

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**  
**О РАЙОННОМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ**  
**«РИТМЫ ЦАРСКОГО СЕЛА»**

**Учредитель Конкурса:**

Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

**Организатор Конкурса:**

Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21, т.:8(812) 465-02-25; (<http://www.pushkindt.spb.ru>).

**1. Общие положения Конкурса**

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения районного хореографического конкурса «Ритмы Царского Села» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится среди учащихся отделений дополнительного образования детей и учреждений дополнительного образования Пушкинского района Санкт-Петербурга.

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс призван способствовать выявлению ярких самобытных талантов, пропагандировать спортивное, классическое и народное танцевальное наследие, расширять творческие связи образовательных учреждений, танцевальных коллективов, отдельных преподавателей и исполнителей.

2.2. Основные задачи:

- содействие развитию творческих способностей детей и подростков;
- создание условий для формирования мировоззрения детей и молодежи, основанного на любви к своей Родине, патриотических чувствах;
- стимулирование творческой активности участников Конкурса;
- создание условий для рекламы танцевальных коллективов и пропаганды здорового образа жизни;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи,
- укрепление сотрудничества между образовательными учреждениями.

**3. Организаторы Конкурса**

3.1. Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга; Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ДТ).

**4. Участники Конкурса**

4.1. В Конкурсе принимают участие творческие танцевальные коллективы отделений дополнительного образования и учреждений дополнительного образования Пушкинского района Санкт-Петербурга.

4.2. Возраст участников 4 – 18 лет.

- Первая возрастная группа: 4 – 6 лет (дошкольники);
- Вторая возрастная группа: 7 – 11 лет (1 - 5 классы);
- Третья возрастная категория: 12 - 18 лет (6 - 11 классы).

**5. Сроки проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится с 22.11.2021г. по 23.12.2021г в дистанционном формате.

## **6. Условия организации, проведения, подведения итогов Конкурса**

6.1. Конкурс проводится по 5 номинациям:

- **Танцы народов мира и классический танец** (фольклор, стилизация-русский, индийский, армянский, фламенко и др.);
- **Эстрадный танец** (детская хореография, джаз, модерн, лирический танец и т.д.);
- **StreetDance** (хип-хоп, диско, джаз-фанк, акробатический рок-н-ролл, черлидинг);
- **Бальные танцы;**
- **Военно-патриотический танец.**

6.2. Порядок проведения Конкурса:

**22.11.2021 – 15.12.2021г.** - прием электронных заявок и видеоматериалов от образовательных учреждений. Заявку и видеозапись конкурсного номера необходимо прислать на адрес электронной почты [dtkonkurs@bk.ru](mailto:dtkonkurs@bk.ru) с пометкой «Заявка\_Ритмы» с указанием ОУ. Форма заявки – (Приложение 1,2,3 к настоящему Положению). Видеозаписи конкурсных номеров принимаются одновременно с заявкой, на адрес электронной почты указанной в Положении, в соответствии с указанными требованиями.

**16.12.2021 – 17.12.2021г.** – работа жюри. Итоги будут размещены на сайте ГБУ ДО ДТ не позднее **23.12.2021г.** Дипломы участников Конкурса будут высланы на электронную почту, указанную в заявке. О награждении Победителей и Лауреатов будет сообщено дополнительно.

6.3. Каждое образовательное учреждение может представить одно выступление в одной номинации по каждой возрастной категории (не более 2-х выступлений от коллектива).

6.4. Длительность номера:

- малые группы (3-7 человек) до 3 минут;
- формейшн (8-12 человек) до 4 минут.

6.5. Ответственность руководителей танцевальных коллективов:

- верность сведений, указанных в заявке;
- качество предоставленного музыкального сопровождения.

6.6. Основные критерии оценки выступлений участников конкурса:

- качество танцевальной техники: пластичность, синхронность, координация, ритмичность и музыкальность;
- композиция номера, идея постановки, соответствие возрасту исполнителей, оригинальность;
- художественно-эстетическое оформление номера: костюмы, реквизит, культура исполнения;
- выразительность исполнения: артистизм, умение передать настроение зрителю, искренность.

6.7. Оценивание выступления строится на квалификационном принципе с учетом возраста участников и типа образовательного учреждения (УДОД или ОДОД).

6.8. Образцовые хореографические коллективы могут быть представлены только вне конкурсной программы.

6.9. По результатам Конкурса будут определены Победители и Лауреаты.

6.10. Протокол работы жюри будет размещен на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга во вкладке «Конкурсы».

6.11. Видеоматериалы Победителей Конкурса будут размещены в открытом доступе на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.

6.12. Участие в Конкурсе бесплатное.

## **7. Требования к видеоматериалам**

- 7.1. Видеоматериал должен быть снят в горизонтальном положении (соотношение сторон видео 16:9). Минимальное разрешение видеоролика – не менее 720 пикселей;
- видео должно быть снято в текущем учебном году;
  - видео может быть снято как на сцене концертного зала, так и в репетиционном зале (обязательно в костюмах в соответствии с концепцией номера);
  - хореографическая композиция должна быть снята от начала и до конца исполнения (без элементов монтажа и нарезки кадров);
  - каждый файл видео должен содержать только один танцевальный номер;
  - в ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники группы;
  - допускается любительский формат съемки при соблюдении всех технических требований;
  - файл необходимо переименовать следующим образом: *Коллектив-Номинация-Композиция*.

**Организаторы оставляют за собой право попросить участников переснять номер, либо отказать в участии, если видео не будет соответствовать вышеперечисленным требованиям.**

## **8. Жюри Конкурса**

- 8.1. Независимое жюри Конкурса формируется из числа квалифицированных специалистов хореографического мастерства, профессиональных танцоров Санкт-Петербурга.
- 8.2. Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит.
- 8.3. По результатам Конкурса будут определены Победители и Лауреаты. Протокол размещается на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга во вкладке «Конкурсы».

## **9. Руководство Конкурса**

- 9.1. Общее руководство осуществляет Оргкомитет Конкурса, состав которого утверждает директор ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.
- 9.2. Функции Оргкомитета:
- осуществляет общее руководство Конкурсом;
  - организует формирование информационной базы данных участников;
  - готовит необходимую рекламную и методическую продукцию;
  - проводит консультации для участников Конкурса, организует прием и систематизацию заявок;
  - контролирует проведение Конкурса;
  - формирует состав жюри;
  - организует подведение итогов Конкурса и награждение победителей.

## **10. Контактная информация Оргкомитета конкурса**

Проворнова Александра Михайловна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДТ Пушкинского района (т. 8-911-008-75-11)  
Антипова Валентина Витальевна, методист ГБУ ДО ДТ Пушкинского района (т.8-969-729-90-20).

**Приложение 1**  
к Положению о хореографическом  
Конкурсе «Ритмы Царского села»

Будьте внимательны при заполнении заявки. Информация переходит в сертификат/диплом.  
Исправление диплома возможно **только в случае ошибки, допущенной в типографии.**  
**Программа, указанная в заявке изменению не подлежит.**

**Заявка**  
**на участие в хореографическом Конкурсе «Ритмы Царского Села»**  
*Первая возрастная группа – учащиеся 4 – 6 лет (дошкольники)*

<b>Сведения об организации</b>	
Полное наименование организации	
Ф.И.О руководителя	
Телефон	
E-mail	
<b>Контактное лицо</b>	
Ф.И.О., должность	
Телефон	
E-mail	
<b>Сведения о коллективе, участнике Конкурса</b>	
Руководитель коллектива	
Название коллектива, дата создания коллектива	
Номинация, выбранная для участия в конкурсе	
Количество участников выступления	
Время выступления	
Краткая информация о коллективе (состав, возраст участников, особенности коллектива, значимые достижения <i>(половина печатной страницы формата А-4)</i> )	

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Приложение 2**  
к Положению о хореографическом  
Конкурсе «Ритмы Царского села»

Будьте внимательны при заполнении заявки. Информация переходит в сертификат/диплом.  
Исправление диплома возможно **только в случае ошибки, допущенной в типографии.**  
**Программа, указанная в заявке изменению не подлежит.**

**Заявка**  
**на участие в хореографическом Конкурсе «Ритмы Царского Села»**  
*Первая возрастная группа – учащиеся 6 – 11 лет (1 - 5 классы)*

<b>Сведения об организации</b>	
Полное наименование организации	
Ф.И.О руководителя	
Телефон	
E-mail	
<b>Контактное лицо</b>	
Ф.И.О., должность	
Телефон	
E-mail	
<b>Сведения о коллективе, участнике Конкурса</b>	
Руководитель коллектива	
Название коллектива, дата создания коллектива	
Номинация, выбранная для участия в конкурсе	
Количество участников выступления	
Время выступления	
Краткая информация о коллективе (состав, возраст участников, особенности коллектива, значимые достижения <i>(половина печатной страницы формата А-4)</i> )	

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Приложение 3**  
к Положению о хореографическом  
Конкурсе «Ритмы Царского села»

Будьте внимательны при заполнении заявки. Информация переходит в сертификат/диплом.  
Исправление диплома возможно **только в случае ошибки, допущенной в типографии.**  
**Программа, указанная в заявке изменению не подлежит.**

**Заявка**  
**на участие в хореографическом Конкурсе «Ритмы Царского Села»**  
*Вторая возрастная группа – учащиеся 12 - 18 лет (6 - 11 классы)*

<b>Сведения об организации</b>	
Полное наименование организации	
Ф.И.О руководителя	
Телефон	
E-mail	
<b>Контактное лицо</b>	
Ф.И.О., должность	
Телефон	
E-mail	
<b>Сведения о коллективе, участнике Конкурса</b>	
Руководитель коллектива	
Название коллектива, дата создания коллектива	
Номинация, выбранная для участия в Фестивале-конкурсе	
Количество участников выступления	
Время выступления	
Краткая информация о коллективе (состав, возраст участников, особенности коллектива, значимые достижения <i>(половина печатной страницы формата А-4)</i> )	

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.