

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

о II Открытом районном Конкурсе вокального искусства «Интонация»

1. Общие положения Конкурса

1.1. II Открытый районный Конкурс вокального искусства «Интонация» организуется согласно плану районных мероприятий, посвященных Году семьи в России, проводимого в целях популяризации государственной политики в сфере защиты семьи, сохранения традиционных семейных ценностей (в соответствии с Указом Президента РФ от 22.11.2023 года № 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи»).

Учредитель Конкурса: Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Организатор Конкурса: Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21, т.:8(812) 465-02-25; (<http://www.pushkindt.spb.ru>).

1.2. Положение о II Открытом районном Конкурсе вокального искусства «Интонация» (далее - Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации и проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.3. Положение о Конкурсе устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения Конкурса. Положение может быть изменено, дополнено и пролонгировано по решению Учредителя или Организатора. Положение размещается на официальном сайте Организатора Конкурса – ГБУ ДО ДТ Пушкинского района СПб. Все изменения по Конкурсу публикуются на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района СПб во вкладке «Конкурсы».

1.4. Конкурс проводится среди учащихся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования и учреждений культуры, независимо от социального статуса и территориального нахождения.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является популяризация и сохранение семьи и традиционных семейных ценностей, посредством вокального искусства.

2.2. Основные задачи:

- создание условий для формирования мировоззрения детей и молодежи, основанного на любви к своей Родине, патриотических чувствах;
- формирование мотивации учащихся к народной культуре через вокальное искусство;
- повышения уровня и качества исполнительского мастерства детей и молодежи;
- выявление и развитие творческих способностей учащихся путём создания творческой атмосферы в коллективе, совместной творческой деятельности педагогов, учащихся и родителей.
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и молодежи.
- приобщение учащихся к музыкальной культуре, вокальному искусству, песенному творчеству;
- способствование формированию и развитию музыкального вкуса и кругозора учащихся;
- обмен опытом и установление творческих контактов между участниками и руководителями творческих организаций;
- развитие творческой активности,
- ознакомление с музыкальной культурой народов России,
- профориентационная деятельность.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга; Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее - ГБУ ДО ДТ).

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования и учреждений культуры, независимо от социального статуса и территориального нахождения.

4.2. Возраст участников 7 – 17 лет (кроме номинации «Семейный вокал»).

4.3. Участие в Конкурсе бесплатное.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с 21 февраля по 24 апреля 2024 г. в очном формате.

6. Условия организации, проведения, подведения итогов Конкурса

6.1. Номинации Конкурса:

- академический вокал – солисты, ансамбли (дуэт, трио, ансамбль);
- эстрадный вокал - солисты, ансамбли (дуэт, трио, ансамбль);
- народный вокал - солисты, ансамбли (дуэт, трио, ансамбль);
- семейный вокал - ансамбли (дуэт, трио, ансамбль).

* Состав ансамбля не должен превышать 15 человек.

6.2. Возрастные категории:

- первая возрастная категория – от 7 до 9 лет;
- вторая возрастная категория – от 10 до 13 лет;
- третья возрастная категория – от 14 до 17 лет;
- смешанная возрастная категория (для номинации «Семейный вокал»).

* Ответственность за достоверный выбор возрастной категории конкурсанта лежит на лице, подавшем заявку на участие в Конкурсе. В случае недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта Оргкомитетом может быть принято решение о дисквалификации с последующей аннуляцией результатов выступления. **При заполнении заявки на участие возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.**

6.3. Тематика исполняемых произведений:

- Моя Родина – Россия;
- Произведения русских классиков;
- Жемчужина советской эстрады;
- Русская народная песня;
- Песни о городе;
- Песни о семье;
- Произведения патриотической направленности.

* исполняемое произведение обязательно должно соответствовать заявленной конкурсантом тематике.

6.4. Конкурсные требования к выступлениям:

- на Конкурсе каждый участник исполняет одну песню;
- каждое образовательное учреждение может представить на Конкурс не более 1-го участника в каждой номинации;
- общая продолжительность выступления до 4-х минут;
- исполнение осуществляется под инструментальный аккомпанемент или в сопровождении фонограммы «-1»;
- запрещается использование фонограммы «+».

6.5. Этапы Конкурса:

1 этап – 21.02.2024 г. – 26.03.2024 г. – прием электронных заявок от образовательных учреждений. Заявку необходимо прислать на адрес электронной почты dtkonkurs@bk.ru с пометкой «Интонация» и указанием ОУ. *Форма заявки – Приложение 1*, к письму прикрепляется фонограмма «-1», если она предусмотрена выступлением.

2 этап – 10.04.2024 г. – очный этап Конкурса.

График выступления будет направлен на адрес электронной почты, представленной в заявке на участие в Конкурсе не позднее **01.04.2024 года**.

3 этап – 24.04.2024 г. – подведение итогов Конкурса (результаты будут размещены на сайте Организатора во вкладке «Конкурсы»).

6.6. К письму с заявкой прикрепляется **скан согласия на обработку персональных данных на каждого участника** (для несовершеннолетних участников – согласие законных представителей участников) (*Приложение 2*).

6.7. Участие в Конкурсе бесплатное.

7. Критерии оценки творческих номеров участников Конкурса

7.1. Критерии оценки (оценка по каждому критерию осуществляется каждым членом жюри в указанных пределах, затем оценки всех членов жюри суммируются, и определяется средний балл). Максимальное количество – 40 баллов

7.2. Критерии оценки конкурсных выступлений:

Солисты:

- чистота интонации, уровень развития вокальных навыков, уровень сложности;
- артистичность, сценическая культура;
- соответствие репертуара возрасту и певческим возможностям конкурсанта;
- выразительность исполнения, костюм, создание художественного образа.

Дуэты, трио, ансамбли:

- чистота интонации, вокально-хоровой строй, умение петь в ансамбле, звуковой баланс, сочетание тембров голосов, уровень сложности;
- артистичность, сценическая культура;
- соответствие репертуара возрасту участников и заявленной тематике Конкурса;
- выразительность, стилистическая точность, костюм, создание художественного образа.

8. Жюри Конкурса

8.1. Жюри Конкурса формируется Организатором Конкурса. В состав жюри конкурса будут приглашены педагоги высшей квалификационной категории, специалисты отдела образования и отдела культуры.

8.2. Жюри имеет право:

- определять одного или нескольких победителей в каждой номинации,
- присуждать не все призы и места;
- не присуждать Гран-При,
- распределять места по своему усмотрению;
- отметить специальными дипломами лучшие выступления.
- не допускать к Конкурсу участника, если были нарушены положения Конкурса.

8.3. Решение жюри является окончательным, оформляется протоколом, итоги жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

9. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

9.1. Творческие номера участников оцениваются в соответствии с критериями, представленными в разделе 7 Положения. Максимальное количество баллов – 40 баллов.

- Звание «Гран-При» присуждается по решению жюри Конкурса и присваивается участнику, набравшему максимальное количество баллов (40 баллов);
- Звание «Победитель» присваивается участникам, набравшим от 35 до 39 баллов (Диплом Лауреата I степени);

- Звание «Призёр» присваивается участникам, набравшим от 30 до 34 баллов (Диплом Лауреата II степени);
 - Звание «Призёр» присваивается участникам, набравшим от 25 до 29 баллов (Диплом Лауреата III степени);
 - Звание «Дипломант» – от 20 до 24 баллов;
- 9.2.** Определение мест участников Конкурса происходит в результате подсчёта среднего балла, обсуждения, и голосования членов жюри.
- 9.3.** Победители награждаются дипломами Лауреатов I степени, призёры награждаются дипломами Лауреатов II, III степени.
- 9.4.** Участники, занявшие IV место, награждаются дипломами, и им присваивается звание Дипломанта.
- 9.5.** Специальными дипломами отмечаются исполнители за лучшие выступления.
- 9.6.** О времени и месте получения наградных документов будет сообщаться дополнительно на адрес электронной почты, указанный в заявке, в течение 10 дней после окончания Конкурса.
- 9.7.** Сертификаты участников Конкурса не предусмотрены.
- 9.8.** Сведения об участниках Конкурса (включая фамилию, имя отчества участника, ФИО художественного руководителя, название учебного заведения и населенного пункта) заносятся в дипломы в соответствии с заявкой. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим заявку на участие, изменение указанных документов после печати не производится.

10. Оргкомитет Конкурса

10.1. Функции Оргкомитета:

- осуществляет общее и методическое руководство Конкурсом;
- формирует и утверждает состав жюри;
- определяет ответственного секретаря Конкурса, который осуществляет координацию всех субъектов, участвующих в Конкурсе, обеспечивает подготовку, оформление текущих и итоговых документов и их распространение (в т.ч. прием и систематизация заявок), ответственный секретарь Конкурса является членом Оргкомитета;
- оставляет за собой право не допускать до участия в Конкурсе участников, конкурсная программа которых не соответствует требованиям (п.6; п.7);
- оставляет за собой право в случае форс-мажорных обстоятельств: переносить или отменять мероприятия, изменять формат проведения Конкурса (очно, очно-заочно, заочно), информация о новом порядке проведения Конкурса распространяется Оргкомитетом среди участников Конкурса и на официальном сайте Организатора;
- принимает решения во всех спорных ситуациях.

11. Контактная информация организаторов Конкурса

12.1. Информация о Конкурсе находится на Интернет-ресурсах:

- <https://pushkindt.spb.ru/> (официальный сайт ГБУ ДО ДТ СПб);
- <https://vk.com/dtpushkin> (официальная группа ГБУ ДО ДТ СПб в социальной сети «ВКонтакте»).

12.2. Вопросы о порядке проведения Конкурса можно задать по адресу электронной почты: dtkonkurs@bk.ru

Координаторы Конкурса:

Ермолова Анна Николаевна +7 921-598-21-91;

Михеева Ирина Васильевна +7 904-262-53-72.