

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №530  
с углубленным изучением предметов естественно-математического цикла  
Пушкинского района Санкт-Петербурга

**Городская историко-краеведческая конференция школьников  
«Война. Блокада. Ленинград»**

**«Юрий Иванович Колосов: жизнь и судьба»  
(по воспоминаниям друзей и коллег)**

Работу выполнила:

ученица 8Б класса ГБОУ школа №530

Борошникова Алина

+79811094577

Руководитель:

Учитель истории и культуры Санкт-Петербурга

Лёвочкина Людмила Борисовна

+79217816444

Санкт-Петербург – г. Пушкин

2021 г.

## Содержание

Введение.....	3
<i>Глава 1. Воспоминания коллег</i> .....	6
Заключение.....	28
Список литературы и источников.....	31
Приложение.....	33

## Введение

*«Кто жил так, что его память свято  
сохраняется в душах людей, которых он любил,  
тот сделал своё дело для продолжения  
своего существования и после смерти».*

*Г.Эберс*

След каждого человека на жизненном пути остается в самых разных образах, делах и просто отдельных эпизодах. Именно из отдельных эпизодов формируется память о человеке, о том, что он сделал в прожитой жизни, чего хотел достичь.

Данная работа посвящена жизненному пути, профессиональной и общественной деятельности Юрия Ивановича Колосова. Известный ученый, военный историк, писатель, ветеран Великой Отечественной войны, участник обороны Ленинграда, президент Ассоциации историков блокады и битвы за Ленинград в годы Второй мировой войны, председатель Региональной общественной организации «Юные участники обороны Ленинграда», до последних дней отстаивавший правду об истории того времени.

Все началось с того, что в школьном музее Боевой Славы я увидела красивую статуэтку, на которой было написано «Приз имени Ю.И. Колосова». Это особая награда для педагогов, которая вручается руководителю ученических работ за большой вклад в развитие и сохранение исследовательской культуры среди молодежи. В 2017 году обладателем этой награды стала Лёвочкина Людмила Борисовна, заведующая школьным музеем, чьи воспитанники неизменно выступают со своими исследовательскими работами, становятся победителями и лауреатами конференции «Ломанская линия».

Кто же такой Юрий Иванович Колосов? Узнав судьбу этого удивительного человека из воспоминаний коллег и родственников, которые в 2017 году были записаны на диктофон выпускницей нашей школы Алёной Корневой, мне захотелось сохранить эти воспоминания. Сохранить и

рассказать всем о человеке, который искренне любил свою Родину, умело отстаивал ее авторитет, и достоинство, своим служением людям многим был пример. Изучение биографии выдающегося человека - это одна из захватывающих тем в исследовательской работе.

Имя Ю.И.Колосова широко известно военным историкам, блокадникам, общественным деятелям, но мало знакомо большинству из нас. Что мы знаем об этом выдающемся человеке, которому суждено было прожить интересную, творческую жизнь, наполненную любовью к близким, друзьям, коллегам, любимому городу? Задав этот вопрос своим сверстникам, школьным учителям, знакомым, я поняла - история жизни Ю.И.Колосова известна истинным знатокам истории Великой Отечественной войны, ученым, музейным работникам, краеведам. У него было много единомышленников не только в России, но и за рубежом.

**Проблема исследования:** благодаря чему Юрию Ивановичу Колосову удалось достичь столь высокого и авторитетного положения в своем профессиональном сообществе? Почему его называют человеком-легендой?

**Гипотеза исследования:** успеху Ю.И.Колосова способствовал целый комплекс факторов: незаурядные личные качества, выдающиеся организаторские способности, высокий профессионализм, огромный талант ученого.

**Объектом данного исследования** является история жизни, профессиональная и общественная деятельность президента Ассоциации историков блокады и битвы за Ленинград в годы Второй мировой войны Ю.И.Колосова.

**Цель исследования** – поиск и обобщение информации о жизни, творчестве, профессиональной и общественной деятельности Ю.И.Колосова.

Чтобы достигнуть поставленной цели, **необходимо решить следующие задачи:**

1. обобщить, систематизировать и проанализировать все имеющиеся материалы, посвященные биографии Ю.И.Колосова;
2. на основе анализа источников и воспоминаний коллег оценить вклад Ю.И.Колосова в увековечивание подвига Ленинграда;
3. выявить важнейшие факторы в биографии Ю.И.Колосова, которые повлияли на формирование его незаурядной личности.

**Методы исследования:** поисково-исследовательский, системно-обобщающий, метод опроса.

**Актуальность** моей работы подтвердили результаты опроса: из 124 учащихся старшей школы 116 респондента (93%) оказались не знакомы с именем Ю.И.Колосова. В связи с такими «плачевными» результатами, рекомендую данную работу использовать на уроках истории, краеведения и классных часах, уроках Мужества, она может быть полезна тем, кому дорога правда о Великой Отечественной войне, о блокаде Ленинграда.

Тема моей работы актуальна ещё и потому, что 27 января 2021 года наш город отмечает 77-ю годовщину полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в годы Великой Отечественной войны. В этот день встречаются ветераны войны и жители блокадного Ленинграда. Это люди, которые, не жалея своей жизни, отстояли наш любимый город и нашу страну от немецко-фашистских захватчиков. Их становится все меньше и меньше. К сожалению, не будет с ними Ю.И.Колосова, который впервые дал фундаментальное представление о роли блокады Ленинграда в сочетании с обороной Ленинграда в ходе всей 2-ой Мировой Войны. Считал, что в одном ряду со Сталинградской и Курской битвой должна стоять Ленинградская битва.

Работа была непростой в связи с малочисленностью и фрагментарностью источников, основана на материалах воспоминаний друзей и коллег, на различных публикациях в сети Интернет.

Моя работа – это память о человеке, который внес огромный вклад в увековечивание подвига Ленинграда в Великой Отечественной войне.

## Глава 1. Воспоминания коллег

*Я скоро весь умру. Но, тень мою любя,  
Храните рукопись, о други, для себя!  
А.С. Пушкин*

*София Геннадьевна Колосова, заведующая библиотекой «Музей книги  
блокадного города», вдова Ю.И.Колосова*

28.09.2017г.

Родился Юрий Иванович 19 июня 1927 года в Ленинграде, принадлежал к старинному дворянскому роду Новицких. Его дед по материнской линии, Юрий Петрович Новицкий, русский юрист, историк права, профессор был арестован и казнен «по делу о сопротивлении изъятию церковных ценностей». Собором Русской Православной Церкви он был причислен к лику святых новомучеников. О своем дедушке Юрий Иванович всегда вспоминал с нежностью, гордился тем, что он был прекрасным адвокатом и очень добрым человеком. Юрий Иванович - достойный представитель своего замечательного рода, я всегда чувствовала в нем настоящего русского интеллигента. Из поколения в поколение передается фамильный герб, под которым написано «Честь и совесть — прежде всего». Герб, выполненный в графике, находится под стеклом его рабочего стола. А еще события из истории именно его семьи легли в основу сюжета «Тараса Бульбы» Н.В.Гоголя.

Отец Юрия Ивановича, Иван Колосов, был заместителем директора Лесотехнической академии, мама - учителем химии. Отец был прекрасным стрелком, мастером спорта по стендовой стрельбе, основал секцию этого вида спорта в нашем городе, научил хорошо стрелять и Юрия Ивановича.

Когда началась Великая Отечественная война, Юрию Ивановичу было 14 лет. Как он сам вспоминал, 22 июня, в Стрельне должны были проходить соревнования по стрельбе. Когда сообщили о начале войны, отец отправил Юрия Ивановича на трамвае домой, в Лесное, а сам вместе с товарищами пошел в военкомат. Он участвовал в формировании первой дивизии народного ополчения из студентов и преподавателей. Пошел на фронт, но его

отозвали, назначили начальником одного из секторов обороны города. А Юрий Иванович вместе с друзьями каждый день ходил в военкомат. Но тогда, в 14 лет, паспортов не было, и хотя ребята завышали себе возраст, их постоянно отправляли домой. Но он смог сбежать на фронт, под Петергофом был ранен и отправлен в госпиталь.

После ранения, осень 1941 года Юрий, учившийся в шестом классе школы №112, провел на оборонительных рубежах, участвовал в группе самозащиты местной противовоздушной обороны. У Юрия Ивановича даже был военный билет, где было написано «необученный рядовой». Вместе со сверстниками он участвовал в создании оборонительных сооружений в различных районах города. Поднимал на чердаки ящики с песком, заполнял бочки с водой, дежурил на крышах, тушил зажигательные бомбы. Работая на оборонных рубежах, вступил в комсомол. В 1944 году Юрий Иванович был награжден боевой медалью «За оборону Ленинграда». Эта медаль была для него самой значимой.

В 1943 году ученики ленинградских школ принимали участие в олимпиаде художественного и научно-технического творчества, которая проходила во Дворце пионеров, сегодня это Городской Дворец творчества юных. Юрий Иванович стал победителем химической олимпиады и получил в подарок книгу Л. Раковского «Суворов» с дарственной надписью. По воспоминаниям Юрия Ивановича, он мог назвать, по меньшей мере, 30 человек, участников той олимпиады, которые стали руководителями НИИ, крупных отраслевых предприятий, признанными мировыми учеными.

Кроме того, Юрий Иванович увлекался живописью - в 123-й школе, где он учился в 9 классе, была школьная художественная студия, и среди работ был и написанный им портрет М.И.Кутузова. Он очень хорошо рисовал, прекрасно знал живопись, всегда мог чётко определить стиль, манеру письма и назвать, каким художникам такая манера свойственна.

Еще в годы блокады Юрий Иванович вел дневник в течение всех военных лет. Его блокадный дневник и блокадные рисунки экспонировались в Музее истории города.

В 1946 году Юрий Иванович закончил 123-ю школу Выборгского района с серебряной медалью и в том же году поступил на химический факультет Ленинградского государственного университета, с первого курса

входил в состав студенческого научного общества. Один из его серьезных докладов был опубликован в ученых записках в 1947 году. Хотел поступить на второй факультет - исторический, но тогда это было невозможно.

В 1947 году у него появилась семья, в 1948 году родилась старшая дочь, в 1952 году - сын. Жена была потрясающим человеком, вместе они прожили 48 лет. Она тоже была химиком, членом Нью-Йоркской химической академии. Чтобы содержать семью, Юрий Иванович, как настоящий мужчина, перешел на заочное обучение и устроился в 190 школу учителем химии. На следующий год его пригласили в 195 школу, сначала учителем химии, а затем директором школы. За время работы в школах Юрий Иванович три раза избирался депутатом районного Совета, был удостоен звания «Отличник народного просвещения».

В 1957 году Ю.И.Колосов выпустил монографию «Об опыте преподавания химии в средней школе». Книга была издана в 13 странах, на основе этой работы Юрию Ивановичу была присуждена ученая степень кандидата химических наук.

Долгие годы Юрий Иванович работал на должности старшего научного сотрудника государственного института прикладной химии, однако педагогическую работу не оставлял — как научный руководитель создал в 77-й подшефной школе опытно-производственное отделение, где готовили химиков-лаборантов из учеников старших классов. Был директором первого в стране техникума Министерства химической промышленности.



После того, как Юрий Иванович вышел на пенсию, он активно начал заниматься общественной работой. Входил в инициативную группу «Поиск», сегодня это региональная общественная организация «Юные участники обороны Ленинграда», которую Юрий Иванович возглавлял с осени 1982 года до 1990 год. Они помогали в восстановлении памятника детям в Таврическом саду, памятника «Цветок жизни». Был членом правления Дома дружбы, лектором в обществе «Знание». Просветительством Юрий Иванович занимался всю свою жизнь. Он был сторонником соблюдения традиций не только внутрисемейных и городских, но и традиций соблюдения и сохранения памяти. В 1987 году Юрий Иванович вошел в инициативную группу по возрождению музея обороны и блокады Ленинграда. По его мнению, подлинная память о блокаде, начала уходить еще тогда, когда в связи с «Ленинградским делом» был разгромлен Музей обороны Ленинграда, созданный по инициативе маршала Л.А.Говорова. В 1989 году музей открылся, и его пригласили туда работать, сначала старшим научным сотрудником, затем заведующим отделом, впоследствии, он исполнял обязанности директора музея. Под его руководством в музее проходили интересные научные конференции, открывались выставки. Я помогала ему в работе, так как в то время была заведующей библиотекой в этом музее.

В 1992 году по инициативе Юрия Ивановича была организована Ассоциация историков блокады и битвы за Ленинград в годы Второй мировой войны. В неё входили более ста ученых, исследователей, в том числе академиков и действительных членов Академии военно-исторических наук. Этим людям объединяло стремление сохранить правду о войне, передать ее в неискаженном виде новым поколениям.

Первая наша конференция, которая проходила 22-24 января 1992 года в Доме Дружбы была посвящена белым пятнам блокады. Присутствовали практически все историки стран, которые принимали участие во Второй мировой. Юрий Иванович был президентом этой Ассоциации. Не он себя провозгласил историком и президентом, а люди, которые избрали его. Среди

них были: Валентин Михайлович Ковальчук, который много книг написал о Дороге жизни, это Николай Иванович Барышников, его труды по Финляндии хорошо известны, Михаил Иванович Фролов, Иван Геннадьевич Соболев и многие профессора, академики и историки Петербурга. За два дня работы конференции мы выслушали 60 докладов, сколько было сделано новых открытий, касающихся блокады нашего города! А любое открытие должно быть подтверждено документально, т.е. без книги открытий быть не может. Поэтому я решила заняться историей библиотек Петербурга. И тогда у нас с Юрием Ивановичем родилась идея создать музей-библиотеку книги блокадного города, которая открылась в 1996 году. Сегодня мы с вами ведем беседу в уникальном и единственном в своём роде учреждении. В музее представлены книги, открытки, плакаты, пластинки, предметы быта блокадной поры. В фондах музея-библиотеки есть каталог книг, изданных в Ленинграде в годы Великой Отечественной войны. Библиотека «Музей книги блокадного города» занесена в Золотую книгу Санкт-Петербурга и имеет международное признание, является местом встречи историков, краеведов, священнослужителей, деятелей культуры. При музее работает исторический дискуссионный клуб «Соотечественники», проходят мероприятия, посвященные блокаде и городу в годы Великой Отечественной войны. На этих встречах всегда присутствовал Юрий Иванович.

В 1994 он ездил во Францию и Англию с выставкой, которая называлась «Кровь и слезы», и в том же году был единственным представителем от России на 50-летию открытия второго фронта, это было знаменательное событие, которое проходило во Франции, в городе Кайен. Там были представители 700 городов со всего мира, которые принимали участие во Второй мировой войне. Были флаги всех стран, не было только флага России. И когда подошла очередь выступления Юрия Ивановича, он сказал, что не будет выступать до тех пор, пока не повесят флаг той страны, которая победила в войне. Была задержка, пока не нашли флаг и не повесили

его. И я считаю, что это был мужественный поступок мужественного человека.

Юрий Иванович еще до войны занимался во Дворце пионеров, был вместе с ним и в годы его возрождения, работал там педагогом-консультантом. С самого начала работы научно-практических конференций школьников существовала секция «Война. Блокада. Ленинград», которой неизменно руководил Юрий Иванович. Я подключилась только в 1996 году.

Юрий Иванович был человеком глубоким, во всех делах он доходил до самой сути, участник и член авторского коллектива создания многих фильмов, автор статей и книг о блокаде Ленинграда.

В 1994 году он с большим трудом, при поддержке города, издал книгу «Ленинград в борьбе. Месяц за месяцем». Сегодня она переиздана. В ней правда о блокаде. А главная мысль – ленинградцы совершили подвиг. Историк Андрей Ростиславович Дзенискевич, который был членом Ассоциации историков блокады, считал, что ленинградцы совершили массовый подвиг, заслонив своими телами всю страну. Один факт из жизни блокадного города. Мне рассказывал Юрий Иванович о том, как его семья прожила 18 января 1943 года. Он учился в 8-м классе школы №123. *«С утра в школе было тихо, чувствовалось, что в городе что-то происходит, город готовился к чему-то очень важному. Мама пошла на работу, отец был на передовой, как всегда. Вечером собрались все дома, и мама торжественно сказала, что сегодня все слушали сообщение Ольги Фёдоровны Берггольц о том, что блокада прорвана. Мы сначала с сестрой, а сестра младше на 5 лет, даже не поняли, о чем речь, настолько привыкли к страху, бомбёжкам. Мама накрыла стол и пригласила всех пить чай. Мы не знали, что дома сохранилась пачка чая, родители специально берегли её к торжественному случаю, верили, что победа придет».* И именно 18 января семья Юрия Ивановича пила этот чай. Ни Новый год, никакие другие события так ярко не остались в его жизни и не были так памяты.

**Архипова Эльвира Ильинична, близкий друг и коллега**

10.12.2017г.

С Юрием Ивановичем Колосовым я познакомилась более 25 лет назад, когда его секция «Юные участники обороны Ленинграда» работала на базе Музея истории города. К тому времени относится издание уникального документа «Ленинград в борьбе месяц за месяцем 1941-1944». Я бережно храню и работаю с ним многие годы. Он подарен мне с автографами дорогих мне людей, авторов - известных историков, блокадников. Это Ю.И. Колосов, Н. И. Барышников, А.М. Рожков. Все они были членами Международной Ассоциации историков блокады и битвы за Ленинград в годы Второй мировой войны. Эту ассоциацию создал и возглавил ее как Президент Юрий Иванович Колосов. Ассоциация вела большую исследовательскую и просветительскую работу по истории блокады Ленинграда. Юрий Иванович ввел меня и моих коллег в круг видных ученых, историков, специалистов. Это очень помогло нам, когда мы начали большой городской проект «Наследники Великого города», проводили Городские краеведческие чтения школьников, которые впоследствии стали краеведческой олимпиадой. Юрий Иванович сразу возглавил военно-историческую секцию, стал незаменимым помощником и нам, и юным исследователям. Однажды появилась возможность принять его педагогом дополнительного образования, что мы с радостью и сделали. Юрий Иванович был требовательным и очень доброжелательным помощником, консультантом, экспертом, как школьников, так и педагогов города. Он очень радовался успехам юных краеведов. Часто вспоминал работу ученика 8 класса Михаила Волкова, который смог исследовать историю кремирования 117300 трупов блокадников в печах кирпичного завода на территории Парка Победы. Эта работа стала толчком к началу увековечения этого памятного места. Когда 20 лет назад у нас появилась идея проведения городской военно-исторической конференции «Война. Блокада. Ленинград», Юрий Иванович горячо ее принял и стал ее бессменным научным руководителем, привлек в

наши ряды еще больше специалистов, профессиональных историков. К одному из наших серийных сборников Юрий Иванович написал вступительную аналитическую статью.

Юрий Иванович вел большую научную и общественную работу, был активным членом общества «Знание», участвовал как эксперт при написании сценариев документальных фильмов, выступал на радио и телевидении, активно боролся против искажения исторической правды о войне. Юрий Иванович был академиком Академии военно-исторических наук, Академиком академии ювенальных наук, возглавлял региональную общественную организацию «Юные участники обороны Ленинграда». Опорной школой у организации была и есть школа №210, где при их участии создан и работает музей «Юные участники обороны Ленинграда». Эта школа на Невском проспекте, где осталась знаменитая надпись «Эта сторона улицы наиболее опасна при артобстреле». По инициативе Юрия Ивановича был создан музей книги блокадного города. Он очень помогал нам в работе со школьными военно-историческими музеями, был членом городской аттестационной комиссии по школьным музеям, выезжал с нами в школы. Юрий Иванович многие годы поддерживал интересный региональный проект Калининского района «Юное поколение XXI века».

Хочу рассказать об одном интересном факте. Это меня очень впечатлило, и я об этом рассказывала, как о гражданском поступке ленинградца, блокадника, гражданина новой России. Государству-то было лишь 3 года...

В 1994 году во Франции отмечалось 50-летие открытия Второго фронта во Второй мировой войне. Участие России в этой встрече не предполагалось. Комитет ветеранов войны России не получил приглашений на торжества. Формально войска Советского Союза не высаживались в Нормандии, но ведь решающую победу над фашизмом сыграла именно наша страна. На участии русских настоял президент Франции Франсуа Миттеран. Отдавая должное подвигу именно нашего города и дав его оценку, он четко

сказал, что если бы Ленинград не выстоял, пала бы Москва. С падением Москвы Россия выходила из войны. «И не было бы нашего юбилея, - сказал он, - ибо сапог немецкого солдата до сих пор топтал бы французскую землю», вспоминал Юрий Иванович. Тем самым был решен вопрос о представительстве именно нашего города. Приглашение прислали мэру Санкт-Петербурга А.А. Собчаку. Он принял решение делегировать в Нормандию исполняющего обязанности директора мемориального музея истории и блокады Ленинграда, блокадника, историка Ю.И. Колосова.

А далее со слов Юрия Ивановича. Когда он в день заседания стран, участников событий не увидел на флагштоке флага своей страны, он отказался участвовать и выступать на этом форуме. Встречу задержали до того времени, пока не нашли флаг России. Ведь это уже был наш новый символ, новой России, вероятно, не всем еще знакомый...

Официально узнать о том, что Ю.И. Колосов был **единственным** участником от России во Франции 1994 году на 50-летию открытия Второго фронта можно и из статьи «Когда пробил час мужества» в Санкт-Петербургских ведомостях от 13.12.2013.

Юрий Иванович был инициатором и участником многих творческих проектов. Например, исполняя обязанности директора мемориального музея истории и блокады Ленинграда, он открывал в Англии и Франции две международные выставки художников, рисовавших во время блокады. И отмечал, что если европейские художники рисовали смерть, разрушение, развалины, то наши мастера в самые тяжелые периоды блокады рисовали жизнь людей, надежду. И это в самые тяжелые периоды блокады. Он называет и это, и появление в 1942 году документального фильма о блокаде уникальными фактами, говорящими о высокой духовности города, что и стало залогом победы Ленинграда. Кстати, одним из авторов блокадных рисунков был блокадный мальчишка, ставший известным скульптором, нашим большим другом, вошедший на многие годы в нашу краеведческую команду В.С.Новиков.

Ю.И. Колосов был связан научно-исследовательской работой с представителями других стран. Расскажу о том, чему была свидетелем. Очень часто в Петербург приезжал финский историк, политолог, правозащитник, Председатель антифашистского комитета в Финляндии Йохан Бекман. Благодаря прекрасному русскому языку, он участвовал в научных международных и региональных конференциях по проблемам истории второй мировой войны и значению в ней битвы за Ленинград. В некоторых из них я принимала участие, благодаря Ю.И. Колосову и М.И. Фролову. Именно Йохан Бекман опубликовал на трех языках книгу доктора исторических наук Н.И. Барышникова, «Финляндия и блокада Ленинграда», что вызвало большое негодование у финских историков. И Н.И. Барышников и Й. Бекман доказали, что в планы и немецкого и финского руководства входило уничтожение города на Неве как такового. Кстати, это уникальное издание я получила в дар и память о совместной работе от автора Н.И. Барышникова, большого друга нашей дворцовой краеведческой команды. Ю.И. Колосов называл Бекмана «честным историком» и долгие годы поддерживал с ним связь.

А однажды Юрий Иванович попросил нас с коллегами о встрече с представителями кинд-колледжа Кембриджского университета. Сейчас удивляюсь, что это было возможно так просто и неофициально. С профессором, с которым Юрий Иванович был хорошо знаком приехали журналисты радио БИ-би-си. Их тоже интересовала тема блокады. Они увезли с собой наш сборник творческих работ школьников «Наследники Великого города», а колледж потом постоянно получал новые выпуски через Юрия Ивановича.

У Юрия Ивановича был еще один международный проект. Я бы назвала его историко-медицинским, ибо это о том, как последствия блокады отразились на детях, внуках блокадников. Это большая и интересная тема. Я тоже чуть прикоснулась к этому, ибо и медики и историки часто встречались в нашем кабинете.

Юрий Иванович стал соавтором, консультантом еще одного уникального проекта. Он назывался «Синемафония 7-й симфонии Д.Д. Шостаковича». Это какой-то новый (мое мнение, такое видела впервые) уникальный жанр органичного соединения героической музыки Д.С. Шостаковича с документальными кадрами ленинградской эпопеи. Впрочем, в авангардной музыке прием «мультимедийного наполнения» не нов, но в классической музыке это было у нас впервые. Это фильм, основанный на музыке всемирно известной «Ленинградской» симфонии Д.Д. Шостаковича. Видеосопровождение - кадры кинохроники 20-50-х годов 20-го века. Кадры ленинградской блокады. Проект готовился к 60-летию окончания Великой Отечественной войны и впервые был исполнен 27 января 2005 года в городе, которому была посвящена симфония. Я по приглашению Юрия Ивановича имела честь быть на премьере фильма в зале филармонии. Именно в этом зале 9 августа 1942 года состоялась премьера «Ленинградской» симфонии под руководством дирижера Карла Ильича Элиасберга. Именно этот день немецкое командование объявило днем вступления в Ленинград! В 2005 году дирижировал оркестром сын великого композитора Максим Шостакович. Масштаб проекта поразил всех. Мои эмоции – это отдельный рассказ. Фильм еще раз рассказал о подвиге и мужестве людей, преодолевших фашизм, выстоявших в нечеловеческих условиях блокадного Ленинграда. Международная премьера «Синемафонии» состоялась 9 мая в лондонском Альберт-Холле как гимн победы человечества над фашизмом. Я это все хорошо помню сама. Кстати, Юрий Иванович не любил официоза, «костюмных» выходов, но здесь его увидели на сцене среди авторов со всеми его наградами, которых у него было весьма достаточно. Но на первом месте всегда была медаль «За оборону Ленинграда». Это и про него слова поэта Юрия Воронова «Нам в сорок третьем выдали медали, и только в сорок пятом паспорта».

И главное, что нельзя не заметить. У Юрия Ивановича рефреном повторялась мысль о духовности ленинградцев, города, он всегда



**доказательно** утверждал, спешил раскрыть все «белые пятна блокадной истории». А их еще много, и он вместе с коллегами не только отечественными, но других стран боролся за историческую правду о Второй мировой войне, о блокаде Ленинграда, о битве за Ленинград.

*Аксельрод Владимир Ильич, методист Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных, историк, краевед, кандидат педагогических наук, председатель Координационного Совета Санкт - Петербургского культурно - патриотического молодёжного общественного движения «Юные - за возрождение Петербурга» 07.12.2017г*

С Юрием Ивановичем мы были знакомы более 20 лет, с того момента, когда мы начали проводить городские краеведческие чтения, которые в последствии переросли в региональную олимпиаду. Юрий Иванович был одним из первых, кто откликнулся на наше предложение принять участие в работе секции, где было представлено наибольшее количество исследовательских работ, связанных с темой Великой Отечественной войны и блокадой Ленинграда. Участвовать не только в роли эксперта, но и стать руководителем секции.

Если говорить о каких-то особенностях личности Юрия Ивановича, то, прежде всего, это был не только патриот, не только человек, который прошёл блокаду Ленинграда и не понаслышке ребенком её пережил, не только человек, который объединил вокруг себя близких по духу ему людей, детей блокадного Ленинграда, но и большой ученый. Поэтому его работа в жюри всегда была профессиональной и требовательной. Отношение ко всем представляемым работам было с позиции ученого, исследователя. Когда Юрий Иванович делал рецензии работ, то иногда был очень жёстким, твердым, не завышал оценки, иногда даже входил в конфликты с руководителями работ. Он умел отстаивать свою позицию, и это привлекало в нем, как в ученом, как в общественном деятеле.

Юрий Иванович был убеждён в том, что блокада Ленинграда и битва за Ленинград были решающими событиями в Великой Отечественной войне. Где бы он ни выступал - перед школьниками, педагогами-методистами, научной общественностью, в своих публикациях, он доказывал, что битва за Ленинград не менее, а даже более важная, чем Сталинградская или Курская, это самая продолжительная и самая кровавая битва в Великой Отечественной войне и, соответственно, и всей Второй Мировой войны.

Немцы, создав ужасные условия, настоящий ад для заблокированного Ленинграда, методично уничтожали город с тем, чтобы захватить его. И для них это была одной из главных целей в ходе войны. Проиграв, потерпев моральное поражение, они так и не взяли город Ленина, город Великой Октябрьской социалистической революции, символ Советского Союза. И как следствие - проиграли всю войну. Вот такое было убеждение у Юрия Ивановича. Интересно то, что на протяжении многих лет он не один, а с группой английских и петербургских ученых проводил исследования, пытаясь выяснить, каким образом в нечеловеческих условиях ленинградцы смогли выжить? И этот вопрос их интересовал с точки зрения науки. Это было не просто, так как по всем расчетам немецких учёных, высчитывавших калории, которые необходимы человеку для жизни, ленинградцы должны были вымереть все. Собственно, немецкая пропаганда говорила об этом постоянно. Несмотря на огромные жертвы, ленинградцы выживали и помогали им выжить не только высоким духом, но и некие дополнительные ресурсы, которые помогают человеку в экстремальных условиях. Были интересные публикации по этой проблеме.

Кроме того, это, конечно, твердая убежденность Юрия Ивановича в том, что Ленинград нельзя было сдавать. После публикаций нашего выдающегося писателя Астафьева, был поставлен вопрос очень остро, а стоили все эти жертвы того, чтобы отстоять город, не лучше ли было сдать город и спасти людей? В 90-е годы особенно, когда пересматривались все

догмы, пытались разрушить эти якобы стереотипы. Но Юрий Иванович, как учёный и историк доказывал, что у Ленинграда даже после сдачи не было никакого будущего. Город, людей, которые так отчаянно защищались и убили огромное количество немцев, просто уничтожили бы, поэтому безнравственно и неисторично ставить вопрос таким образом.

Юрий Иванович - человек твёрдых убеждений и поэтому ему постоянно приходилось вести полемики по многим вопросам. Одна из острых тем была связана с Маннергеймом, его ролью в войне. Он отстаивал точку зрения, что Маннергейм - это враг, ничего не было, о чем говорили и сейчас говорят, что он, якобы, спас Ленинград, окончательно не закрыв Ладожскую дорогу жизни, хотя у финнов была такая возможность. Многие известные ученые полагают, что Маннергейм хоть и был союзником Гитлера, но в то же время он как петербуржец, как человек, который любил свой город, не пошёл на шаг, который требовал от него Гитлер. Но Юрий Иванович считал, что есть другая, гораздо более серьёзная причина, на которую почему-то историки мало обращают внимание. Маннергейм не мог войти в Ленинград потому, что немцы не вошли. Он должен был войти после них.

Если говорить о личности, то твёрдость его убеждения, конечно, заслуживает уважения. Можно было с ним спорить, но нельзя было не уважать. Именно за то, что это было убежденно, причём он не был догматиком, человеком, который однажды вывел свою теорию и её отстаивает, нет, он постоянно находил доказательства. И, конечно же, был очень серьёзным исследователем. В то же время мягкий в быту, доброжелательный, с юмором, предельно простой и невероятно скромный человек. Вот такое соединение принципиальности и твёрдости отстаивания своих идей, открытость, отзывчивость, готовность прийти на лекцию, поехать в Зеркальный выступить перед ребятами, прийти на конкурс, располагало к нему многих людей.

Был такой период, когда Юрий Иванович работал в нашем Дворце в секторе исторического краеведения педагогом - консультантом. Они вместе с Никитой Владимировичем Благово проводили консультации, работали, даже не получая денег за участие в наших конференциях и олимпиадах. Юрий Иванович бескорыстно всё делал, ради идеи, ради того, чтобы юное поколение приобщить к этой героической странице истории. Он уважительно относился к ребятам, которые отстаивали свою точку зрения, относился к ним как к взрослым. Но всегда очень болезненно воспринимал любой плагиат, его невозможно было провести. Если учитель не был знаком со всей литературой, то Юрий Иванович читал и знал всё по этой теме. Поэтому, если он видел целые страницы, взятые откуда-то без кавычек, то конечно не щадил ни ребенка, ни руководителя, который просмотрел этот плагиат, и здесь у него была принципиальнейшая позиция. Поражала, конечно, его увлечённость и готовность вникнуть в работу с самого начала и до конца.

Мы уже как-то уверовали, что Юрий Иванович будет жить ещё долго, потому что были моменты, когда он болел, лежал в больнице, но потом выходил и работал, хотя конечно был человеком далеко не очень здоровым. И вот так получилось, что его жизнь распалась как бы на две части. С одной стороны, он как ученый - химик, кандидат химических наук, до какого-то времени как ученый - исследователь в этой области, решительно сделал поворот в своей судьбе, и это стало главным в его жизни. Он внес значительный вклад в науку об истории блокады Ленинграда – это, безусловно. Мне приходилось бывать на лекциях, когда он выступал перед ребятами и там я слышал его рассказы, случаи из жизни мальчика блокадного Ленинграда. Это чудо, когда дети выживали в таких условиях, потому что мы сегодня знаем много дневников подростков, умерших впоследствии, о том, как они постепенно умирали, теряли способность жить, притом, что они были когда-то очень настроены позитивно, всем интересовались, жадно читали, а в дни блокады думали только о еде. Юрию

Ивановичу тоже пришлось всё пережить, но сильная воля, которую он пронес через всю свою жизнь, помогла ему выжить в страшные блокадные дни.

**Ваганов Илья Владимирович**, старший преподаватель кафедры истории Отечества Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. акад. И.П. Павлова

10.01.2018 г.

С Юрием Ивановичем я познакомился в 2010 году, когда меня пригласили в жюри конференции на секцию «Война. Блокада. Ленинград». Этой секцией в то время руководил Юрий Иванович. Исследовательские работы школьников на этой секции связаны с боевыми действиями в ходе Великой Отечественной войны, с именами забытых героев, связаны с боевой техникой и тактикой, которые применялись на полях сражений. И, конечно же, со страшными страницами в истории нашего города – блокадой Ленинграда, беспримерной стойкостью и мужеством населения, превратившим город в несокрушительную крепость. Юрий Иванович был уверен, что военная и блокадная темы воспитывают гражданские и патриотические чувства у школьников.

Любые комментарии Юрия Ивановича к исследовательским работам были объективными и содержательными, многие руководители записывали их на диктофон, а для ребят это был бесценный опыт для дальнейших исследований, потому что многие из них продолжали свои темы и в дальнейшем, даже обучаясь в высших учебных заведениях.

Особенности работы председателя жюри секции, в общем-то, технические, но именно своими комментариями, своими суждениями Юрий Иванович разбавлял эту техническую работу, всегда ведь интересно и полезно послушать человека умного, который знал эту тему не понаслышке, специально изучал материал, и доступным языком делился этими знаниями с младшим поколением. Мы не часто общались с Юрием Ивановичем, в основном встречались только на конференциях, но каждое такое общение

было как праздник. Он никогда не называл день 27 января – снятием блокады Ленинграда, он всегда называл этот день - днём битвы под Ленинградом или Ленинградским днем Победы. Юрий Иванович всегда говорил о том, что нужна прежде всего правда: битва за Ленинград должна быть поставлена на то место во Второй мировой войне, которое ей принадлежит по праву и которое до сих пор не хотят признавать.

Я не считал Юрия Ивановича жёстким судьёй, его рецензии на работы всегда были пространные. Он замечал любую мелочь, любую неточность, особенно был требовательным в отношении подбора литературы и его точного цитирования. Юрий Иванович всегда был противником больших цитирований без комментариев, выдёргивания материала из контекста, неточности в написании. Неподтверждённый материал никогда не принимал и всегда отправлял на перепроверку. У Юрия Ивановича было удивительное чутьё на успех, основанное на жизненном опыте. Он всегда предвидел, кто из ребят будет продолжать работу в дальнейшем, и выйдет на более высокий уровень исследования, а кто нет. Соответственно, и свою работу с ребятами строил, исходя из этого опыта. Не было ни одного участника конференции, с кем Юрий Иванович не поделился бы своими обширными знаниями и не дал бы соответствующие рекомендации к продолжению исследовательской работы. Советы Ю.И. Колосова были просты: максимальная широта использованных источников, внимательный анализ прочитанной литературы, желание хорошо потрудиться - вот все, что необходимо для качественного исследования.

Юрий Иванович Колосов принадлежал к тем людям, для которых сохранение подлинной памяти о Великой Отечественной войне, о блокаде Ленинграда было самым важным делом в жизни.

**Павлова Наталья Васильевна**, *бывшая заведующая музеем Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. акад. И.П. Павлова*

10.01.2018 г.

Мы с Юрием Ивановичем встречались всего несколько раз, это касалось киноплёнки «Алиментарная дистрофия», которая хранится в фондах нашего музея. Созданный в период блокады в 1942–1943 годах на Ленинградской киностудии учебный 57-минутный фильм режиссера-медика Ноя Галкина рассказывал о том, что с людьми делает голод, что происходит с человеком в стадии запредельного голодания. Фильм о тех, кто непоправимо был искалечен голодом и обречен, чьи страдания были бесстрастно запечатлены на пленке.

Этот фильм консультировали известные врачи — главный терапевт Красной армии Мирон Вовси, который будет после войны осужден по «Делу врачей», но смерть Сталина избавит его от гибели, главный патологоанатом Ленинграда Владимир Гаршин. Сам Ной Галкин — врач, выпускник Военно-медицинской академии, снимал документальное кино, связанное с социальными и медицинскими проблемами.

В середине 1980-х годов Юрий Иванович получил грант одной английской фирмы, которая выделяла деньги на изучение истории блокады нашего города. Когда Юрий Иванович получил этот грант, он связался с нашей кинолабораторией, с целью узнать, есть ли интересный материал, который никогда и нигде не был опубликован. Декан сказал, что есть плёнка «Алиментарная дистрофия», снятая в 43-м году на нескольких территориях нашего института, на территории военно-медицинской академии, и ряде больниц города, где были специальные отделения, связанные с алиментарной дистрофией, с обслуживанием гражданского населения. Подлинной была эта пленка или копией - неизвестно. Копия существовала точно, потому что её получил в свое время Владимир Гаршин, который был главным консультантом фильма «Алиментарная дистрофия», той части, которая

снималась у нас. Пленка была отреставрирована на средства английского гранта, благодаря усилиям Юрия Ивановича и Общества историков блокады Ленинграда. Сотрудники музея института пытались установить имена врачей, снимавшихся в фильме. Молодой доктор — это сам Галкин, пожилой — доктор Бегунов, врач за микроскопом — Юлия Гефтер. Все они — блокадники. Старинную вазу, попавшую в кадр, опознали сотрудники Медицинского института имени Мечникова, отделения лечебного питания. Но абсолютно никаких сведений нет о ленинградцах, больных дистрофией, пеллагрой и цингой — тех, чьи страдания бесстрастно запечатлены на пленке. Глядя на больных, снятых с медицинской откровенностью получаешь ужасную наглядность выражения «пухнуть с голоду». Смотреть этот фильм страшно.

После реставрации фильма Юрий Иванович провёл первую пресс-конференцию о блокаде Ленинграда, и эта плёнка стала свидетельством обвинения тех, кто использовал голод как метод ведения войны, предостережение, чтобы такое не повторилось никогда. Но тогда Юрий Иванович столкнулся с большими проблемами, несмотря на то, что все российские ученые, исследователи, академики его уважали, иностранные историки очень негативно отнеслись к его выступлению, так как они не поверили в подлинность этой плёнки. Но, несмотря на трудности, я знаю, что Юрий Иванович, будучи Президентом Международной ассоциации историков блокады и битвы за Ленинград, вместе с коллегами из США, Германии, некоторых других стран организовал всестороннее медицинское обследование ленинградцев, переживших блокаду. Я знаю, что для специалистов были выпущены брошюры с подробным описанием, цифрами и выводами.

**Кондратюк Ирина Павловна, заместитель директора по естественно-научному образованию школы №77 Петроградского района**

17.01.2018 г.



Наша школа, благодаря Юрию Ивановичу Колосову, приобрела химический уклон ещё в 1964 году. Почему Юрий Иванович стал химиком - очевидно. Он рос на территории Лесотехнической академии, там преподавал его отец, а мать была учителем химии. Они были увлечены своим делом и, естественно, любовь к химии передали своему сыну еще в раннем детстве.

В школе у Юрия Ивановича любимым предметом была химия, он много читал дополнительной научной литературы, проводил самостоятельные исследования. Во время блокады, в 1943 году, Юрий Иванович участвовал в химической олимпиаде школьников, которая проходила во Дворце пионеров, и получил диплом первой степени. Затем были еще две победы по олимпиадным работам в 1944 и 1945 годах. По моему, только мужественный и целеустремленный человек, будучи блокадным ребенком, мог заниматься наукой в такое страшное и тяжелое время.

В 1946 году Юрий Иванович закончил 123-ю школу Выборгского района с серебряной медалью и в том же году поступил на химический факультет Ленинградского государственного университета. Уже с первого курса Юрий Иванович серьезно занимался научной работой, активно участвовал в работе студенческого научного общества.

Помимо химии, другим серьезным увлечением у Юрия Ивановича была история. Учась на химическом факультете, он продолжал свою исследовательскую деятельность, как в области химии, так и в области истории. Как историк, Юрий Иванович первое свое исследования посвятил именно истории химии.

После окончания университета Юрий Иванович был направлен преподавать химию в 190-ю среднюю школу, и поскольку его мама также была учителем химии, то у него уже была база, на которой можно было сделать методический учительский материал.

После войны в Ленинграде было много мальчишек, которые сначала получили ордена, а потом аттестаты об образовании. Обстановка в школах

была не простой. Одна из школ Выборгского района была настолько по контингенту сложна, что учителям там было очень трудно работать и требовалось найти способ навести порядок, иначе школа была на грани расформирования. И Юрия Ивановича назначают директором этой школы. Его уникальные, человеческие и организаторские качества позволили ему за короткий срок подобрать «ключик» к детям, навести дисциплину, сплотить педагогический коллектив и превратить 195-ю школу в одну из лучших школ Выборгского района.

Характер у Юрия Ивановича был непростой, он умел, а главное не боялся спорить с руководством. И, наверное, поэтому, в 1961 году он из школы переходит на работу в ГИПХ, заместителем начальника одного из отделов. Этот отдел занимался аналитическими исследованиями состояния военной промышленности Америки по открытым источникам.

В начале 1960-х годов началась политехнизация школ, проблема профориентации школьников была в те годы весьма актуальной. И в этот период внутренняя потребность быть химиком, задатки историка и не раскрытая до конца потребность управленца, позволили Юрию Ивановичу увидеть возможность роста химической промышленности за счет подготовки лаборантов из учеников старшей школы. И тогда Юрий Иванович попытался убедить администрацию Института прикладной химии в том, что можно создать такую школу и ГИПХу поручить снабжение, организацию, строительство, устройство и содержание в будущем таких лабораторий. По его воспоминаниям было очень бурное партийное собрание руководства института и вскоре Юрию Ивановичу поручили создать в 77-й подшефной школе опытно-производственное отделение, где готовили химиков-лаборантов. Его командировали в Москву, он был на приеме у министров образования и химической промышленности. Весь 1964 год помещения школы перестраивались, были созданы высокопрофильные лаборатории, которые могли функционировать, как настоящие лаборатории, и в которых ученики могли получать образование лаборанта. Юрий Иванович лично

подбирал коллектив школы, создал программу, согласованную с учебным планом школы и со всеми стандартами, написал учебник, который сначала был рукописным и прошитым вручную. Юрий Иванович контролировал, как выполняется программа, посещал занятия и обязательно принимал выпускной экзамен, который назывался квалификационный, без его участия экзамен не принимали. Любые нововведения в программе без одобрения и совета Юрия Ивановича не проходили. «Химические бои» и химические научно-практические конференции школьников, которые он проводил в 195-й школе, ежегодно стали проходить и в нашей школе. Юрий Иванович обязательно присутствовал на них. Также он помогал ребятам в написании исследовательских работ, рецензировал работы, поэтому, связь со школой у него, никогда не прерывалась.

## Заключение

Судя по воспоминаниям коллег, у Юрия Ивановича был непростой характер, он был принципиальным, иногда даже жестким человеком, но при этом у всех его друзей и коллег вызывают уважение и восхищение его отношение к жизни, работе, окружающим людям. О нем пишут с любовью и теплотой. Он полностью посвящал себя любимым делам, за которые брался, будь то преподавание, исследование, коллекционирование, историческое краеведение или просветительская деятельность. Он всем занимался с невероятной самоотдачей. Юрий Иванович удивлял своей гражданской позицией, энциклопедической образованностью, интересными выводами о взаимосвязи событий, малоизвестными цифрами и фактами. Его запомнили как многогранную личность, Человека с большой буквы, создавшего вокруг себя удивительное пространство, которое поражает не меньше, чем каждое слово, сказанное им.

Юрий Иванович Колосов награжден дипломом «Древо жизни». Эта национальная российская премия присуждается выдающимся деятелям искусства, науки, культуры, политики, просветительской и духовной деятельности, имеющим активную жизненную позицию, продолжающим творческую и общественную деятельность 75 +!

Мне кажется, что значительное влияние в формировании личности Юрия Ивановича оказала семья, война, университет, а также время, в которое ему довелось жить. Для него не стоял вопрос о смысле жизни, он сделал выбор еще в молодости и дальше просто осуществлял его с полной отдачей.

История дворянского рода Новицких, к которому принадлежал Юрий Иванович – это отдельная тема исследования. Отмечу один интересный факт, который, я считаю, способствовал в выборе его первой профессии.

Мать Юрия Ивановича, Оксана Георгиевна Колосова (Новицкая), после казни своего отца, новомученика Юрия Новицкого, прожила большую и достойную жизнь. И хотя были некоторые сложности, она поступила в институт, успешно закончила его и потом работала педагогом, преподавала

в школе химию. И как преподавала! В архиве Юрия Ивановича Колосова сохранилась грамота, полученная матерью в блокадном Ленинграде:

*«На основании итогов олимпиады детского творчества, проведенной в г. Ленинграде на второй год Великой отечественной войны (март-апрель 1943 г.) за умелое руководство научной работой учащихся в области химии учитель Колосова К.Г. школа 112 награждается грамотой. Заведующий Ленинградским городским отделом народного образования Никитин. Секретарь Ленинградского городского комитета ВЛКСМ Кириллов».* Организовать научные исследования школьников по химии в блокадном Ленинграде - это говорит о многом. Не случайно, среди учеников Оксаны Георгиевны - десятки докторов наук, академики. За свою плодотворную педагогическую деятельность Оксана Георгиевна была награждена орденом Ленина. За вполне конкретные достижения в педагогике она отмечена высшей наградой страны, на благо которой трудился и ее отец - святой Юрий Новицкий. [13]

Блокада – это второй важный фактор, который сказался на формировании личности Юрия Ивановича. Именно блокада сформировала тот титановый стержень воли и нравственности, на который и нанизывались все остальные черты и свойства его характера. Дети войны, дети блокадного Ленинграда - особое поколение. Их жизненный опыт и страдания можно определить как достояние, имеющее особое нравственное значение.

Дальше были университеты, «химические бои», просветительская деятельность, и главное дело его жизни - огромная работа по сохранению и трансляции памяти, знаний о победной, грозной и страшной Ленинградской битве. Именно в таком порядке, потому, что Юрий Иванович всегда на первое место ставил именно Победу.

Ю. И. Колосов говорил, что беспримерное мужество ленинградцев в дни блокады было признано даже врагом: *«Весной 1945 года, когда советские войска наступали в Германии, гитлеровские вожди обращались к немцам с призывом защищать Берлин так же, как русские защищали*

*Ленинград». Важность победы под Ленинградом признана во многих странах: «Я помню, что в 1994 году, во время торжеств в честь 50-летия открытия второго фронта, французский президент Франсуа Миттеран подчеркнул, что, «если бы не выстоял Ленинград, пала бы Москва. С ее падением Россия выходила бы из войны. И не было бы нашего сегодняшнего юбилея, потому что сапог немецкого солдата до сих пор топтал бы французскую землю»».*

*«Важно не подменять историзм «политиканством» и «отсеиванием» фактов под углом складывающейся конъюнктуры. История — коллективная память народа, обращенная не только в прошлое, но и в будущее. По Джорджу Оруэллу, «кто владеет прошлым — владеет и будущим». Мы хотим, чтобы наши современники и потомки знали правду о героической и трагической обороне нашего города»».*

Умер Юрий Иванович Колосов 12 мая 2016 года, на 89-м году жизни.

Другими были те люди, сильны телом и духом, и как бы их не ломало, не гнуло к земле, стояли они, стояла и наша держава. Неужели оскудела на таких людей земля русская? Никто не даст нам ответа на этот вопрос, кроме нас самих. А чтобы жить с честью, нужно, чтобы память не умерла, знать свою историю, помнить о тех, кто воевал и ещё жив и тех, кто погиб за нас с вами, каждый день, а не лицемерно поздравлять 9 мая, а потом на год забывать их снова. Помните – любить Россию - значит гордиться Россией, жить в России, помнить о России и конечно, верить в Россию!

### Список литературы и источников

1. Воспоминания Колосовой Софии Геннадьевны, заведующей библиотекой «Музей книги блокадного города», вдовы Ю.И.Колосова (из интервью от 28.09.2017г.)
2. Воспоминания Архиповой Эльвиры Ильиничны, друга и коллеги (из интервью от 10.12.2017г.)
3. Воспоминания Аксельрода Владимира Ильича, методиста Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных, историка, краевед, кандидат педагогических наук, председатель Координационного Совета Санкт-Петербургского культурно-патриотического молодёжного общественного движения «Юные - за возрождение Петербурга» (из интервью от 07.12.2017г.)
4. Воспоминания Ваганова Ильи Владимировича, старшего преподавателя кафедры истории Отечества Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. акад. И.П. Павлова ( из интервью от 10.01.2018 г.)
5. Воспоминания Павловой Натальи Васильевны, бывшей заведующей музеем Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. акад. И.П. Павлова (из интервью от 10.01.2018 г.)
6. Воспоминания Кондратюк Ирины Павловны, заместителя директора по естественно - научному образованию школы №77 Петроградского района (из интервью от 17.01.2018 г.)
7. Колосов Ю.И. Ленинград в борьбе месяц за месяцем 1941-1944. –СПб.: ООО «Реконструкция»,2015. -384с.,фото ил.

### Электронные справочные ресурсы:

8. [https://благовестсамара.рф/-public\\_page\\_9286](https://благовестсамара.рф/-public_page_9286)
9. <http://www.world-war.ru/kto-vladeet-proshlym>
10. <http://old.aquaviva.tmweb.ru/archive/2010/5/742.html>

11. <https://tekstus.livejournal.com/738598.html>
12. <http://vladimirskysobor.ru>
13. <http://mitropolia.spb.ru/news/av/?id=23949>
14. <http://old.journal.spbu.ru/2001/05/12.html>
15. <http://округморской-адм.рф/?p=1404>
16. <https://tass.ru/spb-news/913850>
17. <http://www.contr-tv.ru/common/2217/>



## ПРИЛОЖЕНИЕ



**Ю.И.Колосов, член жюри XVI городского конкурса юных экскурсоводов школьных музеев, фото из Интернета, 15.03.2013 г.**



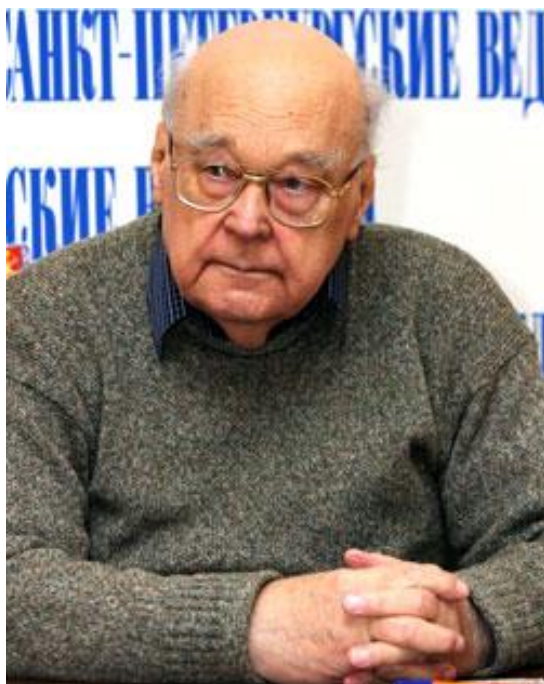
**С.Г.Колосова, зав. библиотекой «Музей книги блокадного города», вдова Ю.И.Колосова, фото из Интернета**



**Вечер, посвященный 90-летию гибели митрополита Вениамина Петроградского и с ним убиенных, фото из Интернета, 13.08.2012**



**Уроки Памяти, фото из Интернета, 2010г.**



**Ю.И.Колосов, фото из Интернета,  
13.12.2013г.**



**Ю.И.Колосов на встрече в  
Гарнизонном клубе ГУ управления  
МЧС России по СПб. фото из**



**Ю.И.Колосов, фото из Интернета**



**Ю.И.Колосов,  
фото из Интернета**



**Ю.И.Колосов в домашнем рабочем кабинете,  
фото из Интернета**



**Ю.И.Колосов, член жюри XVI городского  
конкурса юных экскурсоводов школьных  
музеев, фото из Интернета, 15.03.2013 г.**



**Новомученик Юрий Новицкий,  
фото из Интернета**



**Юрий Петрович Новицкий,  
профессор уголовного права  
Петроградского университета,  
фото из Интернета**



**Вечная память. Панихида на могиле  
Ю.И.Колосова, фото из Интернета,  
20.06.2016 г.**