

«СОГЛАСОВАНО»
Начальник отдела образования администрации
Пушкинского района Санкт-Петербурга
Н.П.Микушева
«__» _____ 20__ г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУ ДО ДТ
Пушкинского района Санкт-Петербурга
О.Н.Бугаева
«__» _____ 20__ г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о районном Фестивале–конкурсе театральных коллективов
«АФИША»

Санкт-Петербург
2022 год

1. Общие положения Фестиваля

1.1. Учредитель Фестиваля: Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Организатор Фестиваля: Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21, т.:8(812) 465-02-25; (<http://www.pushkindt.spb.ru>).

1.2. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения районного Фестиваля–конкурса театральных коллективов «Афиша» (далее - Фестиваль).

1.3. Фестиваль проводится в рамках социально-творческого проекта школьников Пушкинского района Санкт-Петербурга «Афиша». Фестиваль 2022 года открывает двенадцатый сезон проекта.

1.4. Тема фестиваля: «Россия – Родина моя». Фестиваль посвящен Году культурного наследия в России.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целью Проекта является создание условий для формирования у детей и подростков, гражданских и патриотических качеств, активной социальной позиции, уважения к истории, традициям и культуре России и развития театрального движения в Пушкинском районе Санкт-Петербурга.

2.2. Основные задачи:

- создание условий для формирования мировоззрения детей и молодежи, основанного на любви к своей Родине, патриотических чувствах;
- создание условий для обмена опытом и взаимодействия между театральными коллективами, педагогами и учащимися;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи;
- создание условий для рекламы театральных коллективов.

3. Организаторы Фестиваля

3.1. Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга; Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга.

4. Участники Фестиваля

4.1. В Фестивале принимают участие творческие театральные коллективы общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Пушкинского района Санкт-Петербурга.

4.2. Возраст участников 7 – 17 лет.

4.3. Участие в Фестивале бесплатное.

5. Сроки и формат Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится с 15.03.2022г. по 16.04.2022г.

5.2. Формат проведения – очный.

6. Условия организации и проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль проводится по двум номинациям:

I номинация – малые театральные формы.

Жанры:

- литературно-музыкальная композиция,
- зримая песня,

- инсценированное стихотворение,
- драматический спектакль,
- музыкальный спектакль,
- пластический спектакль.

II номинация – «Спектакль».

Жанры:

- драматический спектакль,
- пластический спектакль,
- спектакль синтетического жанра.

6.2. Этапы Фестиваля:

1 этап – 15.03.2022г. – 06.04.2022г. – прием электронных заявок от образовательных учреждений. Заявку, а также программку и фотографии спектакля необходимо прислать во Дворец творчества Пушкинского района на адрес электронной почты alla2117@yandex.ru с пометкой «Заявка на Фестиваль «Афиша» с указанием ОУ».

Форма заявки – Приложение 1.

*Подача заявки на участие в Конкурсе, означает согласие со стороны участника и руководителя на обработку указанных данных в соответствии со ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», а также на публикацию и использования фото и видеоматериалов в целях Конкурса.

2 этап – 15.03.2022г. – 10.04.2022г. – определение графика консультаций и условий просмотров (согласно поступившим заявкам), разработка программы проведения Фестиваля и порядка участия коллективов, тематические консультации; определение списков юных актеров, участников театральных коллективов. *Список актеров – Приложение 2.*

3 этап – 11.04.2022-16.04.2022 – проведение Фестиваля, представление театральных постановок участниками (очный формат, по графику). Место проведения мероприятия: ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга: **Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21.**

*Расписание, фото и другие материалы публикуются в группе ВКонтакте: <https://vk.com/club155699215>

7. Требование к выступлениям

7.1. Каждый театральный коллектив может представить на Фестивале **одну постановку в каждой номинации и в каждой возрастной группе.**

- продолжительность выступлений:

I номинации (малых театральных форм) - до 20 минут;

II номинации (спектакля) - до 45 минут.

7.2. Состав коллектива не должен превышать **15 участников.**

7.3. Требования для создания афиши и рекламы Фестиваля (для участников):

- программа спектакля коллектива (в цифровом варианте);
- фотографии спектакля и коллектива (4 – 5 шт.) – высокого качества,
- краткая информация о коллективе (Приложение 1).

7.4. Техническое сопровождение мероприятия осуществляется исключительно сотрудниками ГБУ ДО ДТ. Участникам и руководителям коллективов осуществлять техническое сопровождение (звуковое оборудование, видеооборудование и сценический свет ГБУ ДО ДТ) строго запрещено.

7.5. Коллективам необходимо приходить на фестиваль не ранее/не позднее назначенного графика.

7.6. Всю ответственность за исполнения концертных номеров (соблюдение авторских прав) несет руководитель коллектива.

8. Критерии оценки конкурсных выступлений

- Актуальность выбранной темы;
- Индивидуальное и коллективное актерское мастерство;
- Идея постановки, соответствие возрасту исполнителей, оригинальность;
- Качество внешней техники: речь, дыхание, пластическая выразительность;
- Художественно-эстетическое оформление номера: костюмы, реквизит, культура исполнения.

9. Технические особенности сценической площадки ГБУ ДО ДТ

9.1. Размер сценической площадки: 6 м длина, 4 м ширина.

9.2. Проход за кулисами (арьерсцена) отсутствует.

9.3. Техническое оборудование, предлагаемое участникам: 4 радио-микрофона, 1 проводной микрофон, экран с проектором, общее освещение сцены.

9.4. Наличие музыкального инструмента: фортепиано.

10. Руководство Фестивалем

10.1. Жюри Фестиваля. В состав жюри Фестиваля будут приглашены педагоги высшей квалификационной категории, руководители театральных коллективов, специалисты отдела образования и отдела культуры Администрации Пушкинского района.

10.2. Общее руководство осуществляет Оргкомитет Фестивалем, состав которого утверждает директор ГБУ ДО ДТ.

10.3. Функции Оргкомитета:

- осуществляет общее руководство Фестивалем;
- организует формирование информационной базы данных участников;
- готовит необходимую рекламную и методическую продукцию;
- проводит консультации для участников Фестиваля;
- организует прием и систематизацию заявок;
- контролирует проведение Фестиваля;
- формирует состав жюри;
- организует подведение итогов Фестиваля.

10.4. О правилах проведения мероприятия с указанием количественных ограничений зрителей, педагогам будет выслана информация **не позднее 10 апреля 2022г.**

11. Подведение итогов Фестиваля

11.1. По итогам Фестиваля театральные коллективы получают дипломы/сертификаты участников Фестиваля в электронном виде. Наградные документы участникам Фестиваля направляются в электронном виде руководителю коллектива на адрес электронной почты, указанный в заявке, не позднее 10 дней после окончания Фестиваля.

11.2. Жюри определяет призеров «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль», «Лучшая роль второго плана».

11.3. Сведения об участниках Фестиваля (включая фамилию, имя отчества участника, Ф.И.О. руководителя, название ОУ) заносятся в дипломы в соответствии с заявкой. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим заявку на участие, перепечатка указанных документов не производится.

11.4. Решение жюри фиксируется в Протоколе, который будет опубликован в группе Фестиваля. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

12. Контактная информация организаторов Фестиваля

12.1. Информация о Фестивале находится на Интернет-ресурсах:

- <https://pushkindt.spb.ru/> (официальный сайт ГБУ ДО ДТ СПб);
- <https://vk.com/club155699215> (официальная группа Фестиваля в группе ВКонтакте).

12.2. Контактные данные:

8-921-334-56-22 – *Родзевич Алла Юрьевна – координатор Фестиваля.*

8-904-262-53-72 – *Михеева Ирина Васильевна.*

ЗАЯВКА
на участие в районном Фестивале–конкурсе
театральных коллективов «Афиша»

Сведения об организации	
Полное наименование организации	
Ф.И.О руководителя	
Телефон	
E-mail	
Контактное лицо руководителя коллектива	
Ф.И.О., должность	
Телефон	
E-mail	
Сведения о коллективе, участнике Фестиваля	
ФИО режиссера/руководителя коллектива	
Название коллектива, дата создания коллектива	
Номинация, выбранная для участия в Фестивале, жанр	
Количество участников выступления, возраст	
Название спектакля, автор	
Продолжительность спектакля	
Технические требования (фонограмма, необходимый реквизит – стулья и пр.)	
Сведения о крупногабаритных декорациях (при наличии) и время на их монтаж/демонтаж	
Краткая информация о коллективе (состав, особенности коллектива, значимые достижения <i>(половина печатной страницы формата А-4)</i>)	

Подавая заявку на участие в Конкурсе, тем самым участник и руководитель дают согласие на обработку указанных данных в соответствии со ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», а также на публикацию и использования фото и видеоматериалов в целях Конкурса.

Приложение 2
к Положению районном Фестивале–конкурсе
театральных коллективов «Афиша»

Список юных актеров, участников спектакля « _____ »
театрального коллектива « _____ » ОУ № _____

№п/п	ФИО участников	Возраст
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
...		

Номинации для награждения театральных коллективов

Спектакли художественной направленности:

- за высокий художественный уровень спектакля;
- за верность театральным традициям;
- за лучшую режиссуру;
- за лучший актерский ансамбль;
- за лучший музыкальный спектакль;
- за современность сценического решения;
- за лучшее пластическое решение;
- за лучшее сценографическое решение;
- за лучшую дебютную работу.

Экспериментальные работы:

- за творческий поиск;
- за лучшую экспериментальную работу;
- за поиск выразительных сценических средств;
- за оригинальное сценическое решение;
- за оригинальный сценарий.

Спектакли социально-значимой педагогической направленности:

- за обращение к актуальной социально-значимой теме;
- за активную гражданскую позицию;
- за патриотизм и верность исторической памяти;
- за формирование ценностного отношения к нравственности и общественной морали;
- за поиск нового драматургического материала для подростков и молодежи.