

1. **Общие положения Конкурса**
   1. I Открытый районный конкурс вокального искусства «Интонация» организуется согласно плану районных мероприятий, посвященных году культурного наследия народов России, проводимого в целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей РФ» (в соответствии с Указом Президента РФ от 30.12.2021г. «О проведении в РФ года культурного наследия народов России).

**Учредитель Конкурса:** Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

**Организатор Конкурса:** Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворецтворчества Пушкинского района Санкт-Петербурга: Санкт-Петербург, г. Пушкин,ул. Пушкинская д.28/21, т.:8(812) 465-02-25; (<http://www.pushkindt.spb.ru>).

* 1. Положение о I Открытом районном конкурсе вокального искусства «Интонация» (далее - Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации и проведения, подведения итогов и награждения победителей.
  2. Положение о Конкурсе устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения Конкурса. Положение может быть изменено, дополнено и пролонгировано по решению Учредителя или Организатора. Положение размещается на официальном сайте Организатора Конкурса – ГБУ ДО ДТ Пушкинского района СПБ. Все изменения по Конкурсу публикуются на сайте дворца во вкладке «Конкурсы».
  3. Конкурс проводится среди учащихся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования и учреждений культуры, независимо от социального статуса и территориального нахождения.

**2. Цели и задачи Конкурса**

**2.1.** Целью Конкурса является популяризация народного искусства, сохранение культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей РФ, посредством вокального искусства.

**2.2.** Основные задачи:

* создание условий для формирования мировоззрения детей и молодежи, основанного на любви к своей Родине, патриотических чувствах;
* формирование мотивации учащихся к народной культуре через вокальное искусство;
* повышения уровня и качества исполнительского мастерства детей и молодежи;
* выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и молодежи.
* приобщение учащихся к музыкальной культуре, вокальному искусству, песенному творчеству;
* способствование формированию и развитию музыкального вкуса и кругозора учащихся;
* обмен опытом и установление творческих контактов между участниками и руководителями творческих организаций;
* развитие творческой активности,
* ознакомление с музыкальной культурой народов России,
* профориентационная деятельность.

**3. Организаторы Конкурса**

**3.1.** Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга; Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее - ГБУ ДО ДТ).

**4. Участники Конкурса**

**4.1.** К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования и учреждений культуры, независимо от социального статуса и территориального нахождения.

**4.2.** Возраст участников 7 – 17 лет.

**4.3.** Участие в Конкурсе бесплатное.

**5. Сроки проведения Конкурса**

**5.1.** Конкурс проводится с 21 февраля по 08 апреля 2022г. в заочном формате.

**6. Условия организации, проведения, подведения итогов Конкурса**

**6.1.** Номинации Конкурса:

* академический вокал – солисты, ансамбли (дуэт, трио, ансамбль);
* эстрадный вокал - солисты, ансамбли (дуэт, трио, ансамбль);
* народный вокал - солисты, ансамбли (дуэт, трио, ансамбль);

**\*** Состав ансамбля не должен превышать 15 человек.

* 1. Возрастные категории:
* первая возрастная категория – от 7 до 9 лет;
* вторая возрастная категория – от 10 до 13 лет;
* третья возрастная категория – от 14 до 17 лет.

\*Ответственность за достоверный выбор возрастной категории конкурсанта лежит на лице, подавшем заявку на участие в Конкурсе. В случае недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта Оргкомитетом может быть принято решение о дисквалификации с последующей аннуляцией результатов выступления. **При заполнении заявки на участие возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.**

**6.3.** Тематика исполняемых произведений:

* Моя Родина – Россия;
* Произведения русских классиков;
* Жемчужина советской эстрады;
* Русская народная песня;
* Песни о городе;
* Произведения патриотической направленности.

\*исполняемое произведение обязательно должно соответствовать заявленной конкурсантом тематике.

**6.4.** Конкурсные требования к выступлениям:

* на Конкурсе каждый участник исполняет одну песню;
* каждое образовательное учреждение может представить на Конкурс не более 1-го участника в каждой номинации;
* общая продолжительность выступления до 4-х минут;
* исполнение осуществляется под инструментальный аккомпанемент или в сопровождении фонограммы «-1»;
* запрещается использование фонограммы «+»;

**6.5.** Этапы Конкурса:

**1 этап** - **21.02.2022г. – 27.03.2022г**. - прием электронных заявок от образовательных учреждений. Заявку необходимо прислать на адрес электронной почты [dtkonkurs@bk.ru](mailto:dtkonkurs@bk.ru) с пометкой «Интонация» и указанием ОУ. *Форма заявки - Приложение1*.

**2 этап** - **28.03.2022г. – 07.04.2022г**. – работа жюри.

**3 этап** - **08.04.2022г**. – подведение итогов Конкурса (результаты будут размещены на сайте Организатора, дипломы будут направлены в электронном виде). Предполагается размещение победителей Конкурса на сайте Организатора (при согласии законных представителей участника).

**6.6.** В заявке на участие указывается **активная** **ссылка на конкурсное выступление**, расположенная на общедоступных интернет-ресурсах – YouTube, файлообменники Mail.Ru, Yandex, Google Диск и другие. Видео с конкурсной программой не удаляется участником до окончания Конкурса, и должна открываться без скачивания. Заполняя заявку, участникам Конкурса необходимо убедиться, что предоставляемые ссылки на видео открываются, и они не закрыты от других пользователей.

**6.7.** К письму с заявкой прикрепляется **скан согласия на обработку персональных данных на каждого участника** (для несовершеннолетних участников – согласие законных представителей участников) (*Приложение 2*). Участвуя в Конкурсе, участники, либо их представители, дают своё согласие на любое использование своего видеоматериала (публикация на сайте, на различных медиа ресурсах).

**6.8.** Участие в Конкурсе бесплатное.

**7. Требования к видеоматериалам**

**7.1.** К участию в Конкурсе допускаются видеозаписи живых выступлений, снятые в горизонтальном положении (соотношение сторон видео 16:9). Минимальное разрешение видеоролика – не менее 720 пикселей (формат видеозаписи – MPEG-2, MPEG-4, AVI);

* видеозапись должна быть сделана не ранее **01 мая 2021 года;**
* видео может быть снято как на сцене концертного зала, так и в классе на статичную камеру;
* выступление должно быть снято от начала и до конца исполнения (без элементов монтажа и нарезки кадров);
* каждый файл видео должен содержать только один творческий номер;
* съёмка должна быть выполнена в хорошем качестве без лишних шумов, и отчётливо виден исполнитель в полный рост, а также должны быть отчётливо видны руки, ноги и лица конкурсантов; форма одежды – концертная;
* в ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники группы;
* допускается любительский формат съемки при соблюдении всех технических требований;
* каждая видеозапись должна быть подписана: *Ф.И.О. солиста / Коллектив / Номинация/ Возраст/ Название номера.*

\*Организаторы оставляют за собой право попросить участников переснять номер, либо отказать в участии, если видео не будет соответствовать вышеперечисленным требованиям.

**8. Критерии оценки творческих номеров участников Конкурса**

**8.1.** Критерии оценки (оценка по каждому критерию осуществляется каждым членом жюри в указанных пределах, затем оценки всех членов жюри суммируются, и определяется средний балл). Максимальное количество - 40 баллов

**8.2.** Критерии оценки конкурсных выступлений:

**Солисты:**

* чистота интонации, уровень развития вокальных навыков, уровень сложности;
* артистичность, сценическая культура;
* соответствие репертуара возрасту и певческим возможностям конкурсанта;
* выразительность исполнения, костюм, создание художественного образа.

**Ансамбли:**

* чистота интонации, вокально-хоровой строй, умение петь в ансамбле, звуковой баланс, сочетание тембров голосов, уровень сложности;
* артистичность, сценическая культура;
* соответствие репертуара возрасту участников и заявленной тематике Конкурса;
* выразительность, стилистическая точность, костюм, создание художественного образа.

**9. Жюри Конкурса**

**9.1.** Жюри Конкурса формируется Организатором Конкурса.В состав жюри конкурса будут приглашены педагоги высшей квалификационной категории, специалисты отдела образования и отдела культуры.

**9.2.** Жюри имеет право:

* определять одного или нескольких победителей в каждой номинации,
* присуждать не все призы и места;
* не присуждать Гран-При,
* распределять места по своему усмотрению;
* отметить специальными дипломами лучшие выступления.
* не допускать к Конкурсу участника, если были нарушены положения Конкурса.

**9.3.** Решение жюри является окончательным, оформляется протоколом, итоги жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

1. **Подведение итогов и награждение участников Конкурса**

**10.1.** Творческие номера участников оцениваются в соответствии с критериями, представленными в разделе 8 Положения. Максимальное количество баллов – 40 баллов.

* Звание «Гран-При» присуждается по решению жюри Конкурса и присваивается участнику, набравшему максимальное количество баллов (40 баллов);
* Звание «Победитель» присваивается участникам, набравшим от 35 до 39 баллов (Диплом Лауреата I степени);
* Звание «Призёр» присваивается участникам, набравшим от 30 до 34 баллов (Диплом Лауреата II степени);
* Звание «Призёр» присваивается участникам, набравшим от 25 до 29 баллов (Диплом Лауреата III степени);
* Звание «Дипломант» – от 20 до 24 баллов;

**10.2.** Определение мест участников Конкурса происходит в результате подсчёта среднего балла, обсуждения, и голосования членов жюри.

**10.3.** Победители награждаются дипломами Лауреатов I степени, призёры награждаются дипломами Лауреатов II, III степени.

**10.4.** Участники, занявшие IV место, награждаются дипломами, и им присваивается звание Дипломанта.

**10.5.** Специальными дипломами отмечаются исполнители за лучшие выступления.

**10.6.** Наградные документы участникам Конкурса направляются в электронном виде руководителю солиста/ансамбля на адрес электронной почты, указанный в заявке, в течение 10 дней после окончания Конкурса.

Сведения об участниках Конкурса (включая фамилию, имя отчества участника, ФИО художественного руководителя, название учебного заведение и населенного пункта) заносятся в дипломы в соответствии с заявкой. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим заявку на участие, перепечатка указанных документов не производится.

1. **Оргкомитет Конкурса**

**11.1.** Функции Оргкомитета:

* осуществляет общее и методическое руководство Конкурсом;
* формирует и утверждает состав жюри;
* определяет ответственного секретаря Конкурса, который осуществляет координацию всех субъектов, участвующих в Конкурсе, обеспечивает подготовку, оформление текущих и итоговых документов и их распространение (в т.ч. прием и систематизация заявок), ответственный секретарь Конкурса является членом Оргкомитета;
* оставляет за собой право не допускать до участия в Конкурсе участников, конкурсная программа которых не соответствуют требованиям (п.6; п.7);
* оставляет за собой право в случае форс-мажорных обстоятельств: переносить или отменять мероприятия, изменять формат проведения Конкурса (очно, очно-заочно, заочно), информация о новом порядке проведения Конкурса распространяется Оргкомитетом среди участников Конкурса и на официальном сайте Организатора;
* принимает решения во всех спорных ситуациях.

1. **Контактная информация организаторов Конкурса**
   1. Информация о Конкурсе находится на Интернет-ресурсах:

* <https://pushkindt.spb.ru/> (официальный сайт ГБУ ДО ДТ СПб);
* <https://vk.com/dtpushkin> (официальная группа ГБУ ДО ДТ СПб в социальной сети «Вконтакте»).
  1. Вопросы о порядке проведения Конкурса можно задать по адресу электронной почты: [dtkonkurs@bk.ru](mailto:dtkonkurs@bk.ru)

**Координаторы Конкурса:**

Кузнецов Александр Андреевич +7 981-104-67-64

Михеева Ирина Васильевна +7 904-262-53-72

**Приложение 1**

**к Положению** **о I Открытом районном**

**конкурсе вокального искусства «Интонация»**

**Заявка**

**на участие в I Открытом районном конкурсе**

**вокального искусства «Интонация»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сведения об организации** | |
| Полное наименование  организации |  |
| Ф.И.О руководителя |  |
| Телефон |  |
| E-mail |  |
| **Контактное лицо** | |
| Ф.И.О., должность |  |
| Телефон |  |
| E-mail |  |
| **Сведения о коллективе, участнике Конкурса** | |
| Руководитель конкурсанта (ов), должность |  |
| Ф.И.О. участника (ов), возраст  \*перечислить всех участников коллектива (состав ансамбля до 15 человек) |  |
| Название дуэта/трио/ансамбля |  |
| Номинация, выбранная для участия в Конкурсе |  |
| Возрастная категория |  |
| Тематика выступления |  |
| Количество участников выступления |  |
| Время выступления |  |
| Ссылка на конкурсное выступление |  |

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

**Приложение 2**

**к Положению о** **I Открытом районном**

**конкурсе вокального искусства «Интонация»**

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

ФИО родителя или законного представителя

паспорт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

серия номер когда, кем

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(в случае опекунства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ адрес проживания

являющийся родителем (законным представителем) ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фамилия, имя, отчество ребенка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

паспорт (свидетельство о рождении) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

серия номер когда, кем

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ адрес проживания

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее - Ребенок) ГБУ ДО ДТ Пушкинского района, расположенному по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, ул. Пушкинская, д.28/21, в связи с направлением Ребенка на **I Открытый районный конкурс вокального искусства «Интонация».**

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, место регистрации и место фактического проживания, номер домашнего и мобильного телефона, дополнительные данные, которые я сообщил(а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата рождения, место рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, телефон, адрес электронной почты, результаты участия Ребенка в Конкурсе, сведения о состоянии здоровья, дополнительные данные, которые я сообщил (а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в рекламных буклетах и во всех средствах массовой информации, ТВ, кинофильмах, видео, в Интернете, листовках, почтовых рассылках, каталогах, постерах, промо статьях, рекламной кампании, на упаковке, и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом ГБУ ДО ДТ Пушкинского района. В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия ГБУ ДО ДТ Пушкинского района обязан прекратить обработку и использование.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись Фамилия, инициалы