

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО О ПРОВЕДЕНИИ
районного этапа регионального творческого конкурса среди
воспитанников и обучающихся образовательных организаций
Санкт-Петербурга «Россия: прошлое, настоящее и будущее»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения районного этапа регионального творческого конкурса среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Россия: прошлое, настоящее и будущее» (далее-Конкурс), который способствует пропаганде гражданского и военно-патриотического воспитания и развитию творческой активности.

1.2. **Учредитель районного этапа Конкурса:** Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Организаторы Конкурса:

Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ДТ): Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21, т.:8(812) 465-02-25; (<http://www.pushkindt.spb.ru>).

Учредителем регионального этапа Конкурса выступает Комитет по образованию Санкт-Петербурга. Непосредственная организация и проведение регионального этапа Конкурса возлагается на Центр патриотического воспитания и профилактической работы (далее – ЦПВ и ПР) ГБОУ «Балтийский берег».

1.3. Материалы, связанные с районным этапом Конкурса (условия, приложения к Положению) размещаются на официальном сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга: <http://www.pushkindt.spb.ru>.

Материалы, связанные с региональным этапом Конкурса (условия, приложения к Положению) размещаются на официальном сайте ЦПВ и ПР ГБОУ «Балтийский берег»: <http://www.patriot.balticbereg.ru>

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель конкурса - создание условий для реализации, поддержки и поощрения творческих способностей детей, их эстетического воспитания, формирования интереса и чувства причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему и будущему.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование нравственных ориентиров, уважительного отношения к своей Родине;
- развитие гражданского самосознания, позитивного отношения подрастающего поколения к обществу;
- создание условий для самоопределения в мире ценностей и социализации;
- популяризация государственных символов Российской Федерации и символов субъектов Российской Федерации; расширение исторических знаний и представлений обучающихся.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в 6-ти возрастных группах:

- 1 возрастная группа – «самый маленький участник» (дошкольники);
- 2 возрастная группа – 7-10 лет (включительно);
- 3 возрастная группа – 11-14 лет (включительно);
- 4 возрастная группа – 15-17 лет (включительно);
- 5 возрастная группа – «творческий семейный коллектив» (возраст не учитывается);
- 6 возрастная группа – для детей с ограниченными возможностями здоровья: 6/1 - 7-11 лет и 6/2 - 12-17 лет (включительно).

3.2. Конкурс предполагает индивидуальный формат участия, коллективные работы допускаются только в 1-й и 5-й возрастных группах.

3.3. Искажение данных о возрасте участников в заявках может повлечь отстранение от участия в Конкурсе.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в очном формате. В случае ограничительных мероприятий по профилактике и предотвращению распространения коронавирусной инфекции может проводиться в дистанционном формате участия.

4.2. Номинации Конкурса:

Направление «Изобразительное искусство» - живопись;

- графика.

Направление «Декоративно-прикладное искусство»

- авторская игрушка;
- батик;
- аппликация и коллаж;
- работа с бисером.

Направление «Традиционные народные художественные ремесла»

- народная игрушка;
- ткачество, плетение;
- вышивка;
- роспись и резьба по дереву;
- гончарные изделия;
- лоскутные техники.

4.3. Критерии оценки направлений

«Изобразительное искусство»:

- соответствие названия работы замыслу автора;
- художественная и образная выразительность;
- цветное, графическое и композиционное решение;
- оригинальность замысла и его решения в раскрытии темы;
- мастерство исполнения;
- общее художественное впечатление описания работы (актуальность, качество, развитие сюжетной линии, законченная мысль).

«Декоративно-прикладное искусство» и «Традиционные народные художественные ремесла»:

- мастерство автора, владение выбранной техникой;
- новаторство и оригинальность;
- единство стиливого, художественного и образного решения изделий;
- соответствие выполненной работы возрасту автора-исполнителя;
- эстетический вид изделия (оформление изделия);
- общее художественное впечатление описания работы (актуальность, качество, развитие сюжетной линии, законченная мысль).

4.4. Сроки проведения номинаций:

Районный этап – 29 января по 12 февраля 2024 года;

Региональный – с 18 февраля до 25 марта 2024 года.

4.5. Для участия в Конкурсе необходимо до 10 февраля 2024 года на электронный адрес OP.Tryfanova@yandex.ru предоставить:

- электронную заявку в формате word.

4.6. В срок до 12 февраля 2024 года необходимо предоставить:

- оригинал заявки с подписью руководителя образовательной организации и печатью учреждения (Приложение 1);
- оригиналы согласий родителей/законных представителей участников конкурса на обработку персональных данных и согласия педагогов (Приложение 2);
- конкурсные работы.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

Работы, представленные на конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

5.1. Каждая работа должна иметь описание в произвольной форме (что автор хотел сказать и показать своей работой).

5.2. В направлении «Изобразительное искусство» на конкурс принимаются работы, выполненные на бумаге с использованием любых средств рисования за исключением маркеров, фломастеров.

5.2.1. Размер работы – А3 (297 мм х 420 мм).

5.2.2. Каждая работа в направлении «Изобразительное искусство» должна иметь паспорт.

На лицевую сторону паспарту должна быть наклеена этикетка с информацией: фамилия, имя, отчество автора, возраст, направление, номинация, название работы; наименование учреждения, фамилия, имя, отчество руководителя работы.

5.3. В направлениях «Декоративно-прикладное искусство» и «Традиционные народные художественные ремесла» на лицевую сторону работы должна быть прикреплена этикетка с информацией: фамилия, имя, отчество автора, возраст, направление, номинация, название работы; наименование учреждения, фамилия, имя, отчество руководителя работы.

5.3.1. Размер работы ограничивается по площади форматом А2 (420 мм х 594 мм).

5.4. Информация, которая недопустима в конкурсных работах:

- о странах и государствах в вопросах политики, вероисповедания, традиций;
- о физических недостатках, умственных способностях.

5.6. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

5.6.1. На Конкурс не принимается работа, если она получала одно из призовых мест на данном или других конкурсах городского или всероссийского уровня, проведенных в текущем или предыдущем годах.

5.7. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. ГБУ ДО ДТ Пушкинского района оставляет за собой право использовать материалы на различных мероприятиях в качестве литературного или демонстрационного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.

5.8. Доставка и вывоз конкурсных работ осуществляется за счет направляющей стороны. Ответственность за сохранность не вывезенных экспонатов организаторы Конкурса не несут.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Жюри проводит экспертную оценку конкурсных работ по 5 - бальной системе за каждый критерий.

6.2. Итоги Конкурса подводятся путем суммирования результатов оценок всех членов жюри за каждую работу. Жюри выделяет 1, 2, 3 места в каждом из четырёх направлений, в шести возрастных группах, во всех номинациях.

6.3. Жюри Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса и настоящего Положения.

6.4. Решение жюри о результатах участников Конкурса не оспариваются. Запрещается подавать протесты, связанные с работами других участников.

6.5. В случае нарушения условий настоящего Положения руководители участников Конкурса имеют право подать Организатору протест на решение жюри в письменном виде, с обязательным указанием пунктов, противоречащих Положению.

6.6. Дипломом Победителя I, II, III степени районного конкурса может быть награжден один или несколько коллективов в каждой номинации (по решению жюри).

6.7. К участию в региональном этапе допускаются только победители и призёры районных этапов - 1, 2, 3 места. Одновременно не может быть представлено несколько победителей в одной номинации.

6.8. По итогам районного этапа Конкурса участники, не ставшие Победителями, получают электронные сертификаты участников.

6.9. Итоги районного этапа Конкурса будут размещены на сайте ГБУ ДО ДТ во вкладке «Конкурсы» до 15 февраля 2024 года.

7. Оргкомитет Конкурса

7.1. Функции Оргкомитета:

- осуществляет общее и методическое руководство Конкурсом;
- формирует и утверждает состав жюри;
- определяет ответственного секретаря Конкурса, который осуществляет координацию всех субъектов, участвующих в Конкурсе, обеспечивает подготовку, оформление текущих и итоговых документов и их распространение (в т.ч. прием и систематизация заявок), ответственный секретарь Конкурса является членом Оргкомитета;

- оставляет за собой право не допускать до участия в Конкурсе участников, работы/выступления которых не соответствуют требованиям;
- оставляет за собой право в случае форс-мажорных обстоятельств: переносить или отменять мероприятия, изменять формат проведения Конкурса (очно, очно-заочно, заочно), информация о новом порядке проведения Конкурса распространяется Оргкомитетом среди участников Конкурса и на официальном сайте Организатора;
- принимает решения во всех спорных ситуациях;
- **Оргкомитет Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.**

8. Контактная информация Оргкомитета Конкурса

Вопросы по Конкурсу можно задать по телефону +79213254966 Труфановой Наталье Анатольевне, либо по адресу электронной почты OP.Tryfanova@yandex.ru