

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дворец творчества  
Пушкинского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом ГБУ ДО ДТ  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 4 от 06.06.2022

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом № 249 от 01.09.2022  
Директор ГБУ ДО ДТ  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Бугаева О.Н.

**СОГЛАСОВАНО**

Советом родителей ГБУ ДО ДТ  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 4 от 06.06.2022

**СОГЛАСОВАНО**

Советом учащихся ГБУ ДО ДТ  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 4 от 06.06.2022

**Дополнительная общеразвивающая программа,  
реализуемая по договору сетевого взаимодействия  
«Освоение особым ребенком социокультурного пространства города»**

Возраст детей: 8 – 12 лет

Срок реализации: 2 года

Место реализации: 196601, Санкт-Петербург, Пушкинский район,  
ул. Пушкинская, дом 49, Литер А

Коррекция 2022 г.

Язык реализации: русский

**Разработчик:** Кукушкина Елена Васильевна.  
Педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДТ  
Пушкинского района Санкт-Петербурга

## Пояснительная записка

### **Направленность:**

Дополнительная общеразвивающая программа «Освоение особым ребенком социокультурного пространства города» имеет социально-гуманитарную направленность.

### **Актуальность:**

Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и она ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей.

Программа разработана в соответствии с запросами современного общества, отраженными в федеральных законах, актах Правительства РФ, Правительства СПб, нормативных документах образовательного учреждения. Это Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (посл. ред.), Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 25.08.2022 № 1676-р. Программа разработана в соответствии с Уставом государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворца творчества (далее – ГБУ ДТ) Пушкинского района Санкт-Петербурга и другими нормативными документами.

Программа ориентирована на эффективную реализацию Программы воспитания ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга на 2021-2030 гг. и Программы воспитания Пушкинского района Санкт-Петербурга на 2021-2030 гг.

Программа направлена на максимальное удовлетворение потребностей конкретной категории детей и родителей (законных представителей). Программа связана с использованием комплексного подхода к обучению, направленного на воспитание ребенка через развитие во взаимосвязи и взаимодействии природных способностей и специфических человеческих способностей, обеспечивающих жизнь и развитие человека в социальной среде.

Программа разработана с учетом требований Стандарта безопасной деятельности образовательных организаций дополнительного образования, реализующих дополнительные общеобразовательные, общеразвивающие программы. Стандарт безопасной деятельности включает санитарно-гигиенические требования безопасности в целях противодействия распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19), разработан в исполнение подпункта 2-5.1. постановления Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Краеведение, которое по образному выражению Д.С.Лихачёва способствует формированию «чувства Родины», является одним из очень важных компонентов образования. Развитую личность невозможно воспитать без изучения истории и культуры малого Отечества.

Программа актуальна, так как способствует духовно-нравственному, гражданско-патриотическому воспитанию учащихся. Она построена на великой истории Царского Села, города-памятника, города-музея. Царское Село – город Пушкин обладает огромным духовным, образовательным и воспитательным потенциалом и даёт уникальные возможности для воспитания патриота, гражданина «малого Отечества», для развития интеллектуальных, творческих способностей личности.

**Идеей программы является и воспитание толерантного, терпимого человека.** Педагог учит детей взаимодействовать с детьми разных национальностей, уважать друг друга. Это актуально, так как в городе проживают люди более 25 национальностей. Проводятся игровые мероприятия, посвященные дружбе и взаимодействию.

### **Отличительные особенности программы:**

- отличительная особенность данной программы состоит в подходе к городу как к единому культурному пространству, в формировании у детей целостного представления о городе, его уникальности и неповторимости;
- в формировании интегрированных краеведческих знаний, где соединялись бы сведения по истории, литературе, географии, искусству, этике, художественной культуре.
- могут быть сформированы группы для детей с легкой умственной отсталостью для коррекции и развития способностей. Для таких групп применяются формы работы, как коммуникативные и подвижные игры, упражнения на развитие познавательной и эмоциональной сферы, что позволяет приблизить появление позитивных изменений в поведении и мышлении ребенка.

Для детей с ограниченными возможностями очень важно образно-эмоциональное восприятие. Отгороженность, замкнутость восприятия окружающего мира уходят в прошлое. Знания, полученные при проведении учебной экскурсии на улице и в парке, дают осязаемый результат. Это помогает в деле воспитания детей.

### **Особенность программы это:**

- активная позиция детей при изучении тем программы;
- взаимодействие с родителями. Семейные встречи;
- изучение краеведения и этикета, используя культурные традиции малой родины;
- атмосфера творчества, взаимопонимания, самореализации ребенка;
- участие в деятельности Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (РДШ)

Выбранная позиция педагога «взаимодействовать с воспитанником» и «быть рядом», соучаствовать в жизни ребенка, содействовать его личностному интеллектуальному и духовному росту – помогает добиться предполагаемых результатов в освоении учебного процесса. В процессе обучения проводится много игр, которые направлены на реализацию творческих способностей ребенка. Ребенок получает знания не в форме лекций, он сам «добывает» знания в игре, на экскурсии, в процессе выполнения творческих работ, наблюдения в жизни. Таким образом, ребенок учится, играя.

Все программные компоненты имеют в своей основе активную социально – значимую деятельность школьников, направленную на изучение, улучшение и сохранение культурного наследия города.

В качестве приоритетных программой определены следующие качества юного горожанина, которые формируются в процессе занятий:

- автономность (самостоятельный выбор, осмысление, планирование поступков, ощущение себя индивидуальностью);
- адаптивность (реализация себя в социуме, осознание полноправным членом общества, выполнение норм, порядков и законов);
- активность (активное действие, преобразование себя самого и окружающего мира, реализация своего творческого потенциала).

Программа направлена на становление таких важнейших качеств личности как терпение, воспитанность, способность видеть красоту города и понимать значимость и беречь её.

Развитие творческих и коммуникативных способностей обучающихся на основе их собственной творческой деятельности также является отличительной чертой данной программы. Такой подход, направленный на социализацию и активизацию собственных знаний, актуален в условиях необходимости осознания себя в качестве личности, способной к самоидентификации, что повышает и самооценку воспитанника, и его оценку в глазах окружающих.

### **Адресат программы:**

Учащиеся в возрасте 8 – 12 лет без особых требований знаний и умений.

**Условия реализации программы:**

Обучение финансируется из федерального бюджета.

**Условия набора и формирования групп.**

На первый год обучения принимаются учащиеся без особых требований знаний и умений.

1-ый год обучения – наполняемость группы – не менее 15 человек.

Есть возможность зачисления учащихся в группы 2-го года обучения. Учащиеся, уже обладающие необходимым уровнем подготовки в объеме знаний и умений 1-го года обучения, могут быть приняты сразу в группу второго года обучения после собеседования с педагогом.

**Продолжительность** образовательного процесса 2 года;

**Форма образовательного процесса** очная.

**Объем образовательного процесса** – 288 часов.

**Уровень освоения программы** общекультурный

Объем и сроки освоения программы, определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся и требований Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 3 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.1.3684-21 Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62297);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020 СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи; с 01.01.2021.

**Формы обучения (организации деятельности) и виды (формы проведения) занятий по программе:**

**Формы организации деятельности** учащихся на занятии: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная. Занятия могут проводиться: со всем составом объединения, в малых группах, индивидуально. В процессе проведения одного занятия могут сочетаться и комбинироваться различные формы организации деятельности.

- Фронтальная форма – учащиеся выполняют одинаковую работу под руководством педагога (преимущественно при изучении теоретического материала);

- коллективная форма - учащиеся выполняют общую работу, проявляя самостоятельность и взаимопомощь (проблемно-поисковое или творческое взаимодействие между всеми учащимися одновременно, проводится преимущественно при организации практических работ или игровой деятельности);

- групповая форма - совместные действия в группах различной наполняемости, в том числе в парах (проводится преимущественно при организации практических работ или игровой деятельности);

- индивидуальная форма - выполнение индивидуальных практических заданий в разработке ученической экскурсии, написании ученической исследовательской работы, отработка отдельных навыков под руководством педагога, коррекция пробелов в знаниях, работа с одаренными детьми;

- в период временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией, коллектив детей при очных занятиях может быть поделен на подгруппы, по инициативе педагога могут быть организованы индивидуальные занятия;

- в период временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией, занятия могут проводиться с применением дистанционных педагогических технологий и электронных ресурсов;

- по согласованию с родителями, педагогом могут быть выбраны синхронные сетевые технологии (онлайн-обучение), средства коммуникации, позволяющие обмениваться информацией

в реальном времени (видеоконференции (Skype, Zoom и др. онлайн-платформы для видеосвязи); чаты (обмен мгновенными сообщениями, аудио и видеoinформацией в мессенджерах); виртуальные учебные классы (к примеру, Google Classroom); (оффлайн) - блоги, сайты отделов, закрытые группы в социальных сетях и др.;

- в случае перехода на обучение с использованием дистанционных технологий, занятия могут проводиться со всем коллективом, с отдельными группами, индивидуально, могут быть объединены несколько групп в рамках одного мероприятия (добровольность участия в занятиях сохраняется);

- в случае перехода на обучение с использованием дистанционных технологий, учащимся обеспечивается возможность демонстрации их индивидуальных достижений в освоении дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в формате видеозаписей выступлений, направления творческих работ в электронном формате, участия в мероприятиях в дистанционном режиме.

#### **Формы (виды) проведения занятий:**

- традиционные формы - лекция-рассказ, беседа, творческая встреча, экскурсия, познавательная игра, краеведческий конкурс, образовательное путешествие по городу, учебная прогулка, викторина, праздник и т.д.;

- нетрадиционные формы – социально-значимая акция, занятие-творчество;

- виды занятий по дидактической цели: вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Особенность организации образовательного процесса в том, что знания учащиеся получают не только в форме бесед, рассказов, а в форме образовательных прогулок, образовательных путешествий по городу, рассчитанных на живое, эмоциональное восприятие, впечатление ребёнка при взаимодействии его с культурными памятниками городской среды.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Во время каникул могут быть занятия по 4 часа (экскурсии, познавательные игры).

В реализации программы вне расписания занятия предусмотрены экскурсии выездные и пешие, время и условия, проведения которых согласуются со всеми участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) учащихся в том числе.

**Для сбережения здоровья учащихся** занятия, где двигательная активность в течение учебного процесса минимальная, обеспечены проведением динамических пауз, также занятия и массовые мероприятия проводятся и на природе.

**Цель программы:** Социализация учащихся к жизни в обществе и формирование личности юного царскосёлца на основе духовных и нравственных эстетических традиций города, посредством изучения истории и культуры «малой родины» Царского Села.

Для достижения цели программы решаются следующие задачи.

#### **Задачи воспитательные:**

- воспитание уважения к культуре и традициям народов своей страны, к природе своей родины;

- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся (понятия: толерантность, патриотизм, гордость, память, честь, гражданская ответственность и т.д.);

- формирование у учащихся уважения к людям старшего поколения, победы и достижения которых дали возможность радоваться, жить, учиться людям настоящего времени;

- воспитание у учащихся любви к «малой родине» и гордости за наследие предков;

- воспитание бережного и ответственного отношения к наследию родного города;

- формирование общей культуры, культуры общения и нравственно-этических норм поведения учащихся в социуме;

- воспитание самостоятельности, ответственности за свои поступки, готовности к содружеству и сотворчеству;

- формирование гражданской активности учащихся и привлечение их к участию в работе детского штаба РДШ (русского движения школьников) Пушкинского района по направлению «Гражданская активность» (краеведение);
- воспитание личности ребенка, способного к работе в коллективе и готового к взаимопомощи.

#### **Задачи развивающие:**

- развитие поисково-исследовательских способностей учащихся: наблюдать, сравнивать, анализировать, описывать результаты наблюдений (памятники культуры и архитектуры);
- совершенствование способностей получения знаний при работе с различными источниками информации;
- развитие общественной активности ребенка и устойчивой мотивации к приобретению новых знаний;
- развитие коммуникативных и речевых способностей, памяти, познавательного интереса;
- создание условий для самореализации учащихся, творческой активности и принятию своей индивидуальности;
- развитие способности выражать своё мнение, отстаивать свою позицию, общаться с людьми разного возраста;
- развитие у учащихся способности самостоятельной деятельности;
- социализация и адаптация учащихся в городском культурном пространстве, с помощью полученных знаний и умений;
- создание условий для развития организаторских и лидерских способностей, через включение детей в социально-значимую деятельность и взаимодействие с детскими общественными объединениями Пушкинского района Санкт-Петербурга.

#### **Задачи обучающие:**

- обучение учащихся основам поисковой и исследовательской деятельности, через изучение истории и культуры «малого Отечества»;
- обучение приемам работы с различными источниками информации, в том числе с книгой при поисковой и исследовательской деятельности;
- получение учащимися знаний об особенностях города, основных памятниках истории и культуры;
- ознакомление учащихся с основными историческими событиями в жизни города;
- знакомство с историческими улицами, музеями и парками города;
- знакомство учащихся с известными земляками, которые прославились успехами в области искусства, литературы и т.д.;
- знакомство учащихся с понятиями гражданская ответственность, толерантность, социализация, патриотизм;
- получение знаний об истории города Пушкина в годы Великой Отечественной войны и о памятных местах, хранящих память тех дней;
- знакомство с историями людей-свидетелей военных событий города;
- обучение правилам командной (коллективной) работы.

**Планируемые результаты освоения программы учащимися (связаны с формированием ключевых компетенций):**

#### **Личностные результаты учащихся:**

- повысят уровень гражданской активности;
- проявят культуру общения и нравственно-этических норм поведения в коллективе и социуме, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- поймут и оценят роль побед достижений старшего поколения в годы Великой Отечественной войны;
- станут уважительно относиться к людям старшего поколения и бережно относиться к богатству и культурному наследию города;

- станут осознанно участвовать в мероприятиях социально-значимой направленности и в коллективной деятельности;
- повысят уровень самостоятельности, ответственности, готовности к содружеству и сотворчеству;
- оценят свои способности и будут уважать себя за свои достижения;
- станут понимать значимость родного города, будут любить свою малую Родину – Царское Село – город Пушкин.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **а) регулятивные:**

- научатся планировать свою деятельность и прогнозировать результат, стремиться к личностному развитию;
- разовьют навыки самостоятельности и личной ответственности за свои действия на основе принятых норм поведения;
- смогут контролировать и анализировать свою деятельность, находить и исправлять ошибки;
- поймут свою роль, своё место в коллективе.

##### **б) познавательные:**

- научатся работать с краеведческой литературой и другими источниками информации;
- повысят уровень самостоятельности при выполнении заданий, проведении поиска и исследования;
- смогут комментировать прочитанный текст, готовить информационные тематические сообщения, выразить впечатления о том, что прочитали или увидели;
- проявят творческие, исследовательские и аналитические способности (наблюдать, сравнивать, анализировать);
- повысят уровень памяти, познавательный интерес, образное и понятийное мышление;
- расширят активный словарный запас.

##### **в) коммуникативные:**

- будут уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог, объяснять свою позицию;
- проявят способность договариваться о распределении функций и ролей в игре и в совместной деятельности;
- будут ответственно относиться к поручению, понимать негативные последствия для коллектива из-за безответственного поведения;
- проявят способности общения с людьми разного возраста с позиции уважения и доброжелательности;
- проявят организационные способности в коллективной деятельности (участие/лидерские/организаторские).

#### **Предметные результаты:**

- познакомятся с историей и культурой города, основными архитектурными и культурными памятниками–символами города;
- познакомятся с достижениями известных земляков: зодчих, скульпторов, архитекторов-строителей Царского Села – города Пушкина;
- получают знания об основных музеях, дворцах и парках города, памятниках воинской славы;
- узнают основные архитектурные термины, понятия, основные архитектурные стили и исторические эпохи;
- получают представление об уникальности, неповторимости, сказочности родного города;
- будут уметь творчески применить полученные знания на практике (создание краеведческих проектов, учебных тематических экскурсий, в игре, конкурсе, творческих работ);
- получают элементарные навыки поисковой и исследовательской деятельности;
- научатся работать с картой-схемой и ориентироваться в городской среде.

## Уровни показателей результативности:

- *Низкий уровень* (когнитивный критерий): У учащегося сформировано позитивное отношение к творчеству, необходимое представление о поисково-исследовательской деятельности; выполняет несложные задания педагога, понимает важность внутренней и внешней культуры; недостаточное освоение теоретического материала; задания выполняет в индивидуально-групповой форме; уровень самостоятельности низкий.

- *Средний уровень* (мотивационно - потребностный критерий): У учащегося сформировано ценностное отношение к изучению истории и культуры родного города, он понимает важность поисково-исследовательской деятельности для жизни общества и для развития личности. У учащегося сформирована потребность проявлять себя как творческую личность; учащийся выполняет задания среднего уровня сложности самостоятельно или в группе, в выполнении задания допускает незначительные ошибки. Учащийся умеет работать с предложенным материалом, пользуется различными источниками информации по рекомендации педагога; учащийся умеет сравнивать, делать выводы, объяснять свою позицию, участвовать в дискуссиях; учащиеся имеют средний уровень грамотности по изучаемому предмету.

- *Высокий/продвинутый уровень* (деятельностный критерий): Учащийся имеет сформированное позитивное отношение к изучению истории и культуры родного города, он понимает важность поисково-исследовательской деятельности для жизни общества и для развития личности, у него выражена потребность в занятиях этим видом деятельности. У учащегося сформировано умение самостоятельно и в группе выполнять задания высокого уровня сложности, умеет творчески мыслить, оригинально выполнять задания, выбирать стиль поведения в соответствии с ситуацией. Учащийся умеет сравнивать, анализировать, объяснять свою позицию, участвовать в дискуссиях, в игровых и ролевых ситуациях, умеет применять полученные знания на практике, пользоваться различными источниками информации самостоятельно. Учащийся умеет самостоятельно действовать в общественной жизни (умеет найти необходимую информацию, взаимодействовать с разными людьми, презентовать свою работу и т.д.). Имеет высокий уровень грамотности по изучаемому предмету.

### Способы отслеживания результатов:

- Наблюдение педагога.
- Беседы с учащимся и родителями (законными представителями).
- Анкетирование.
- Тестирование.
- Контрольные/открытые занятия.
- Конференции, проведение экскурсий.
- Конкурс. Защита исследовательских работ
- Квест-игры.

### Критерий результативности:

- удовлетворенность учащихся;
- приобретение учащимися знаний, навыков и качеств;
- удовлетворенности со стороны образовательного учреждения;
- процедура мониторинга процесса обучения.

### Календарный учебный график.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Кол-во учебных дней	Режим занятий
1 год	10 сентября	31 мая	36	144	72	2 раза в неделю по 2 академических часа
2 год	1 сентября	31 мая	36	144	72	2 раза в неделю



						по 2 академических часа
Итого			72	288	144	

Образовательный процесс групп 1 года обучения начинается по мере комплектования группы, если группа укомплектована раньше, то занятия начинаются до 10 сентября.

### Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	6	2	4	Педагогическое наблюдение, анкетирование
2.	Город и горожане	6	2	4	Этическая беседа
3.	Визитная карточка города	8	3	5	Викторина
4.	Город-музей	14	4	10	Кроссворд
5.	Царское Село - сказочный город	18	6	12	Практическое задание «Описание памятника»
6.	«В начале жизни школу помню я» (Музей-Лицей)	18	6	12	Интерактивный опрос
7.	«Дворец славы российской» (Екатерининский дворец)	14	4	10	Конкурс рассказов по теме
8.	«Сады прекрасные» (Екатерининский парк)	20	8	12	Практическое задание «Читаем карту парка»
9.	«Хоровод достопримечательностей»	18	6	12	Тестирование
10.	«Богатство города» (Музеи, библиотеки)	12	4	8	Викторина
11.	Знаменитые горожане	6	1	5	Конкурс рассказов
12.	Итоговое занятие.	4	2	2	Презентация творческих работ
<b>Итого:</b>		144	48	96	

### Учебный план 2 года обучения

№	Перечень тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Анкетирование. Педагогическое наблюдение
2.	Имя, легенды и символы Царского Села	14	4	10	Викторина
3.	Царское Село-город муз	18	8	10	Интерактивный опрос.
4.	Архитектурная симфония города	18	6	12	Тестирование
5.	Царское Село-город мировой культуры	24	8	16	Практическое задание «Рассказ-

					описание»
6.	Город мировых религий	14	6	8	Тестирование Рассказ-описание
7.	Город воинской славы	18	6	12	Слайд-викторина
8.	Город в годы Великой Отечественной войны	16	6	10	Викторина, интерактивный опрос
9.	Город и горожане	14	6	8	Этическая беседа Рассказ-описание
10.	Контрольные и итоговые занятия	6	-	6	Презентация коллективных творческих работ. Тестирование, анкетирование
	Итого:	144	51	93	

В содержание занятий, учебный план и режим занятий могут быть внесены изменения.

В соответствии с запросами учащихся и их родителей (законных представителей) и в случае введения ограничений или перехода на дистанционное обучение в связи с ухудшением эпидемиологической ситуации.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Особенности организации образовательного процесса:**

Образовательный процесс по программе построен в соответствии с Программой воспитания ГБУ ДО ДТ Пушкинского района и Программой воспитания Пушкинского района Санкт-Петербурга. Содержание занятий позволяет учащимся принимать участие в мероприятиях ГБУ ДО ДТ Пушкинского района.

В начале учебного года на общем собрании учащихся и родителей подробно обсуждаются все особенности занятий на предстоящий учебный год, гигиенические требования ко всем участникам образовательного процесса, проговариваются возможные варианты форм обучения.

Занятия по программе состоят из теоретической, практической части, обсуждения и показа задания для самостоятельной работы. Комбинированное занятие предполагает использование разнообразных дидактических материалов.

Форма презентации сформированных компетенций – результаты защиты исследовательских работ, маршрутов экскурсий, разработанных учащимися, конкурсов, квест-игр.

Образовательный процесс организован на основании нормативных требований и инструкций.

Особенность организации образовательного процесса в том, что знания учащиеся получают не только в форме бесед, рассказов, а и в форме образовательных прогулок, образовательных путешествий по городу, рассчитанных на живое, эмоциональное восприятие, впечатление ребёнка при взаимодействии его с культурными памятниками городской среды.

В реализации программы вне расписания занятия предусмотрены экскурсии выездные и пешие, мероприятия по организации досуга, социально-значимые акции по профилю программы, время и условия проведения, которых согласуются со всеми участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) учащихся в том числе.

Для сбережения здоровья учащихся и лучшего усвоения материала занятия, где двигательная активность в течение учебного процесса минимальная, обеспечены проведением динамических пауз, также занятия и массовые мероприятия проводятся и на природе.

Для групп детей с легкой умственной отсталостью для коррекции и развития способностей применяются формы работы, как коммуникативные и подвижные игры, упражнения на развитие

познавательной и эмоциональной сферы, что позволяет приблизить появление позитивных изменений в поведении и мышлении ребенка.

#### **Педагогические принципы и идеи:**

- соответствие содержания возрастным особенностям учащихся,
- вариативности образования, личностно-ориентированный подход (обеспечение индивидуальной образовательной траектории),
- субъективности (активизация субъектной позиции личности ребенка),
- гуманистической ориентации воспитания (гармоничное развитие личности, добровольное включение учащегося в образовательную деятельность),
- эвристической (творческой) среды.

#### **Педагогические технологии:**

В обучении задействованы самые различные педагогические технологии и методики, позволяющие достигать поставленных программой целей и задач с учетом возрастных особенностей восприятия и развития учащихся, а также имеющейся образовательной среды.

**Традиционные технологии** (объяснительно-иллюстративные) ориентированы преимущественно на усвоение теоретических знаний и формирование навыков.

С целью активизации самостоятельности, критического мышления, творческой и социальной активности учащихся при реализации программы используются технологии:

**Информационно – коммуникационные технологии (ИКТ)** способствуют повышению эффективности обучения (использование компьютерных презентаций и видеоматериалов позволяют наглядно передать информацию). Использование ИКТ в значительной степени облегчают работу педагога, повышают эффективность обучения и улучшает качество преподавания.

Используются в течение всего процесса обучения, так как подкреплены имеющейся большой электронной базой информационно-справочных материалов, презентаций и видеofilmов, интерактивных игр.

**Игровые технологии** предполагают деятельность учащихся в условиях искусственно созданных ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором формируются, и совершенствуются определенные модели поведения человека. Игровые технологии позволяют осуществлять дифференцированный подход, вовлекать каждого ребенка в работу; проверить и обобщить знания и умения, дать новые сведения.

**Технологии проблемного обучения** предполагают создание под руководством педагога проблемных ситуаций и вовлечение учащихся в активную деятельность по их разрешению, в результате чего происходит развитие мыслительных процессов и овладение знаниями, навыками, умениями. Помогают развивать учащимся такие качества как познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и личностно значимые качества. Могут использоваться при изучении нового материала, что повышает интерес учащихся, а также при выполнении практических заданий.

**Технологии обучения в сотрудничестве** предполагают групповую работу, в которой распределяются между детьми их обязанности, определяется ответственный (главный) ребенок в группе, который руководит работой, направляет ее в нужное русло; в группе учатся работать вместе на один результат; сотрудничать, учитывать мнение собеседника, аргументировать свою точку зрения, решать конфликты. Технологии обучения в сотрудничестве предполагают и организацию **ученического наставничества**, учащиеся передают свой опыт друг другу, помогают лучше освоить изучаемый материал и создать, выполнить творческое задание.

**Дистанционные образовательные технологии** реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагогов. Дистанционные образовательные технологии могут применяться для проведения теоретических, практических занятий, а также в качестве системы контроля результативности обучения. В зависимости от

эпидемиологической обстановки режим проведения занятий может варьироваться и переходить из очной формы в форму с применением элементов дистанционных и смешанных форм обучения.

**Здоровьесберегающие технологии** обеспечивают возможности сохранения физического и психического здоровья учащегося за период обучения за счет создания благоприятных условий обучения и рационального построения учебного процесса, а также формирование у учащегося необходимых знаний, умений и навыков по здоровому и безопасному образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

**Педагогические методы:**

- по способу передачи материала: словесные (рассказ, беседа, объяснение); наглядные (наблюдение, демонстрация, показ видеоматериалов, иллюстраций и пр.); практические (воспроизводящие упражнения, творческие и исследовательские работы);
- по логике построения материала: индуктивный метод и дедуктивный;
- по способу управления занятием: работа под руководством педагога, самостоятельная работа;
- по способам мыслительной деятельности: объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный, проблемный, частично поисковый.

Методические и оценочные материалы содержат основные составляющие учебно-методического комплекса (педагогические методики, дидактические материалы, система контроля результативности обучения):

**Средства обучения:**

**Организационно-педагогические средства:**

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, конспекты открытых занятий, проведенных педагогом в рамках реализации программы...;
- методические рекомендации для педагогов по проведению занятий по вопросам программы;
- методические рекомендации для родителей по вопросам воспитания;
- методические рекомендации по созданию и проведению учебных экскурсий и по проведению ученических исследований и написанию исследовательских работ;
- разработанные педагогом памятки для детей и родителей по вопросам безопасного поведения в городе;
- видеоматериалы по темам занятий.

**Дидактические средства:**

Раздаточный материал (карточки памятников, схемы города, фото памятников, карты, тексты для творческой работы).

Демонстрационный материал:

- гербы Царского Села и города Пушкина;
- карты и схемы города, карты Екатерининского и Александровского парков;
- подборка фотоматериалов;
- дидактические игры с карточками;
- иллюстративный материал (портреты известных людей Царского Села);
- видеофильмы «Гений места», «Дней прошлых гордые следы» и пр.;
- буклеты музеев.

Разработки игр по темам программы:

- разработки образовательных прогулок по городу, экскурсий;
- разработки тестов по темам: «Царское Село – город памятник», «Царское Село – город мировой культуры», «Улицы города», и т.д.
- разработки материалов к краеведческой игре «Крестики и нолики»;
- разработки кроссвордов к темам: «Город муз», «Пантеон Российской воинской славы», «В начале жизни школу помню я»;
- разработки викторин по темам: «Здесь Пушкина родилось вдохновенье», «Императорский Царскосельский Лицей», «Царское Село - летняя столица Российской империи».

Электронно-образовательные ресурсы для детей

Электронные игры по городу.

Электронные викторины

Интернет-источники: <http://www.pushkin-history.info/> - иллюстративный материал.

Нормативные материалы (Приложение 1.).

Диагностические средства (Приложение 2.).

#### **Критерии результативности воспитательной деятельности:**

Самым главным результатом деятельности учащихся является личностный рост каждого ребенка. Разностороннее личностное проявление - положительная динамика проявлений ценностно - значимых качеств личности, обогащение личного опыта социальным и личностным содержанием; продуктивность деятельности, выражаемой в соответствующих предметно-практических достижениях (личных, групповых, коллективных).

#### **Достижения результатов можно проверить путем:**

- анализа сохранения контингента учащихся и его стабильности,
- анализа достижений учащихся в конкурсах,
- наблюдения педагогов,
- отзывов детей и родителей,
- анкетирования.

**Система контроля результативности обучения.** Контроль освоения учащимися программы проводится на протяжении всего обучения. Проводятся тестирования по темам занятий, наблюдения за участием учащихся в коллективных играх, выполнения заданий, за активностью участия в конкурсах, отгадывания загадок, викторин, учебных экскурсий. Также проводятся контрольные и итоговые занятия. Проводится контроль входной, текущий, промежуточный и итоговый.

#### **Этапы контроля способы определения и фиксации результата:**

*Входной контроль* проводится на первых занятиях с целью выявления отношения ребенка к выбранной деятельности, его способностей и возможностей в данном виде деятельности, а также личностных качеств.

Педагогическое наблюдение.

Беседы с родителями и учениками.

Анкетирование, тестирование.

*Текущий контроль* осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся. Полученные данные фиксируются в карте наблюдений педагога.

*Промежуточный контроль* проводится по окончании всех полугодий и 1-года обучения

Защита творческих работ.

Викторины по темам.

Контрольные задания.

Ученические экскурсии.

Грамоты и дипломы.

Фотоматериалы.

*Итоговый контроль* проводится по окончанию освоения программы.

*Формы предъявления результатов* реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Презентация творческих работ учащихся посвящённых истории и культуре города.

Открытые занятия.

Участие в фестивалях «Юные экскурсоводы - родному городу».

Участие в конкурсах юных экскурсоводов.

Тематические экскурсии учащихся (написание, защита и проведение).

**Формы контроля результатов:** на занятиях предусмотрены все формы контроля – это фронтальный, групповой, комбинированный, индивидуальный.

В связи с тем, что программа направлена, в первую очередь, на развитие каждого ребенка, важными частями контроля достигнутых результатов являются самоконтроль и взаимоконтроль учащихся.

**Средства контроля результативности обучения:** Диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для детей и родителей, тесты по предмету, задания по темам программы, формы фиксации результатов и т.д.)

*Для оценки личностных изменений* используется педагогическое наблюдение, анкетирование, собеседование, заполнение учащимся карт самооценки. Результаты заносятся в диагностическую карту, фиксируются в виде фотоматериалов, грамот, дипломов.

**Методы отслеживания результативности:** педагогические наблюдения, сравнительный анализ результатов начальной и итоговой диагностики.

Результаты контроля учебной деятельности помогают совершенствовать содержание и организацию образовательного процесса, для развития творческих способностей, самостоятельности и инициативы учащихся в освоении программы, творческой и общественной деятельности, а также для выявления одаренных учащихся.

#### **Материально-техническое оснащение:**

Для успешной реализации программы и проведения занятий необходимы:

- просторное помещение, соответствующее санитарным требованиям;
- столы и стулья на каждого учащегося;
- компьютер, мультимедийная установка, экран, телевизор;
- канцелярские принадлежности на каждого ребенка для творческих работ;
- плакаты, фотоальбомы, книги с видами Царского Села;
- компьютерные презентации ...

#### **Охрана здоровья учащихся:**

Для сбережения здоровья учащихся и лучшего усвоения материала занятия, где двигательная активность в течение учебного процесса минимальная, обеспечены проведением динамических пауз, также занятия и массовые мероприятия проводятся и на природе.

Данный подход к организации деятельности детей на занятиях способствуют эмоциональной уравновешенности детей, их уверенности в собственных возможностях, и снижается роль стрессового фактора в процессе занятий.

Большое внимание уделяется:

- рациональной организации занятия (определяется плотность занятия, в течение учебного часа происходит смена 4 - 7 видов работ),
- психологической обстановке,
- созданию атмосферы успеха,
- обеспечению доброжелательной атмосферы в группе
- выполнению принципов наглядности (использование презентаций, ИКТ, таблиц, карточек информаторов, тестов, иллюстраций и др.),
- повторению,
- принципу доступности,
- дифференцированному подходу в работе с детьми,
- использованию дидактического материала.

На каждом теоретическом занятии проводятся:

- эмоциональная разрядка,
- физкультурные минутки, коррективная осанка детей,
- гимнастика для глаз,
- соблюдение санитарных норм в учебном кабинете (чистота, освещение, озеленение, температурный режим),
- рациональная организация рабочего места учащихся,
- поэтапное формирование умственных действий.

**Информационные источники, используемые при реализации программы**  
**Списки литературы для педагогов и родителей:**

1. Анциферов Н. П., Рындина О. Детское Село. Путеводитель. М.-Л., 1927
2. Андреевская А. Детское Село. Белая башня. Путеводитель. Детское Село, 1929
3. Анненский И. Ф. Пушкин и Царское Село. СПб., 1921
4. Бенуа А. Царское Село в царствование императрицы Елизаветы. СПб. 1910
5. Беляева А. Город Пушкин. Л., 1944.
6. Бронштейн С. С. Архитектура города Пушкина. М., 1940
7. Бунатян Г.Г. «Город Муз». - Санкт-Петербург: «Лениздат», 2001г
8. Вильчковский С. Н. Царское Село. Путеводитель. 1710-1910. СПб., 1911
9. Голлербах Э. Ф. Царское Село в поэзии. СПб., 1922.
10. Голлербах Э. Ф. Детскосельские дворцы-музеи и парки. Путеводитель. СПб., 1922.
11. Голлербах Э. Ф. Город муз. Повесть о Царском Селе. Изд.2-е. Л., 1930
12. Головчинер Евгений Маркович. Истоки Пушкинского краеведения. СПб., 2005. Давыдова Н.А. и др. Екатерининский собор в Царском Селе. СПб., Senio Locī, 2006.
13. Екатерининский дворец в Царском Селе. / Авторы текста: Л.В. Бардовская, Г.Д. Ходасевич.- 2-е изд. СПб, 2001.
14. Конасова Н.Ю. Через века и годы. История и современность городов Пушкина и Павловска. Очерки для учащихся. СПб, 2005.
15. Кучумов А., Крыжевская А. Детское Село. Екатерининский парк. Л., 1935.
16. Лазукова Н. Н., Кузин Д. В. «Учимся приобретать и осмыслять знания».- Санкт-Петербург: «Корона-принт», 1999г.
17. Ласточкин С. Я., Рубежанский Ю. Ф. «Царское Село – резиденция Российских монархов».- Санкт-Петербург: 2005.
18. Лихачев Д. С. «Поэзия садов. К семантике садово-парковых стилей. Сад как текст»
19. Мещанинов М.Ю. Храмы Царского Села, Павловска и их ближайших окрестностей. Краткий исторический справочник. СПб, 2000.
20. Петров А. Н. Пушкин. Дворцы и парки. Л.-М., 1964.
21. Пригороды Санкт-Петербурга: Вопросы и ответы. СПб, 2001.
22. Пушкин город воинской славы. / Под ред. М.И. Каратуева. СПб, 2006.
23. Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. СПб, 2002. Рождественский В. А. «Город моего детства».- Москва: "Советский писатель", 1962 г.
24. Саркисова Т. С. , Кукушкина Е. В. «Волшебные места, где я живу душой...» г. Пушкин. 1998.
25. Синдаловский Н. А. «Легенды и мифы пригородов Санкт-Петербурга».
26. Сочагин А.Г. Царское Село в открытках конца XIX – начала XX века. СПб, 2001.
27. Стихотворения А. С. Пушкина
28. Стихотворения В. Рождественского
29. Стихотворения А. Ахматовой
30. Стихотворения И. Анненского
31. Турова Е., Лемус В. Пушкин. Екатерининский парк. Александровский парк. М., 1956.
32. Царское Село. Екатерининский дворец и парк. Авторы статьи- И. Саутов. Г. Ходасевич. СПб, 1998.

#### **Список литературы для учащихся.**

1. Басина М.Я. Жизнь Пушкина.Кн. 1 В садах Лицея.СПб,2006.
2. Конасова Н.Ю. Через века и годы. История и современность городов Пушкина и Павловска. Очерки для учащихся. СПб.,2005 год.
3. Малинский Д.А.,Малинская Е.Е.Пушкин: справочник-путеводитель по городу.
4. Пушкин город воинской славы. Под ред. М.И. Каратуева. СПб, 2006.

5. Саркисова Т. С. , Кукушкина Е. В. «Волшебные места, где я живу душой...» г. Пушкин
6. Саутов И. П. Видеоматериал «Поедем в Царское Село».
7. Стихотворения А. С. Пушкина.
8. **Электронно-образовательные ресурсы для детей**
9. Электронные игры по городу
10. Электронные викторины

**Интернет-источники:** <http://www.pushkin-history.info/> - иллюстративный материал.

### Приложение 1.

#### Диагностические материалы

Тесты по темам программы.

Учебное пособие для учащихся школы «Волшебные места, где живу душой». Т Саркисова, Е. Кукушкина. Дворец творчества Пушкинского района. СПб. – 24 с.

Учебное пособие по истории и культуре Царского Села «Удивительный город». СПб, Т. Саркисова, М. Семакова, Е. Кукушкина, «АРГУС» - 2012 – 95 с.

### Приложение 2.

Лист корректировки к календарно-тематическому плану рабочей программы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы					
Название программы					
Педагог (полные ФИО)					
Год обучения					
Группа №					
№п/п	Тема	Кол-во часов	Дата занятия	Причины внесения изменений	Внесенные изменения

### Приложение 3.

#### Способы фиксации оценки результативности освоения образовательной программы

Вид контроля	Формы контроля	Критерии оценивания	Уровни освоения программы		
			Высокий	Средний	Низкий
Входной	Анкетирование				
Текущий	Педагогическое наблюдение				
	Устный опрос				
Тематический	Устный опрос				
	Педагогическое наблюдение				
	Выполнение задания.				
Итоговый	Тест				
	Игра-конкурс				