

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дворец творчества  
Пушкинского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом ГБУ ДО ДТ  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 4 от 06.06.2022

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом № 249 от 01.09.2022  
Директор ГБУ ДО ДТ  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Бугаева О.Н.

**СОГЛАСОВАНО**

Советом родителей ГБУ ДО ДТ  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 4 от 06.06.2022

**СОГЛАСОВАНО**

Советом учащихся ГБУ ДО ДТ  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 4 от 06.06.2022

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«Юный гимнаст»**

Возраст детей: 6 - 14 лет

Срок реализации: 1 год

Язык реализации: русский

Разработана в 2019 г., скорректирована в 2022 г.

**Разработчик:** Баторина Элона Владимировна  
Педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

### **Направленность: физкультурно-спортивная.**

Программа разработана в соответствии запросами современного общества, отраженными в федеральных законах, актах Правительства РФ, Правительства СПб, нормативных документах образовательного учреждения. Это Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (посл. ред.), Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 25.08.2022 № 1676-р. Программа разработана в соответствии с Уставом государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворца творчества (далее – ГБУ ДТ) Пушкинского района Санкт-Петербурга и другими нормативными документами.

Программа ориентирована на эффективную реализацию Программы воспитания ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга на 2021-2030 гг. и Программы воспитания Пушкинского района Санкт-Петербурга на 2021-2030 гг.

Программа направлена на максимальное удовлетворение потребностей конкретной категории детей и родителей (законных представителей). Программа связана с использованием комплексного метода обучения, направленного на воспитание ребенка через развитие во взаимосвязи и взаимодействии природных способностей и специфических человеческих способностей, обеспечивающих жизнь и развитие человека в социальной среде. Задачи воспитания ДООП отражают задачи Программ воспитания ГБУ ДО ДТ и Пушкинского района Санкт-Петербурга на период 2021-2030.

Программа разработана с учетом требований Стандарта безопасной деятельности образовательных организаций дополнительного образования реализующих дополнительные общеобразовательные, общеразвивающие программы, включающего санитарно-гигиенические требования безопасности в целях противодействия распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Здоровье – ценность не только для каждого человека, но и для общества в целом. Статистика последних лет безжалостна – в течение 10-15 лет сохраняется тенденция ухудшения здоровья детей. Отклонения в состоянии здоровья отмечаются более чем у 70% детей в возрасте от 4 до 17 лет. В связи с этим проблему следует рассматривать в широком социальном аспекте.

В системе физического воспитания и укрепления здоровья гимнастике принадлежит ведущая роль. Гимнастика – одно из наиболее массовых и доступных средств физического воспитания человека. Её значение обусловлено эффективностью воздействия на организм занимающихся, доступностью и разнообразием средств.

**Актуальность** данной программы определяется наличием потребности детей, которые занимаются спортивной танцевальной деятельностью в повышении уровня спортивной подготовки. Для дальнейшего повышения мастерства и выполнения разрядных норм в спортивных танцах.

В процессе занятий современной хореографией происходит гармоничное физическое развитие детей, и они, в отличие от своих сверстников, получают достаточную двигательную нагрузку. В результате длительных занятий интенсивно развиваются многие физические качества: увеличивается подвижность в суставах, гибкость, сила мышц, выносливость. Однако для успешного освоения сложных прыжков, равновесий, поворотов в танце необходимы дополнительные физические упражнения для целенаправленного развития нужных качеств юного танцовщика. Для этого потребуются основы знаний спортивной гимнастики.

Занятия спортивной гимнастикой направлены на развитие движений, совершенствование двигательных навыков и физических качеств: ловкости, гибкости,

силы, выносливости и координации. Движения доставляют занимающимся радость и могут служить хорошим средством повышения умственной работоспособности. Акробатические упражнения содействуют всестороннему развитию всех органов и систем и в первую очередь двигательного аппарата, повышают возбудимость мышц, темп, силу, мышечный тонус и общую выносливость ребенка.

Занятия построены в соответствии с индивидуальными особенностями и природными данными детей, по принципу «Каждый ребенок продвигается в своем физическом развитии от программы – минимум до программы – максимум, независимо от возраста». Этот принцип сформирован на основе идей Л.В. Выготского, А.И. Леонтьева, Л.В. Занкова и других. Такой подход вызывает у детей личную заинтересованность в самостоятельном совершенствовании своих результатов.

В настоящее время программа особенно актуальна в том, что дети получают возможность восполнить нехватку двигательной потребности растущего организма. Так как дети проводят много времени в школе за партой, за компьютером, за выполнением домашних заданий, что негативно сказывается на физическом развитии ребенка. Занимаясь в группе, ребята учатся коммуникативной культуре, взаимодействию со сверстниками, ответственности, трудолюбию. Ребята получают возможность реализовать свои творческие способности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивная гимнастика» учитывает требования современного дополнительного образования, содействует личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, помогает адаптации детей в современном динамическом обществе, приобщает подрастающее поколение к получению новых навыков и умений, воспитывает потребность к здоровому образу жизни.

**Отличительные особенности.** Данная программа предусматривает занятия учащихся, которые обучаются в других объединениях по программам спортивных современных танцев. Данная программа направлена на достижение не только личностных результатов каждого ребенка, но и на создание коллектива. Ориентирована на подготовку танцоров к выполнению сложнокоординационных движений, с учетом требований к композиционным связкам и исполнения акробатических элементов. Особенностью программы является участие учащихся в социально-значимой деятельности района – это концерты для детей с ограниченными возможностями, экологические районные акции. Коллектив принимает участие в мероприятиях Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации Российское движение школьников (далее – РДШ). Участие в таких мероприятиях помогает созданию дружного коллектива, найти каждому ребенку свое место в коллективе, раскрыть свои творческие, организаторские или лидерские способности, активизировать проявление детской инициативы.

**Адресат программы** Данная программа предназначена для детей (девочки, мальчики) в возрасте 7-14 лет, которые занимаются спортивными современными танцами. Система набора детей в группу – по желанию. Принимаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий танцами и спортивной гимнастикой (необходима справка педиатра об отсутствии противопоказаний).

Объем и сроки освоения программы, определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН.

Дети занимаются по 2 часа один раз в неделю – 72 часа в год.

**Уровень освоения программы:** базовый.

**Условия реализации программы**

**Условия набора и формирования групп**

На 1-й год обучения принимаются дети с 7 лет, которые занимаются по программам современных спортивных танцев и не имеют медицинских противопоказаний

для занятий танцами и гимнастикой (необходимо предоставление справки от педиатра об отсутствии противопоказаний). Группы формируются разновозрастные и разновозрастные. Комплектование групп проводится после собеседования с родителями и учащимся.

**Наполняемость группы** – не менее 15 человек

**Продолжительность** образовательного процесса 1 год, **объем образовательного процесса** 72 часа

**Уровень освоения программы** базовый

Объем и сроки освоения программы, определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН

**Формы обучения (организации деятельности) и виды (формы проведения) занятий по программе:**

- по количеству детей, участвующих в занятии: в программе предусмотрена работа со всем коллективом (организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно: репетиция, постановочная работа, концерт), работа в малых группах по заданиям (совместные действия, взаимопомощь) и индивидуально при обсуждениях и анализе работы учащегося (работа с одаренными детьми, отработка определенных навыков, коррекция);
- в период временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией, коллектив детей при очных занятиях может быть поделен на подгруппы, по инициативе педагога могут быть организованы индивидуальные занятия;
- ряд тем включает в себя занятия с применением дистанционных педагогических технологий и электронных ресурсов; по согласованию с родителями, педагогом могут быть выбраны синхронные сетевые технологии (онлайн-обучение) - средства коммуникации, позволяющие обмениваться информацией в реальном времени: видеоконференции (Skype, Zoom и др. онлайн-платформы для видеосвязи); чаты (обмен мгновенными сообщениями, аудио-, видеоинформацией в мессенджерах); виртуальные учебные классы (к примеру, Google Classroom); (оффлайн) - блоги, сайты отделов, закрытые группы в социальных сетях и др.;
- в случае перехода на дистанционное обучение занятия могут проводиться со всем коллективом, с отдельными группами, индивидуально, могут быть объединены несколько групп в рамках одного мероприятия (добровольность участия в занятиях сохраняется);
- в случае перехода на обучение с использованием дистанционных образовательных технологий, учащимся обеспечивается возможность демонстрации их индивидуальных достижений в освоении дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в формате видеозаписей выступлений, участия в мероприятиях в дистанционном режиме;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей:
  - а) традиционные – беседа, самостоятельная работа, репетиция, проблемное занятие, дискуссия, мастер-класс, игра, экскурсия, творческий отчет, фестиваль, зачет и т.д.;
  - б) нетрадиционные – взаимообучение, наставничество, занятия-творчество;
- по дидактической цели: вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

**Особенности организации образовательного процесса:** занятия проходят по два учебных часа один раз в неделю с учетом рекомендаций Роспотребнадзора.

Основной формой работы являются групповые занятия.

Формы проведения занятий: основные формы учебно-тренировочной работы – тренировочные и теоретические занятия, участие в соревнованиях, эстафетах и играх. Теоретические занятия проводятся, как правило, в виде беседы, практические занятия составляют большую часть программы.

Индивидуальная работа проводится в свободное от основного занятия время.

Учебный материал подбирается с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, темой занятий, интеграцией различных видов и форм обучения. Для успешного освоения программы важно постепенное нарастание трудностей. Вначале необходимо заинтересовать ребенка, показать и объяснить упражнения, затем приступить к обучению, а в последствии совершенствовать упражнения в комбинации с другими элементами.

Для закрепления и совершенствования пройденного материала акробатические упражнения включаются в различные танцевальные композиции, которые выполняются под музыкальное сопровождение. Музыкальное сопровождение дает особый жизнеутверждающий ритм. Изучение теоретического материала проводится в процессе практических занятий в форме бесед.

Физическая подготовка детей является основой их будущих спортивных достижений, поэтому учебный материал содержит упражнения для общей и специальной физической подготовки, которые даются отдельно. Техническая подготовка осуществляется с помощью комплексов упражнений.

Содержание программы является вариативным, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала.

О выездных занятиях и мероприятиях родители (законные представители) ставятся в известность на родительских собраниях в начале учебного года. Родители (законные представители) при возможности сопровождают группу детей на всех выездных занятиях (экскурсии, конкурсы, фестивали и т.д.).

**Цель:** Раскрытие и реализация личностного потенциала с помощью спортивной гимнастики, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также укрепление здоровья учащихся.

Для достижения цели программы решаются **следующие задачи:**

#### **Воспитательные**

- формирование нравственно-волевых качеств: трудолюбия, настойчивости в достижении цели, выдержки
- формирование у детей уверенности в себе, в своих силах
- формирование чувства востребованности, значимости
- формирование необходимых умений и навыков для дальнейшего совершенствования в спортивной гимнастике
- воспитание дружелюбия, уважения к себе и окружающим людям.
- воспитание здоровых, волевых и дисциплинированных детей, стремящихся к занятиям физической культурой
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме
- формирование навыков здорового образа жизни.

#### **Развивающие**

- развитие внимания и всех видов памяти (зрительной, слуховой, мышечной)
- развитие образного мышления и фантазии путём передачи различных эмоциональных состояний
- развитие творческих способностей и способностей к самореализации.
- развитие физических качеств: скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координации движений.
- совершенствование двигательной активности детей и формирование правильной осанки
- развитие мотивации к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.

#### **Обучающие**

- обучение основам техники акробатических упражнений.

- изучение основ техники хореографических прыжков и поворотов
- изучение опорно-двигательной системы организма человека, особенностей работы мышц и суставов
- развитие познавательного интереса к гимнастике, включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков.

**Планируемые результаты освоения программы учащимися (связаны с формированием ключевых компетенций):**

**– Личностные:**

- Сформирована общественная активность ребенка.
- Принятие и действие в рамках социальных норм.
- Сформирована культура общения и поведения.
- Воспитано чувство ответственности.
- Взаимодействие в коллективе единомышленников основано на социальных нормах.
- Сформированы нравственно-волевые качества: трудолюбие, настойчивость в достижении цели, выдержка.
- Проявление уверенности в себе, в своих силах.
- Приобретение навыков здорового образа жизни.
- Укрепление здоровья, волевых качеств, стремление к занятиям физической культурой.
- Сформированы умения и навыки для дальнейшего совершенствования в спортивной гимнастике.

**Метапредметные:**

**а) регулятивные**

- Учащийся способен ставить цель, благодаря волевым качествам стремиться ее достигнуть.
- Учащийся способен к совершенствованию образного мышления и фантазии путём передачи различных эмоциональных состояний.
- Адекватная самооценка.
- Развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации движения.
- Учащийся может прогнозировать результат.
- Стремление к личностному развитию.

**б) познавательные**

- Учащийся знает, как и где найти, как сохранить необходимую информацию.
- У учащегося наблюдается положительная динамика в развитии произвольного внимания, памяти, наблюдательности, воображения, образного мышления.
- Сформирована потребность в саморазвитии, потребность в творческой активности.
- Учащийся мотивирован к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.
- Учащийся умеет сравнивать, анализировать.

**в) коммуникативные**

- Взаимодействие с педагогом, членами коллектива, посторонними взрослыми построено с позиции эмпатии.
- Учащийся ответственно относится к поручению, понимает негативные последствия для коллектива безответственного поведения.
- Приобретены навыки дисциплинированного поведения на занятиях и культуры общения в коллективе.
- Приобретены навыки группового взаимодействия, развития его форм посредством игр и соревнований.

**Предметные:**

- Правильное выполнение основы техники акробатических упражнений.
- Овладение основами техники хореографических прыжков и поворотов.

- Понимание структуры опорно-двигательной системы организма человека, особенностей работы мышц и суставов.
- Умение воспринимать себя частью слаженного коллектива.
- Познавательный интерес к гимнастике, включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков.
- Двигательная активность детей и формирование правильной осанки.
- Опыт участия в мероприятиях разного уровня.

#### **Уровни показателей результативности:**

- когнитивный критерий (низкий уровень): у учащегося сформировано позитивное отношение к гимнастике, к работе в области физической культуры и спорта;
- мотивационно - потребностный критерий (средний уровень): у учащегося сформировано ценностное отношение к гимнастике, к работе в области физической культуры и спорта, он понимает важность данного вида деятельности для жизни общества, для личного развития;
- деятельностный критерий (продвинутый уровень): учащийся имеет четко сформированное позитивное отношение и познавательный интерес к гимнастике, к работе в области физической культуры и спорта, у него выражена потребность в деятельности в данной области, сформированы умения и навыки для дальнейшего совершенствования в спортивной гимнастике и т.д.

#### **Способы отслеживания результатов:**

1. Наблюдение педагога.
2. Беседы с учащимся и родителями (законными представителями).
3. Анкетирование.
4. Тестирование.
5. Контрольные/открытые занятия.
6. Фестиваль, конкурс.

#### **Критерий результативности:**

- удовлетворенность учащихся;
- приобретение учащимися знаний, навыков и качеств личности;
- удовлетворенности со стороны ОУ;
- процедура мониторинга процесса обучения, отражающая динамику развития учащегося.

### **Календарный учебный график**

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных часов	Всего учебных недель	Режим занятий
1 год	11 сентября	28 мая	72	36 недель	1 раза в неделю по 2 академических часа
Итого			72	36 недель	

В соответствии с запросами учащихся и их родителей (законных представителей), в случае введения ограничений или перехода на обучение с использованием дистанционных технологий в связи с ухудшением эпидемиологической ситуации, в содержание занятий, учебный план и режим занятий могут быть внесены изменения.

#### **Учебный план**

##### **Первый год обучения**

№	Название раздела, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Введение в программу.	2	1	1	Наблюдение, опрос.
2	История развития спортивной гимнастики	1	1		Рассказ, показ видеоматериала
3	Значение спортивной гимнастики в современных танцах	2	1	1	Анкетирование, соревнования, наблюдение
4	Общая физическая подготовка	10	1	9	Рассказ, тест
5	Специальная физическая подготовка	20		20	Контроль, наблюдение, сдача нормативов
6	Акробатика	35	5	30	Показательные выступления, открытое занятие
7	Итоговое занятие	2		2	Отчетный концерт. Конкурс
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>9</b>	<b>63</b>	

### **Оценочные и методические материалы**

#### **Особенности организации образовательного процесса:**

В начале учебного года на общем собрании учащихся и родителей подробно обсуждаются все особенности занятий на предстоящий учебный год, гигиенические требования ко всем участникам образовательного процесса (в том числе, требования СП № 3.1.35.97.20 от 22.05.2020), проговариваются возможные варианты форм обучения.

Занятия по программе состоят из теоретической, практической части, обсуждения и показа задания для самостоятельной работы. Комбинированное занятие предполагает использование разнообразного дидактического и материально-технического оснащения.

Форма презентации сформированных компетенций – тестовое задание, игра-концерт.

#### **Педагогические технологии:**

информационно – коммуникационная, развития критического мышления, развивающего обучения, здоровьесберегающая, проблемного обучения, проектная технология, игровая, модульная, интегрированного обучения, педагогика сотрудничества, наставничество.

#### **Педагогические методы:**

- по способу передачи материала: словесные (рассказ, беседа, объяснение); наглядные (наблюдение, демонстрация); практические (упражнения воспроизводящие и творческие);
- по логике построения материала: индуктивный, дедуктивный;
- по способу управления занятием: работа под руководством педагога, самостоятельная работа;
- по способам мыслительной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично поисковый.

#### **Средства обучения:**

##### **Организационно-педагогические средства:**

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, поурочные планы, конспекты открытых занятий, проведенных педагогом в рамках реализации



- программы, дорожная карта проекта;
- методические рекомендации для педагогов по проведению занятий по вопросам программы;
  - методические рекомендации для родителей по вопросам воспитания;
  - разработанные педагогом памятки для детей и родителей по вопросам подготовки к работе, массовым мероприятиям, поездкам.

**Дидактические средства:**

- печатные периодические издания;
- иллюстративный материал к темам программы: фотографии, плакаты, реклама;
- электронные образовательные ресурсы: компьютерные презентации, разработанные педагогом, по темам программы; банк учебных фильмов; банк видеоматериалов;
- электронно-образовательные ресурсы для детей: RAW-конвертер, инструменты Photoshop, Пикасса и PicturesASDSee PRO-6. Paint.

**Критерии результативности воспитательной деятельности:**

Разностороннее личностное проявление - положительная динамика проявлений ценностно-значимых качеств личности, обогащение личного опыта социальным и личностным содержанием; продуктивность деятельности, выражаемой в соответствующих предметно-практических достижениях (личных, групповых, коллективных).

**Программой предусмотрены этапы контроля:**

Входной контроль: анкетирование, собеседование с фиксацией в карте наблюдений педагога.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение проводится на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся с фиксацией в карте наблюдений педагога;

Промежуточный контроль: диагностические исследования результативности освоения программы - тестовые работы.

Итоговый контроль в конце второго года обучения: контрольная работа в тестовой форме позволяет отследить уровень освоения теоретической части программы, контрольная практическая работа, подготовка работ к выставке позволяет отследить мотивационно-ценностный компонент результатов освоения программы.

**Формы контроля результатов:** на занятиях предусмотрены все формы контроля – это фронтальный, групповой, комбинированный, индивидуальный.

В связи с тем, что программа направлена, в первую очередь, на развитие ребенка, важными частями контроля достигнутых результатов являются самоконтроль и взаимоконтроль учащихся.

**Кадровое обеспечение:**

педагог дополнительного образования.

**Материально-техническое обеспечение:** для успешной реализации программы необходимо отдельное помещение, оформленное в соответствии с профилем занятий (большой светлый зал, оборудованный зеркалами) и оборудованное согласно санитарным нормам. Кроме того:

- Гимнастические скамейки, коврики, маты, шведская стенка.
- Музыкальный центр, видеопроектор (компьютер)
- Приспособления для укрепления физической формы (скакалки, утяжелители, гантели, гимнастические палки, мячи)
- Для занятий учащимся нужна форма из хлопчатобумажной ткани (футболка и обтягивающие спортивные штаны или лосины) и специальная танцевальная обувь.

**Охрана здоровья учащихся:**

Методы здоровьесберегающих технологий применяемые в ОУ оказывают влияние на

нравственное, эстетическое, трудовое воспитание. В детях воспитывается потребность к здоровому образу жизни, формируются мотивационно-ценностные ориентиры в жизни, воспитывается двигательная культура, повышается уровень познавательной активности. Данный подход к организации деятельности детей на занятиях способствуют эмоциональной уравновешенности детей, их уверенности в собственных возможностях, снижается роль стрессового фактора в процессе занятий.

Большое внимание уделяется:

- рациональной организации занятия, определяется плотность занятия, в течение учебного часа происходит смена 4 - 7 видов работ,
- психологической обстановке,
- созданию атмосферы успеха,
- выполняются принципы наглядности (использование презентаций, ИКТ, таблиц, карточек информаторов, тестов, иллюстраций и др.),
- повторению,
- принципу доступности,
- дифференцированному подходу в работе с детьми,
- использованию дидактического материала.

На каждом занятии проводятся:

- эмоциональная разрядка,
- соблюдение санитарных норм в учебном кабинете (чистота, освещение, озеленение, температурный режим),
- рациональная организация рабочего места учащихся,
- поэтапное формирование умственных действий,
- обеспечение доброжелательной атмосферы в группе.

## **Источники**

### **Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:**

для педагога:

1. Ганзен И.С., Кузнецова Н.В. Дети специальной медицинской группы. - М.: Чистые пруды, 2005.
2. Физическая культура для школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе. Под ред. Т.М.Титовой. - М.: Чистые пруды, 2006.
3. Лях В.И., Зданевич Л.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11-х классов. - М.: Просвещение, 2006.
4. Дубровский В.И. Лечебный массаж. - М.: Владос, 2003.
5. Лаптев А.П., Полиевский С.А. Гигиена. - М.: Физкультура и спорт, 1990.
6. Агаджанян Н.А., Тель Л.З., Циркин В.И., Чеснакова С.А. Физиология человека. Учебник. – СПб: СОТИС, 2000.

Для учащихся:

1. Дубровский В.И. Лечебный массаж. - М.: Владос, 2003.
2. Агаджанян Н.А., Тель Л.З., Циркин В.И., Чеснакова С.А. Физиология человека. Учебник. – СПб: СОТИС, 2000.

## Приложение 1.

### Диагностические материалы

**Методы отслеживания результативности:** педагогические наблюдения, сравнительный анализ результатов начальной и итоговой диагностики параметров развития в ходе просмотров выступлений.

Сравнивание результатов обучения данной программе проводится два раза в год — в конце первого и второго полугодия. Диагностика проходит в форме открытого занятия. Помимо этого, предполагаются выступления обучающихся на фестивалях, конкурсах, различных праздниках по итогам некоторых тем проводится зачет.

Также на каждого учащегося составляется личная карта, которая позволяет увидеть творческий рост и результаты обучения каждого ребенка. В начале и в конце каждого учебного года по десятибалльной системе оцениваются следующие параметры:

- двигательная и мышечная координация;
- согласованность движений под музыку;
- память и внимание;
- выразительность исполнения;
- физические данные.

Отчетность коллектива может проходить как концертное выступление и как открытое занятие. Вместе с тем выступления на сценической площадке можно сочетать с выступлениями детей на воздухе, на открытой площадке в майские праздники, в дни проведения социально-значимых акций и праздников.

Результаты контроля учебной деятельности помогают совершенствовать содержание и организацию образовательного процесса, для развития творческих способностей, самостоятельности и инициативы, учащихся в освоении программы, творческой и общественной деятельности, а также для выявления одаренных учащихся.

## Приложение 2.

Лист корректировки к календарно-тематическому плану рабочей программы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы					
Название программы					
Педагог (полные ФИО)					
Год обучения					
Группа №					
№п/п	Тема	Кол-во часов	Дата занятия	Причины внесения изменений	Внесенные изменения