

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник отдела образования администрации
Пушкинского района Санкт-Петербурга

 Н.П. Микушева

«27» сентября 2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ ДО Дворца творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга

О.Н. Бугаева

2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного конкурса творческих работ
«ПОПРОБУЙ ВОЛШЕБНИКОМ СТАТЬ!»
приуроченного к 90-летию творческой биографии
Сергея Васильевича Погореловского

Сергей Васильевич Погореловский (12 апреля 1910 года - 11 декабря 1995 года) — детский поэт, автор текстов песен, переводов, редактор детского отдела журнала «Нева», уроженец Царского Села, один из классиков советской детской литературы.

90 лет назад, в 1933 году, состоялся поэтический дебют С.В. Погореловского при поддержке С.Я. Маршака, ставшего наставником, а затем и другом поэта. Стихи и переводы поэта печатались в детских журналах, газетах, альманахах, учебных пособиях, при его жизни были изданы около 70 книг, ряд из них – на иностранных языках. До сих пор произведения Сергея Васильевича включаются во многие сборники, в том числе музыкальные. На сегодня известны около шестидесяти песен, написанных на тексты С.В. Погореловского известными композиторами: Н. Леви, И. Дунаевским, В. Соловьёвым-Седым, Д. Толстым, В. Витлиным и другими. Его книги иллюстрировали такие художники, как В. Гальба, Г. Ковенчук, В. Конашевич, В. Чижиков, А. Лурье и прочие.

Сергей Васильевич писал о детях, их игрушках и увлечениях, переживаниях и успехах, о друзьях-товарищах, связи поколений, родной стране. Эти стихи и сегодня звучат современно, заряжая радостью, бодростью, оптимизмом, жизнелюбием и весельем. Они обладают мощным воспитательным потенциалом. Поэт предлагает задуматься над собой, своими поступками, мудро и деликатно закладывает в детские души нравственные нормы – бережное отношение к природе, уважение к человеку труда, памятным и славным страницам истории родной страны.

1. Общие положения Конкурса

- 1.1. Районный конкурс творческих работ «Попробуй волшебником стать!» приуроченный к 90-летию творческой биографии Сергея Васильевича Погореловского организуется согласно плану районных мероприятий.
- 1.2. **Учредитель Конкурса:** Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.
- 1.3. **Организаторы Конкурса:** Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее - ГБУ ДО ДТ): Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21, т.: 8(812)465-02-25; (<http://www.pushkindt.spb.ru>).
- 1.4. Положение о районном конкурсе творческих работ «Попробуй волшебником стать!» приуроченном к 90-летию творческой биографии Сергея Васильевича Погореловского (далее - Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации и проведения.
- 1.5. Положение о Конкурсе устанавливает требования к участникам. Положение может быть изменено, дополнено и пролонгировано по решению Учредителя или Организаторов. Положение размещается на официальном сайте Организатора Конкурса – ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга. Все изменения по Конкурсу публикуются на сайте ГБУ ДО ДТ во вкладке «Конкурсы».

2. Цель и задачи Конкурса

- 2.1. Целью Конкурса является воспитание у подрастающего поколения патриотизма, посредством привлечения внимания детей к творчеству поэтов-земляков, одним из которых является детский поэт С.В. Погореловский.
- 2.2. Основные задачи:
 - создание условий для формирования мировоззрения детей и молодежи, основанного на любви к своей Родине, патриотических чувствах;
 - содействие воспитанию у подрастающего поколения патриотизма, уважения к историческому и культурному наследию своей Родины, известным людям родного города;
 - расширение кругозора и литературных интересов учащихся;
 - содействие повышению интереса детей к чтению и художественному слову;
 - выявление и поддержка талантливых детей и подростков.
- 2.3. Конкурс основывается на воспитательном потенциале, заложенном в творчестве поэта, основополагающих нравственных принципах и общечеловеческих ценностях: дружбы и взаимопомощи, семейных традициях, любви к природе, родному краю и стране, уважения человека труда и защитников Отечества, истории России.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений Пушкинского района Санкт-Петербурга (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания).

Так же к Конкурсу допускаются участники дошкольного возраста не посещающие учреждения дошкольного образования.

3.2. Возраст участников 5 – 12 лет.

4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 3 октября 2022г. по 23 января 2023г.

5. Условия организации, проведения, подведения итогов Конкурса

5.1. Номинации Конкурса:

- Художественное слово (требования к выступлениям п.6.1);
- Вокальное искусство (требования к выступлениям п.6.2);
- Изобразительное творчество (требования к работам п.6.3);
- Декоративно-прикладное творчество (требования к работам п.6.4);
- Театральное искусство (требования к работам п. 6.5).

5.2. Возрастные категории:

- первая возрастная группа – учащиеся 5 – 7 лет (дошкольники);
- вторая возрастная группа – учащиеся 7 – 12 лет.

*При заполнении заявки на участие возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.

5.3. Формат участия:

- индивидуальное участие;
- командное участие (до 15 человек).

5.4. Этапы Конкурса:

1 этап – 03.10.2022г. – 25.11.2022г. - прием электронных заявок и работ от образовательных учреждений. Заявку необходимо прислать на адрес электронной почты dtkonkurs@bk.ru с пометкой «Заявка_Погореловский» и указанием ОУ. Форма заявки – Приложение 1.

- Работы номинаций «Художественное слово», «Вокальное искусство» и «Театральное искусство» принимаются дистанционно. В заявке на участие указывается активная ссылка на конкурсное выступление, расположенная на общедоступных интернет-ресурсах – YouTube, файлообменники Mail.Ru, Yandex, Google Диск и другие. Видео с конкурсной программой не удаляется участником до окончания Конкурса, и должна открываться без скачивания. Заполняя заявку, участникам Конкурса необходимо убедиться, что предоставляемые ссылки на видео открываются, и они не закрыты от других пользователей.
- Работы номинаций «Изобразительное творчество» и «Декоративно-прикладное искусство» принимаются очно в ГБУ ДО ДТ (Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская, д.28/21) в кабинете №20 с 10.00ч. - 18.00ч. в период с 28 ноября по 2 декабря 2022г.

2 этап – 05.12.2022г. – 16.12.2022г. – работа жюри.

3 этап – до 23.01.2022г – подведение итогов Конкурса. Выставка работ номинаций «Изобразительное творчество» и «Декоративно-прикладное искусство». Представление творческих выступлений номинаций «Художественное слово», «Вокальное искусство» и «Театральное искусство». О дате, времени, месте заключительного мероприятия будет сообщено дополнительно.

*В случае ухудшения эпидемиологической ситуации результаты будут размещены на сайте Организатора, дипломы будут направлены в электронном виде. Предполагается размещение победителей Конкурса на сайте Организатора (при согласии законных представителей участника).

5.5. К письму с заявкой прикрепляется скан согласия на обработку персональных данных на каждого участника (для несовершеннолетних участников – согласие законных представителей участников) (Приложение 2). Участвуя в Конкурсе, участники, либо их представители, дают

свое согласие на любое использование своего видеоматериала (публикация на сайте, на различных медиа ресурсах).

5.6. Каждый участник имеет право предоставить работы, творческие выступления в каждой номинации. Количество работ от одного участника – одна работа (выступление) в номинации. Образовательное учреждение имеет право выдвинуть не более 3-х участников в каждой номинации в своей возрастной группе.

5.7. Работы, переданные на Конкурс в очном формате, кроме представленных на выставку (информация о месте и сроках проведения выставки будет сообщена дополнительно), возвращаются в период с 24.01.2023г. по 27.01.2023г. в кабинете №20 с 10.00 - 18.00 часов ГБУ ДО ДТ (Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская, д.28/21).

5.8. Участие в Конкурсе бесплатное.

6. Требования к работам участников Конкурса

6.1. Требования к выступлению в номинации «Художественное слово»:

- выступление должно соответствовать тематике Конкурса;
- выступление в данной номинации предполагает выразительное чтение стихотворения поэта (со списком книг можно ознакомиться на сайте ГБУ ДО ДТ во вкладке «Конкурсы»);
- регламент выступления: до 5 минут;
- к участию в Конкурсе допускаются видеозаписи живых выступлений, снятые в горизонтальном положении (соотношение сторон видео 16:9). Минимальное разрешение видеоролика – не менее 720 пикселей (формат видеозаписи – MPEG-2, MPEG-4, AVI);
- выступление должно быть снято от начала и до конца исполнения (без элементов монтажа и нарезки кадров);
- каждый файл видео должен содержать только один творческий номер;
- съёмка должна быть выполнена в хорошем качестве без лишних шумов, и отчётливо виден исполнитель в полный рост, а также должны быть отчётливо видны руки, ноги и лица конкурсантов, форма одежды – концертная;
- в командном формате участия должны быть отчетливо видны все участники группы;
- допускается любительский формат съемки при соблюдении всех технических требований;
- каждая видеозапись должна быть подписана: Ф.И.О. исполнителя/Коллектив/Номинация/Возраст/ Название номера;
- активная ссылка на конкурсное выступление указывается в заявке.

*В случае очного формата подведения итогов, победители выступлений данной номинации будут приглашены выступить очно.

6.2. Требования к выступлению в номинации «Вокальное искусство»:

- выступление должно соответствовать тематике Конкурса;
- выступление в данной номинации предполагает исполнение вокальных произведений на тексты поэта С.В. Погореловского (со списком песен можно ознакомиться на сайте ГБУ ДО ДТ во вкладке «Конкурсы»);
- регламент выступления – максимальное количество произведений - 3 (от одного участника/коллектива) до 10 минут;
- к участию в Конкурсе допускаются видеозаписи живых выступлений, снятые в горизонтальном положении (соотношение сторон видео 16:9);
- минимальное разрешение видеоролика – не менее 720 пикселей (формат видеозаписи – MPEG-2, MPEG-4, AVI);
- выступление должно быть снято от начала и до конца исполнения (без элементов монтажа и нарезки кадров);
- каждый файл видео должен содержать только один творческий номер;
- съёмка должна быть выполнена в хорошем качестве без лишних шумов, и отчётливо виден исполнитель в полный рост, а также должны быть отчётливо видны руки, ноги и лица конкурсантов, форма одежды – концертная;
- в командном формате участия должны быть отчетливо видны все участники группы;
- допускается любительский формат съемки при соблюдении всех технических требований;

- каждая видеозапись должна быть подписана: Ф.И.О. солиста / Коллектив / Номинация/ Возраст/ Название номера;
- активная ссылка на конкурсное выступление указывается в заявке.

*В случае очного формата подведения итогов, победители выступлений данной номинации будут приглашены выступить очно.

6.3. Требования к работам номинации «Изобразительное творчество»:

- работа должна соответствовать тематике Конкурса;
- техника: по выбору автора (акварель, гуашь, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.);
- формат: А3;
- оформление: рисунок оформляется в паспарту шириной 5 см, нижняя часть паспарту до 10 см; с обратной стороны работы должно быть указано: название работы, фамилия и имя автора, возраст, класс, наименование ОУ, Ф.И.О. педагога;
- к работе прилагается текст литературного произведения (фрагмент) С.В. Погореловского, который отражает содержание работы участника Конкурса;
- работы «Изобразительное творчество» принимаются очно в ГБУ ДО ДТ (Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская, д.28/21) в кабинете №20 с 10.00ч. - 18.00ч. в период с 28 ноября по 2 декабря 2022г.

6.4. Требования к работам номинации Декоративно-прикладное творчество

- работа должна соответствовать тематике Конкурса;
- техника: по выбору автора;
- работы декоративно-прикладной направленности должны быть созданы по литературным произведениям поэта С.В. Погореловского;
- оформление: работа оформляется с подписью: название работы, фамилия и имя автора, возраст, класс, наименование ОУ, творческого коллектива, индивидуального участника, Ф.И.О. педагога, наставника;
- к работе прилагается текст литературного произведения (фрагмент) С.В. Погореловского, который отражает содержание работы участника конкурса;
- работы номинации «Декоративно-прикладное искусство» принимаются очно в ГБУ ДО ДТ (Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская, д.28/21) в кабинете №20 с 10.00ч. - 18.00ч. в период с 28 ноября по 2 декабря 2022г.

6.5. Требования к работам номинации «Театральное искусство»

- выступление должно соответствовать тематике Конкурса;
- выступление в данной номинации предполагает представление литературно-музыкальной композиции, театрализацию произведения (стихотворения, сказки) С.В. Погореловского (со списком книг можно ознакомиться на сайте ГБУ ДО ДТ во вкладке «Конкурсы»);
- регламент выступления: до 10 минут;
- к участию в Конкурсе допускаются видеозаписи живых выступлений, снятые в горизонтальном положении (соотношение сторон видео 16:9). Минимальное разрешение видеоролика – не менее 720 пикселей (формат видеозаписи – MPEG-2, MPEG-4, AVI);
- выступление должно быть снято от начала и до конца исполнения (без элементов монтажа и нарезки кадров);
- каждый файл видео должен содержать только один творческий номер;
- съёмка должна быть выполнена в хорошем качестве без лишних шумов, и отчётливо виден исполнитель в полный рост, а также должны быть отчётливо видны руки, ноги и лица конкурсантов, форма одежды – концертная;
- в командном формате участия должны быть отчетливо видны все участники группы;
- допускается любительский формат съёмки при соблюдении всех технических требований;
- каждая видеозапись должна быть подписана: Ф.И.О. исполнителя/Коллектив/Номинация/ Возраст/ Название номера;
- активная ссылка на конкурсное выступление указывается в заявке.

7. Жюри Конкурса

7.1. Жюри Конкурса формируется Организатором Конкурса. В состав жюри Конкурса будут приглашены педагоги высшей квалификационной категории, специалисты в области

культуры и искусства, не менее 3-х членов жюри в каждой номинации. Жюри оценивает работы, согласно критериям, представленных в Приложении 3 и Приложении 4 к настоящему Положению.

7.2. Жюри имеет право:

- определять одного или нескольких победителей в каждой номинации,
- распределять места по своему усмотрению;
- отметить специальными дипломами лучшие выступления;
- не допускать к Конкурсу участника, если были нарушены положения Конкурса.

7.3. Жюри определяет работы для представления работ/выступлений в итоговом мероприятии.

7.4. Решение жюри является окончательным, оформляется протоколом, итоги жюри обсуждению и пересмотру не подлежат. Протокол размещается на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.

8. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

8.1. Дипломом Победителя I, II, III степени районного конкурса может быть награжден один участник в каждой возрастной категории и каждой номинации (по решению жюри).

8.2. По итогам Конкурса участники, не ставшие Победителями, получают электронные сертификаты участников.

8.3. Учредители, организаторы, зрители могут вручить участникам Конкурса специальный приз в выбранной номинации.

8.4. Итоги Конкурса будут размещены на сайте ГБУ ДО ДТ во вкладке «Конкурсы».

9. Оргкомитет Конкурса

9.1. Абзалилов Ф. Г. - режиссёр ДК «Сувенир», автор культурно-просветительского проекта «Литературные сезоны»;

Баделина С. Ю. - художник, живописец, график, иллюстратор, член Союза художников России; иллюстратор книг С. В. Погореловского «О чём я мечтаю» (2009), «Никогда не унывать!» (2014), «Интересно выручать» (2017);

Бобриков С.А. - музыкант, композитор, педагог, организатор концертов;

Валуева В. Н. - ведущий библиотекарь библиотеки-филиал №2 (ТЧК – библиотека на Кадетском) г. Пушкина;

Горшкова Т. М. - сотрудник Историко-литературного музея города Пушкина, пресс-секретарь Фонда Александра Городницкого по развитию и популяризации поэзии и авторской песни;

Казарновская И. Н. - художник, живописец, график, член Союза художников России, художественных обществ «Ассоциация художников Царского Села», «Талант», «Храм Дружбы»;

Карпова М.П. – методист ГБУ ДО Дворца творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга;

Козлова Т. Н. - исследователь и популяризатор творчества С. В. Погореловского;

Макарова Е. Д. - мастер декоративно-прикладного искусства, дипломант творческих конкурсов г. Пушкина и Пушкинского района Санкт-Петербурга;

Миролюбова Н.В. - методист ГБУ ДО Дворца творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга;

Михеева И.В. - педагог дополнительного образования ГБУ ДО Дворца творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга;

Низовая М. В. - студентка 4-го курса кафедры керамики и стекла СПГХПА им. Штиглица, правнучка поэта С.В. Погореловского;

Погореловская А.Д. - преподаватель Гитарной школы №1 г. Санкт-Петербурга, правнучка поэта С.В. Погореловского;

Родевич А. Ю. - педагог дополнительного образования ГБУ ДО Дворца творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга;

Шахно Н. В. - методист ГБУ ДО Дворца творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга.

9.2. Функции Оргкомитета:

- осуществляет общее и методическое руководство Конкурсом;
- формирует и утверждает состав жюри;
- определяет ответственного секретаря Конкурса, который осуществляет координацию всех субъектов, участвующих в Конкурсе, обеспечивает подготовку, оформление текущих и итоговых документов и их распространение (в т.ч. прием и систематизация заявок), ответственный секретарь Конкурса является членом Оргкомитета;
- оставляет за собой право не допускать до участия в Конкурсе участников, работы/выступления которых не соответствуют требованиям;
- оставляет за собой право в случае форс-мажорных обстоятельств: переносить или отменять мероприятия, изменять формат проведения Конкурса (очно, очно-заочно, заочно), информация о новом порядке проведения Конкурса распространяется Оргкомитетом среди участников Конкурса и на официальном сайте Организатора;
- принимает решения во всех спорных ситуациях.

10. Контактная информация Оргкомитета Конкурса

Шахно Наталья Викторовна - координатор Конкурса, методист ГБУ ДО Дворца творчества Пушкинского района, +7-921-339-31-35;

Козлова Татьяна Николаевна - исследователь и популяризатор творчества С. В. Погореловского, +7-931-351-82-69.

Приложение 1

к Положению о районном Конкурсе творческих работ
«Попробуй волшебником стать!» приуроченном к 90-летию
творческой биографии Сергея Васильевича Погореловского

*Будьте внимательны при заполнении заявки. Информация переходит в диплом, благодарность.
Исправление диплома возможно только в случае ошибки, допущенной в типографии.*

Заявка

на участие в районном Конкурсе творческих работ «Попробуй волшебником стать!»,
приуроченного к 90-летию творческой биографии Сергея Васильевича Погореловского

Сведения об организации	
Полное наименование организации	
Ф.И.О руководителя	
Телефон	
E-mail	
Контактное лицо	
Ф.И.О., должность	
Телефон	
E-mail	
Сведения о коллективе, участнике Конкурса	
Руководитель конкурсанта (ов), должность	
Ф.И.О. участника (ов), возраст *перечислить всех участников коллектива (состав команды до 15 человек)	
Название дуэта/трио/ансамбля/команды	
Возрастная категория (п 5.2)	
Количество участников выступления	
Сведения о работе/выступлениях участника(ов) Конкурса	
Номинация, выбранная для участия в Конкурсе (п.5.1)	
Название произведения автора С.В.Погорельского на основе которого создана работа/творческий номер	
Название работы/творческого номера	
Техника выполнения работы (для номинаций «Изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное искусство»)	
Время выступления (для номинаций «Художественное слово», «Вокальное искусство» и «Театральное искусство»).	
Ссылка на конкурсное выступление (для номинаций «Художественное слово» «Вокальное искусство» и «Театральное искусство»).	

« ____ » _____ 20__ г.

к Положению о районном Конкурсе творческих работ
«Попробуй волшебником стать!» приуроченном к 90-летию
творческой биографии Сергея Васильевича Погореловского

СОГЛАСИЕ
на использование и обработку персональных данных

Я, _____,

ФИО родителя или законного представителя

паспорт _____, выдан _____

серия номер

когда, кем

адрес проживания

являющийся родителем (законным представителем) ребенка _____

фамилия, имя, отчество ребенка

паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____

серия номер

когда, кем

адрес проживания

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее - Ребенок) ГБУ ДО ДТ Пушкинского района, расположенному по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, ул. Пушкинская, д.28/21, в связи с направлением Ребенка на участие в **районном конкурсе творческих работ «Попробуй волшебником стать!» приуроченном к 90-летию творческой биографии Сергея Васильевича Погореловского.**

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, место регистрации и (или) место фактического проживания, номер домашнего или мобильного телефона, адрес электронной почты, дополнительные данные, которые я сообщил(а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата рождения, серия и номер паспорта или свидетельства о рождении, сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, контактный телефон, адрес электронной почты, результаты участия Ребенка в мероприятии/конкурсе, сведения о состоянии здоровья (медицинский допуск к соревнованиям), дополнительные данные, которые я сообщил (а) в заявлении, других заполняемых мною документах.

Цель обработки персональных данных: презентация результатов участия Ребенка в мероприятии, конкурсе, популяризация мероприятий ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга среди учащихся и образовательных учреждений.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие:

- ~ Регистрация Ребенка на участие в мероприятии, конкурсе и т.п.;
- ~ Сканирование/фотография документа, подтверждающего участие и результат участия Ребенка в мероприятии, конкурсе (диплом, сертификат, грамота);
- ~ Фото/ видеозапись Ребенка в момент подготовки, участия в мероприятии, конкурсе и т.п., в момент награждения;
- ~ Публикация документа, подтверждающего участие и результат участия Ребенка в мероприятии, конкурсе, фото/видеозапись Ребенка в момент участия в мероприятии, конкурсе, в момент награждения на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга, в группе ВКонтакте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга, на видеохостинге YouTube, на стендах и в информационных буклетах ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего Ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования СМИ при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Срок, в течение которого действует настоящее согласие, а также способ его отзыва, если иное не установлено федеральным законом: до момента отзыва настоящего согласия.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга. В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия ГБУ ДО ДТ Пушкинского района обязан прекратить обработку и использование, если иное не установлено федеральным законом РФ.

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись

Фамилия, инициалы

Критерии оценивания работ Конкурса по номинациям «Изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное искусство» (с учетом возрастных особенностей)

№ п/п	Критерии	Высокий уровень 7-10 баллов	Средний уровень 4-6 баллов	Низкий уровень 1-3 балла
1.	Соответствие работы тематике и требованиям Конкурса			
2.	Авторство сюжета			
3.	Мастерство и качество исполнения			
4.	Нестандартность освещения темы (способ раскрытия)			
5.	Культура презентации работы			
	ИТОГО:			
	Особое мнение жюри (рекомендации)			

Приложение 4

к Положению о районном Конкурсе творческих работ
«Попробуй волшебником стать!» приуроченном к 90-летию
творческой биографии Сергея Васильевича Погореловского

**Критерии оценивания выступлений Конкурса по номинациям «Художественное слово»,
«Вокальное искусство» (с учетом возрастных особенностей)**

№ п/п	Критерии	Высокий уровень 7-10 баллов	Средний уровень 4-6 баллов	Низкий уровень 1-3 балла
1.	Соответствие выступления тематике и требованиям Конкурса			
2	Зрительное восприятие (внешний вид, мышечная свобода, жесты, мимика, движения)			
3.	Слуховое восприятие (свобода звучания голоса, дикционная чёткость)			
4.	Речевое взаимодействие (действенность выхода, общение, видение, активность отношения, степень эмоционального воздействия)			
5.	Культура подачи материала			
	ИТОГО:			
	Особое мнение жюри (рекомендации)			

Приложение 5

к Положению о районном Конкурсе творческих работ
«Попробуй волшебником стать!» приуроченном к 90-летию
творческой биографии Сергея Васильевича Погореловского

**Критерии оценивания выступлений Конкурса по номинациям «Театральное искусство»
(с учетом возрастных особенностей)**

№ п/п	Критерии	Высокий уровень 7-10 баллов	Средний уровень 4-6 баллов	Низкий уровень 1-3 балла
1.	Соответствие выступления тематике и требованиям Конкурса			
2	Целостность исполнения творческой работы (единство образа, содержание формы; актёрское мастерство)			
3.	Слуховое восприятие (свобода звучания голоса, дикционная чёткость)			
4.	Зрелищность (органичное использование выразительных средств; костюмы и внешний вид; пластичность и музыкальность)			
5.	Культура подачи материала			
	ИТОГО:			
	Особое мнение жюри (рекомендации)			