочник-путеводитель по городу.
- Стихотворения А. С. Пушкина
- Саутов И. П. Видеоматериал «Поедем в Царское Село».