

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования администрации
Пушкинского района Санкт-Петербурга

 Н.П. Микушева

« _____ » _____ 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО Дворца творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга

 О.Н. Бугаева

« _____ » _____ 2021г.



ПОЛОЖЕНИЕ
О РАЙОННОМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ
«РИТМЫ ЦАРСКОГО СЕЛА»

Санкт-Петербург
2021г.

Учредитель Конкурса:

Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Организатор Конкурса:

Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21, т.:8(812) 465-02-25; (<http://www.pushkindt.spb.ru>).

1. Общие положения Конкурса

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения районного хореографического конкурса «Ритмы Царского Села» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится среди учащихся отделений дополнительного образования детей и учреждений дополнительного образования Пушкинского района Санкт-Петербурга.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс призван способствовать выявлению ярких самобытных талантов, пропагандировать спортивное, классическое и народное танцевальное наследие, расширять творческие связи образовательных учреждений, танцевальных коллективов, отдельных преподавателей и исполнителей.

2.2. Основные задачи:

- содействие развитию творческих способностей детей и подростков;
- создание условий для формирования мировоззрения детей и молодежи, основанного на любви к своей Родине, патриотических чувствах;
- стимулирование творческой активности участников Конкурса;
- создание условий для рекламы танцевальных коллективов и пропаганды здорового образа жизни;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи,
- укрепление сотрудничества между образовательными учреждениями.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга; Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ДТ).

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие творческие танцевальные коллективы отделений дополнительного образования и учреждений дополнительного образования Пушкинского района Санкт-Петербурга.

4.2. Возраст участников 4 – 18 лет.

- Первая возрастная группа: 4 – 6 лет (дошкольники);
- Вторая возрастная группа: 7 – 11 лет (1 - 5 классы);
- Третья возрастная категория: 12 - 18 лет (6 - 11 классы).

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с 22.11.2021г. по 23.12.2021г в дистанционном формате.

6. Условия организации, проведения, подведения итогов Конкурса

6.1. Конкурс проводится по 5 номинациям:

- *Танцы народов мира и классический танец* (фольклор, стилизация-русский, индийский, армянский, фламенко и др.);
- *Эстрадный танец* (детская хореография, джаз, модерн, лирический танец и т.д.);
- *StreetDance* (хип-хоп, диско, джаз-фанк, акробатический рок-н-ролл, черлидинг);
- *Бальные танцы*;
- *Военно-патриотический танец.*

6.2. Порядок проведения Конкурса:

22.11.2021 – 15.12.2021г. - прием электронных заявок и видеоматериалов от образовательных учреждений. Заявку и видеозапись конкурсного номера необходимо прислать на адрес электронной почты dtkonkurs@bk.ru с пометкой «Заявка_Ритмы» с указанием ОУ. Форма заявки – (Приложение 1,2,3 к настоящему Положению). Видеозаписи конкурсных номеров принимаются одновременно с заявкой, на адрес электронной почты указанной в Положении, в соответствии с указанными требованиями.

16.12.2021 – 17.12.2021г. – работа жюри. Итоги будут размещены на сайте ГБУ ДО ДТ не позднее **23.12.2021г.** Дипломы участников Конкурса будут высланы на электронную почту, указанную в заявке. О награждении Победителей и Лауреатов будет сообщено дополнительно.

6.3. Каждое образовательное учреждение может представить одно выступление в одной номинации по каждой возрастной категории (не более 2-х выступлений от коллектива).

6.4. Длительность номера:

- малые группы (3-7 человек) до 3 минут;
- формейшн (8-12 человек) до 4 минут.

6.5. Ответственность руководителей танцевальных коллективов:

- верность сведений, указанных в заявке;
- качество предоставленного музыкального сопровождения.

6.6. Основные критерии оценки выступлений участников конкурса:

- качество танцевальной техники: пластичность, синхронность, координация, ритмичность и музыкальность;
- композиция номера, идея постановки, соответствие возрасту исполнителей, оригинальность;
- художественно-эстетическое оформление номера: костюмы, реквизит, культура исполнения;
- выразительность исполнения: артистизм, умение передать настроение зрителю, искренность.

6.7. Оценивание выступления строится на квалификационном принципе с учетом возраста участников и типа образовательного учреждения (УДОД или ОДОД).

6.8. Образцовые хореографические коллективы могут быть представлены только вне конкурсной программы.

6.9. По результатам Конкурса будут определены Победители и Лауреаты.

6.10. Протокол работы жюри будет размещен на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга во вкладке «Конкурсы».

6.11. Видеоматериалы Победителей Конкурса будут размещены в открытом доступе на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.

6.12. Участие в Конкурсе бесплатное.

7. Требования к видеоматериалам

- 7.1. Видеоматериал должен быть снят в горизонтальном положении (соотношение сторон видео 16:9). Минимальное разрешение видеоролика – не менее 720 пикселей;
- видео должно быть снято в текущем учебном году;
 - видео может быть снято как на сцене концертного зала, так и в репетиционном зале (обязательно в костюмах в соответствии с концепцией номера);
 - хореографическая композиция должна быть снята от начала и до конца исполнения (без элементов монтажа и нарезки кадров);
 - каждый файл видео должен содержать только один танцевальный номер;
 - в ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники группы;
 - допускается любительский формат съемки при соблюдении всех технических требований;
 - файл необходимо переименовать следующим образом: *Коллектив-Номинация-Композиция*.

Организаторы оставляют за собой право попросить участников переснять номер, либо отказать в участии, если видео не будет соответствовать вышеперечисленным требованиям.

8. Жюри Конкурса

- 8.1. Независимое жюри Конкурса формируется из числа квалифицированных специалистов хореографического мастерства, профессиональных танцоров Санкт-Петербурга.
- 8.2. Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит.
- 8.3. По результатам Конкурса будут определены Победители и Лауреаты. Протокол размещается на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга во вкладке «Конкурсы».

9. Руководство Конкурса

- 9.1. Общее руководство осуществляет Оргкомитет Конкурса, состав которого утверждает директор ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.
- 9.2. Функции Оргкомитета:
- осуществляет общее руководство Конкурсом;
 - организует формирование информационной базы данных участников;
 - готовит необходимую рекламную и методическую продукцию;
 - проводит консультации для участников Конкурса, организует прием и систематизацию заявок;
 - контролирует проведение Конкурса;
 - формирует состав жюри;
 - организует подведение итогов Конкурса и награждение победителей.

10. Контактная информация Оргкомитета конкурса

Проворнова Александра Михайловна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДТ Пушкинского района (т. 8-911-008-75-11)

Антипова Валентина Витальевна, методист ГБУ ДО ДТ Пушкинского района (т.8-969-729-90-20).

Приложение 1
к Положению о хореографическом
Конкурсе «Ритмы Царского села»

Будьте внимательны при заполнении заявки. Информация переходит в сертификат/диплом.
Исправление диплома возможно **только в случае ошибки, допущенной в типографии.**

Программа, указанная в заявке изменению не подлежит.

Заявка
на участие в хореографическом Конкурсе «Ритмы Царского Села»
Первая возрастная группа – учащиеся 4 – 6 лет (дошкольники)

Сведения об организации	
Полное наименование организации	
Ф.И.О руководителя	
Телефон	
E-mail	
Контактное лицо	
Ф.И.О., должность	
Телефон	
E-mail	
Сведения о коллективе, участнике Конкурса	
Руководитель коллектива	
Название коллектива, дата создания коллектива	
Номинация, выбранная для участия в конкурсе	
Количество участников выступления	
Время выступления	
Краткая информация о коллективе (состав, возраст участников, особенности коллектива, значимые достижения <i>(половина печатной страницы формата А-4)</i>)	

« ____ » _____ 20__ г.

Приложение 2
к Положению о хореографическом
Конкурсе «Ритмы Царского села»

Будьте внимательны при заполнении заявки. Информация переходит в сертификат/диплом.
Исправление диплома возможно **только в случае ошибки, допущенной в типографии.**

Программа, указанная в заявке изменению не подлежит.

Заявка
на участие в хореографическом Конкурсе «Ритмы Царского Села»
Первая возрастная группа – учащиеся 6 – 11 лет (1 - 5 классы)

Сведения об организации	
Полное наименование организации	
Ф.И.О руководителя	
Телефон	
E-mail	
Контактное лицо	
Ф.И.О., должность	
Телефон	
E-mail	
Сведения о коллективе, участнике Конкурса	
Руководитель коллектива	
Название коллектива, дата создания коллектива	
Номинация, выбранная для участия в конкурсе	
Количество участников выступления	
Время выступления	
Краткая информация о коллективе (состав, возраст участников, особенности коллектива, значимые достижения <i>(половина печатной страницы формата А-4)</i>)	

« ____ » _____ 20__ г.

Приложение 3
к Положению о хореографическом
Конкурсе «Ритмы Царского села»

Будьте внимательны при заполнении заявки. Информация переходит в сертификат/диплом.
Исправление диплома возможно **только в случае ошибки, допущенной в типографии.**
Программа, указанная в заявке изменению не подлежит.

Заявка
на участие в хореографическом Конкурсе «Ритмы Царского Села»
Вторая возрастная группа – учащиеся 12 - 18 лет (6 - 11 классы)

Сведения об организации	
Полное наименование организации	
Ф.И.О руководителя	
Телефон	
E-mail	
Контактное лицо	
Ф.И.О., должность	
Телефон	
E-mail	
Сведения о коллективе, участнике Конкурса	
Руководитель коллектива	
Название коллектива, дата создания коллектива	
Номинация, выбранная для участия в Фестивале-конкурсе	
Количество участников выступления	
Время выступления	
Краткая информация о коллективе (состав, возраст участников, особенности коллектива, значимые достижения <i>(половина печатной страницы формата А-4)</i>)	

« ____ » _____ 20__ г.