

УТВЕРЖДЕНО
 Приказом № 372 от 31.10.2024
 Директор ГБУ ДО ДТ
 Пушкинского района Санкт-Петербурга
 Бугаева О.Н.

Расписание занятий ГБУ ДО ДТ на 2024 – 2025 уч. год

| Объединение | Педагог | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Суббота | Воскресенье |
|---|----------------|-------------------------------|--|---|---|--|----------------------------|---|
| Театр – искусство коллективное | Агафонова В.И. | 1)15.40-17.55 Кабинет № 37 | | 1)15.40-17.55 Кабинет № 37 | | | | |
| Театр – это здорово! | Агафонова В.И. | 2)18.15-20.30 Кабинет № 37 | | 2)18.15-20.30 Кабинет № 37 | | | | |
| Ансамбль барабанщиков | Аничков Н.А. | | | 1)14.30-16.45 2)17.00-19.15 Кабинет № 6 | | 1)14.30-16.45 2)17.00-19.15 Кабинет № 6 | | |
| ВИА | Аничков Н.А. | | | 3)19.20-19.55 Кабинет № 6 | | 3)19.20-19.55 Кабинет № 6 | | |
| Играем, поём вместе | Аничков Н.А. | | 17.50-19.20 Кабинет № 6 | | | | | |
| | Прокофьева Е.В | | | | | | 13.00-14.30 Кабинет № 6 | |
| Дефиле барабанщиков | Аничков Н.А. | | | | | 20.00-20.45 Кабинет № 6 | | |
| | Петросян К.А. | | | 20.10-20.55 Кабинет № 5 | | | | |
| Мукасолка (лепка из соленого теста) | Бандак С.А. | | 1)14.30-16.00 2)16.10-17.40 ГБОУ шк.-инт № 67 | | | 1)15.00-16.30 2)16.40-18.10 ГБОУ шк.-инт № 67 | | |
| Спортивное ориентирование | Бурда А.Ю. | 2)18.30-20.00 Шк.№ 604 | 1)16.00-17.30 Шк.№ 257 | 2)16.00-17.30 Шк.№ 604 | 1)17.00-18.30 Шк.№ 257 | | | Выезд 1 нед. мес-ца (№257) 2 нед.мес-ца (№604) 10.00-18.00 |
| Туристические тропы | Бурда А.Ю. | 3)16.30-18.00 Шк.№ 604 | | | | 3)16.00-17.30 Шк.№ 604 | | Выезд 3 нед.мес-ца |
| Спортивное радиоориентирование Спорадик | Бурда Ю.В. | | 1)14.30-16.00 2)16.20-17.50 Шк. № 257 | | 1)14.30-16.00 2)16.20-17.50 Шк. № 257 | | | Выезд 1/2 нед. мес-ца 10.00-18.00 |
| Спортивное радиоориентирование - PRO. Спорадик | Бурда Ю.В. | 1)14.30-16.00 Шк.№ 604 | | 1)14.30-16.00 Шк.№ 604 | | | | Выезд 3 нед. мес-ца 10.00-18.00 |

| | | | | | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|--|-------------------------------|---|--|--|
| Путешествие книги в театре (Художественное слово) | Букарева Г.И. | | | | | | 2)16.00-17.30 Кабинет № 30 | |
| Мой друг театр | Букарева Г.И. | | | | 1)14.50-16.20 Кабинет № 37 | 1)15.30-17.00 Кабинет № 37 | 3)12.00-13.30 Кабинет № 37 | |
| Художник в театре (ИЗО) | Букарева Г.И. | | | | | 3)17.10-19.25 Кабинет № 36 | 3)13.40-15.55 Кабинет № 30/36 | |
| Мода, дизайн, рисунок | Букарева Г.И. | | | | 2)16.30-18.00 Кабинет № 36 | | 2) 17.30-19.00 Кабинет № 36 | |
| | Липатова С.А. | | 1)15.30-17.00 Кабинет № 36 | | | | | |
| Бальные танцы Тайм. Массовый спорт | Васенина Ю.И. | 1)14.30-16.00 Кабинет № 22 | | | 1)14.30-16.00 Кабинет № 22 | 1)14.30-16.00 Кабинет № 22 | | |
| Бальные танцы Тайм. Класс E, D | Васенина Ю.И. Олиниченко Н.А. | 3)16.20-17.50 Кабинет № 22 | 4)16.20-17.50 Кабинет № 34 | 3)17.45-19.15 Кабинет № 22 | 4)16.20-17.50 Кабинет № 22 | 3)16.20-17.50 Кабинет № 22 4) 15.00-16.30 Кабинет № 39 | | |
| Бальные танцы Тайм. Спорт высших достижений | Васенина Ю.И. Олиниченко Н.А. | 5)19.00-20.30 Кабинет № 22 | 6)19.00-20.30 Кабинет № 34 | 5) 19.20-20.50 Кабинет № 22 | 6)19.00-20.30 Кабинет № 22 | 5)19.00-20.30 Кабинет № 22 6)19.00-20.30 Кабинет № 39 | | |
| Развитие пластики тела | Васенина Ю.И. Олиниченко Н.А. | | | | | | 1)14.30-16.00 2)16.10-17.40 Кабинет № 23 | 1)12.00-13.30 2)13.40-15.10 Кабинет № 22 |
| Видеостудия Антенна | Воробьев А.В. | | 1)16.00-18.15 Кабинет № 42 | | | | 1)17.00-19.15 Кабинет № 42 | |
| Мастерская живописи | Гора Е. В. | 1)15.20-17.00 ГМ ЦК | | 1)16.20-18.00 ГМ ЦК | 2)15.20-17.00 ГМ ЦК | | 2)14.00-15.40 ГМ ЦК | |
| Ученическое самоуправление | Гоян К.В. | 16.30-18.00 Кабинет №11 | 16.30-18.00 Кабинет №11 | | | | | |
| COLOR Арт | Гребенюк И.И. | 1)14.20-15.50 Кабинет № 28 | | 1)14.20-15.50 4)16.00-17.30 Кабинет № 28 | | | 4)12.00-13.30 Кабинет № 28 | |
| COLOR Арт Плюс | Гребенюк И.И. | 5)16.00-17.30 3)17.40-19.10 Кабинет № 28 | | 2)17.40-19.10 Кабинет № 28 | | 5)15.30-17.00 3)17.10-18.40 Кабинет № 28 | 2)13.40-15.10 Кабинет № 28 | |
| Гитара. От классики до рока | Денисов Н.Г. | | 1)14.30-16.45 2)17.05-19.20 Кабинет № 29 | 3)14.30-16.45 4)17.05-19.20 Шк. 604 | | 1)14.30-16.45 2)17.05-19.20 Кабинет № 29 | 3)14.30-16.45 4)17.05-19.20 Шк. 604 | |
| Амигуруми - вязание крючком | Дерновая Ю.В. | 2)15.20-16.50 1)17.00-18.30 Кабинет № 35 | | 2)15.20-16.50 1)17.00-18.30 Кабинет № 35 | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------|---|--|--|--|--|---|---|
| Тхэквондо | Долгоруков А.Ю. | | 16.10- 16.55 17.00-17.45 Кабинет № 31 | | 19.30-20.15 20.15-21.00 Кабинет № 5 | | 18.00-18.45 18.50-19.35 Кабинет № 31 | Подготовка к соревнованиям |
| Мы – Пушкинцы Отечество нам Царское Село (краеведение) | Дюбанова З.А. | | 2)13.30-15.00 Шк.№ 606 3)16.00-17.30 Кабинет № 17 | | 2)13.30-15.00 Шк.№ 606 3)16.00-17.30 Кабинет № 17 | | | |
| Мы – Пушкинцы Отечество нам Царское Село | Дюбанова Е.И. | | 1)13.30-15.00 Шк.№ 606 | | 1)13.30-15.00 Шк.№ 606 | | | |
| По тропинкам до вершин (спорт. туризм) | Егоров А.В. | | | 2)15.30-17.45 Кабинет № 10 б Александровский/ Нижний парк | | | 2)17.45-20.00 Кабинет № 7 Александровский/ Нижний парк | Выезды УТЦ Кавголово, др. |
| Юные туристы (спортивный туризм) | Егоров А.В. | | 1)18.00-19.30 Кабинет № 106 Шк. № 552 | | 2)18.30-20.00 Кабинет № 106 | | Выезды 2 и 4 нед. м-ца | 1)15.30-17.00 2)17.20-18.50 Кабинет № 106 |
| Техника лыжного туризма | Егорова Е.Г. | | 3)18.00-19.30 Кабинет №106 Шк. № 552 | | | 3)17.20-18.50 Стадион | Выезды 3 нед. м-ца | |
| Ориентирование PRO | Егорова Е.Г. | | 4)15.30-17.00 Кабинет № 7 | | | 4)15.30-17.00 Стадион | Выезды 1 нед. м-ца | |
| Юные туристы (спортивный туризм) | Егорова Е.Г. | | | | 1)15.30-17.00 2)17.20-18.50 Кабинет № 7 | | Выезды 2 и 4 нед. м-ца | 1)14.30-16.00 2)16.20-17.50 Кабинет № 7 |
| Основы спортивного туризма и ориентирования | Егорова Е.Г. | | 13.50–15.20 Кабинет № 7 | | | | | 12.30-14.00 Кабинет № 7 |
| Let's play! Играем и учим английский | Ермолова А.Н. | 1)16.30-18.00 2)18.10-19.40 Кабинет № 42 | | | | 1)16.30-18.00 2)18.10-19.40 Кабинет № 42 | | |
| Я познаю мир (Практическая экология) | Зеленковская Г.И. | | | 1)14.30-16.00 Кабинет №42/ Шк.№530 | | | | |
| Мои проекты (Практическая экология) | Зеленковская Г.И. | | | 2)17.00-18.30 Кабинет № 42 | 2) 17.00-18.30 Кабинет № 42 | | | |
| Красота движения. Гармония (элементы художеств. гимнастики) | Иванова Л.В. | | | 1)14.20-16.35 2)16.45–19.00 Кабинет № 31 | | | 1)10.00-12.15 2) 12.20-14.35 Кабинет № 34 | |
| Теория струн Клуб гитаристов | Кляцко К.А. | 18.00-20.15 Кабинет № 29а/38 (перенос при | | | | | 17.40-19.55 Кабинет № 29/6 | 10.00-12.15 Кабинет № 6 |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------|--|---|----------------------------------|---|---|---|------------------------------|
| | | выступления) | | | | | | |
| Играем на классической гитаре | Кляцко К.А. | | | | | | 1)16.00-17.30 Кабинет № 6 | 1)12.30-14.00 Кабинет № 6 |
| Театр танца «Сувенир» | Конова Н.В. | | | | 3)16.20-17.50 Кабинет № 5 | 3)18.00-19.30 Кабинет № 5 | 3)12.20-13.50 Кабинет № 5 | |
| Хореографический ансамбль Сувенир (народный/классический танец) | Конова Н.В. | | 1) 14.40-16.10 2)16.20-17.50 Кабинет № 5 | | 2)14.40-16.10 Кабинет № 5 | 1)14.40-16.10 2)16.20-17.50 Кабинет № 5 | 1)10.40-12.10 Кабинет № 5 | |
| Театр моды | Конова Н.В. | | 4)18.00-19.30 Кабинет № 5 | | 4) 18.00-19.30 Кабинет № 5 | | | |
| Пластика и сценическое движение | Конова Н.В. | | | | | | 1)14.30-16.00 Кабинет № 5 | |
| Флористика и декор | Коротаева Ю.С. | | 2)14.40- 16.55 3)17.15-19.30 Кабинет № 35 | | 1)14.40-16.55 3)17.15-19.30 Кабинет № 35 | 2)14.40-16.55 1)17.15-19.30 Кабинет № 35 | | |
| Азбука вежливости | Костененко Т.Г. | | 1) 13.40-15.10 Шк. № 530, к.13 | | 1) 13.40-15.10 Шк. № 530, к.13 | | | |
| Азбука общения | Костененко Т.Г. | | 1)15.10-16.40 Шк. № 530, к.28 | 2)15.45-17.15 Шк. № 530, к.17 | | | | |
| Как стать успешной личностью | Костененко Т.Г. | | | | 1)17.00-18.30 Кабинет № 29 | | | |
| Школа общения и лидерства | Костененко Т.Г. | | 1)16.40-18.10 Шк.№ 530, к.29 | 2)14.15-15.45 Шк.№ 530, к.29 | | | | |
| Музыка для души (основы игры на фортепиано) | Костоусова Т.В. | 3)14.30-16.45 Кабинет № 10 | | | | 1)18.20-20.35 Кабинет №10 | 1)10.00-12.15 3)15.20-17.35 Кабинет №10 | |
| Фортепианная шкатулка | Костоусова Т.В. | 2)17.05-19.20 Кабинет №10 | | | | | 2)12.35-14.50 Кабинет №10 | |
| Родной край: мои проекты | Ксенофонтова В.И. | | 1)14.00–15.30 Шк.№ 695 | | | | 1)13.45 -15.15 Шк.№ 695 | |
| Родной край: изучаю, действую | Ксенофонтова В.И. | 1)15.00-16.30 Шк.№ 695 | | | | | 1)12.00-13.30 Шк.№ 695 | |
| Футбол | Кузнецов А.А. | 1)15.00-16.30 2)16.50-18.20 Шк.№ 552 | | | 1)15.00-16.30 2)16.50-18.20 Шк.№ 552 | | | |
| Освоение особым ребенком социокультурного пространства города | Кукушкина Е.В. | | 1)15.00-16.40 2)17.00-18.40 Шк./инт. № 16 | | 1)15.00-16.40 2)17.00-18.40 Шк./инт. № 16 | | | |
| Танцтеатр Артстория | Лабкова К.В. | | 1)15.15-16.45 2)17.00-18.30 3)18.40-20.10 Кабинет № 33 | | 1)15.15-16.45 2)17.00-18.30 Кабинет № 33 | 1)15.15-16.45 2)17.00-18.30 3)18.40-20.10 Кабинет № 33 | 3)16.30-18.00 Кабинет №33 | |
| Основы режиссуры и | Лабкова К.В. | | | | 4)18.40- 20.55 | | 4)12.20-14.35 | |

| | | | | | | | | |
|---|----------------|---|---|--|---|--|---|--|
| организации событий. Артстория. | | | | | Кабинет № 33 | | Кабинет №33 | |
| Современный танец в театре | Лабкова К.В. | | | | | | 14.45-16.15 Кабинет №33 | |
| Я рисую этот мир | Летняя В.Б. | 1)15.30-17.00 Кабинет № 30 | | 2)15.30-17.00 Кабинет № 30 | | | | |
| Солнечные краски | Летняя В.Б. | 3)17.15-18.45 Кабинет № 30 | | 3)17.15-18.45 Кабинет № 30 | | | | |
| Авторское платье | Липатова С.А. | 1)15.30- 17.45 2)18.00-20.15 Кабинет № 36 | | 1)15.30-17.45 2)18.00-20.15 Кабинет № 36 | | | | |
| Студия швейного дизайна Стиль | Липатова С.А. | | 1)17.10-18.40 Кабинет № 36 | | 1)18.10-19.40 Кабинет № 36 | | | |
| Ритмопластика | Макерова О.Н. | | | | 5)15.00-15.45 Кабинет № 106/38 (Букарева Г.И.) 1)15.55-16.40 2)19.05-19.50 (Мартынова О.Ю.) Кабинет №32/23 3)16.50-17.35 4)17.40-18.25 (Хомаковская Н.В.) Кабинет № 39/23 | | | |
| Хоровое сольфеджио и ансамбль | Мартынов А.Ф. | | | 1)16.00-17.30 Кабинет № 32 | | | 2)16.00-17.30 Кабинет № 39 | |
| Младший вокальный ансамбль | Мартынов А.Ф. | | 2)16.30-18.00 Шк.№ 606 | | | 2)16.30-18.00 Шк.№ 606 | | |
| Восходящая звезда (академический вокал) | Мартынова О.Ю. | | | 4)14.00-15.30 Шк.№ 695 | | | 4)10.15-11.45 Шк.№ 695 | |
| Вокально-хоровой ансамбль «Царскосельский» (академический вокал) | Мартынов А.Ф. | | 1)14.10-16.25 Шк.№ 606 | 3)17.50-20.05 Кабинет № 32 | | 1)14.10-16.25 Шк.№ 606 | 3)17.40-19.55 Кабинет №39 | |
| | Мартынова О.Ю. | 2)15.00-16.30 1)16.40-18.10 Кабинет № 32 | | | 2)15.00-16.30 1)16.40-18.10 Кабинет № 32 | | 2)13.50-15.20 1)15.30-17.00 Кабинет №32 | |
| Ансамбль солистов (Академический вокал) | Мартынова О.Ю. | 3)18.20-19.50 Кабинет № 32 | | | 3)18.20-19.50 Кабинет № 32 | | 3)17.10-18.40 Кабинет № 32 | |
| Ансамбль русских народных инструментов «Аюшка» | Михеева И.В. | | 2)14.50-16.20 1)16.30-18.00 3)18.10-19.40 Кабинет № 10 | 2)14.50-16.20 3)16.30-18.00 Кабинет № 10 | 3)14.50-16.20 1)16.30-18.00 Кабинет № 10 | 2)14.50-16.20 1)16.30-18.00 Кабинет № 10 | | |

| | | | | | | | | |
|---|--------------------|---|--|--|-------------------------------|--|--|--|
| Бальные танцы Тайм. Класс E, D | Морозов С.В. | | 3) 18.30-20.00 Кабинет № 22 | 3) 18.00-19.30 Кабинет №23 | | 3) 18.30-20.00 Кабинет № 34 | | |
| Бальные танцы Тайм. Массовый спорт | Морозов С.В. | | 1)15.00-16.30 2)16.50-18.20 Кабинет № 22 | 1)14.30-16.00 2)16.10-17.40 Кабинет № 22 | | 1)15.00-16.30 2)16.50-18.20 Кабинет № 34 | | |
| Ирландские танцы New | Назарова Ю.А. | 16.15-17.45 Кабинет № 33 | | 16.15-17.45 Кабинет № 33 | | | | |
| Ирландские танцы Микс | Назарова Ю.А. | 18.00-20.15 Кабинет № 33 | | 18.00-20.15 Кабинет № 33 | | | | |
| Солнечный мир танца PRO (спортивные танцы, в т.ч. «уличные») | Проворнова А.М. | 1)14.50-16.20 5)16.40-18.10 Кабинет №34 | 6)14.35–16.05 Кабинет № 39 | 2)14.50-16.20 4)16.40-18.10 Кабинет №34 | 1)14.30-16.00 Кабинет № 34 | 2)14.50-16.20 5)16.40-18.10 Кабинет №31 | 6)14.40-16.10 4)16.20-17.50 Кабинет № 34 | |
| | Макурова О.Н. | | 5)14.30-16.00 Кабинет №31 4)16.10-17.40 Кабинет №39 | | | | | |
| | Суркова Ю.В. | | | 6)14.30-16.00 Кабинет № 33 | | | 1)11.00-12.30 2)12.40-14.10 Кабинет № 39 | |
| Современная хореография. ASSORTI.TEAM | Проворнова А.М. | 3)18.30-20.00 Кабинет № 34 | | 3)18.30-20.00 Кабинет № 34 | | 3)18.30-20.00 Кабинет №31 | | |
| Узоринки (Танцы народов мира) | Петросян К.А. | 1)18.30-20.00 Кабинет № 5 | | 1)16.40-18.10 Кабинет № 5 | | | 1)16.40-18.10 Кабинет № 22 | |
| Танцевальная палитра | Петросян К.А. | | | 2)18.30-20.00 Кабинет № 5 | | | 2)18.20-19.50 Кабинет №22 | |
| Дорога к танцу | Петросян К.А. | 3)16.40-18.10 Кабинет № 5 | | 3)14.50-16.20 Кабинет № 5 | | | | |
| Мы на сцене | Петросян К.А. | | | | 4)16.10-17.40 Кабинет № 34 | | 4)15.00-16.30 Кабинет № 22 | |
| Интерьерные изделия и игрушки из дерева | Петров В.А. | 1)15.00-17.15 Кабинет № 7 | | 1)15.00-17.15 Кабинет № 7 | | | | |
| Мастерская дизайна (изделия из дерева) | Петров В.А. | 1)17.35-19.50 Кабинет № 7 | | 1)17.35-19.50 Кабинет № 7 | | | | |
| Айкидо-базовая подготовка | Петушков И.Ю. | 3)14.40-16.10 Кабинет № 31 | | | 2)16.20-17.50 Кабинет № 31 | | 3)12.30-14.00 2)14.20-15.50 Кабинет № 31 | |
| Айкидо-углубленная подготовка | Петушков И.Ю. | 2)16.20-17.50 Кабинет № 31 | 1)19.30-21.00 Кабинет № 31 | | 1)19.30-21.00 Кабинет № 31 | | 2)16.10-17.40 Кабинет № 31 | |
| Шахматы. Основы | Поляков К.В. | 1)14.20-15.50 Кабинет № 29 | | 1)14.20-15.50 Кабинет № 29 | | | | |
| Шахматы. Ступени | Поляков К.В. | 2)16.00-17.30 Кабинет № 29 | | 2)16.00-17.30 Кабинет № 29 | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|-----------------|---|--|---|---|--|---|-----------------------------|
| Шахматы. Рост | Поляков К.В. | 3) 18.30–20.00 Кабинет № 29 | | 3) 18.30–20.00 Кабинет № 29 | | | | |
| ПИП: Поиск-Исследование-Проект | Полякова Н.А. | 2)15.30-17.00 Шк. №606 | 2)15.30-17.00 Шк. №606 | | 1)15.30-17.00 Шк. №606 | 1)14.30-16.00 Шк. №606 | | 3-я неделя месяца- выезд |
| «Заигрыш». Традиционные игры и хороводы | Прокофьева Е.В. | 1)17.40-19.10 Шк.№ 606 | | 1)17.40-19.10 Шк.№ 606 | | | | |
| Фолк-студия "Яблонька" | Прокофьева Е.В. | 2)14.15-15.45 Кабинет № 40 1)16.00 –17.30 Шк.№ 606 | 2)14.15-15.45 Кабинет № 6 1)16.00–17.30 Шк.№ 606 | 1)16.00 –17.30 Шк.№ 606 | | | 2)16.30-18.00 Кабинет № 5 | |
| Волшебный полет | Родзевич А.Ю. | | 16.00-18.15 Кабинет № 37 | | 16.20-18.35 Кабинет № 37 | | | |
| Театр – искусство коллективное | Родзевич А.Ю. | | 18.30-20.45 Кабинет № 37 | | | | 14.00-16.15 Кабинет № 37 | |
| Бенифис | Родзевич А.Ю. | | | | 18.40-20.10 Кабинет № 37 | | 16.30-18.00 Кабинет № 37 | |
| | Аничков Н.А. | | 17.50- 18.35 Кабинет № 10 б | | | | | |
| | Петросян К.А. | | | | | | 20.00-20.45 Кабинет № 22 | |
| Фантазеры | Соловьева С.П. | 1)14.00-15.30 2)15.40-17.10 Лицей № 408 | 3)14.00-15.30 Лицей № 408 | 1)14.00-15.30 2)15.40-17.10 Лицей № 408 | 3)14.00-15.30 Лицей № 408 | | | |
| Хор | Солонцова Т.П. | | 3)14.00-15.30 Шк.№ 606 1)15.45-18.00 Кабинет № 32 | | 3)15.00-16.30 Шк.№ 606 | 3)14.00-15.30 Шк.№ 606 1)15.45-18.00 Кабинет № 32 | | |
| Вокально-хоровой ансамбль | Солонцова Т.П. | | 2)18.15-20.30 Кабинет № 32 | | | 2)18.15-20.30 Кабинет № 32 | | |
| Основы керамики | Степанова О.Л. | | | | | | 4)13.00-14.30 Кабинет № 8 | |
| Студия керамики «Терракота» | Степанова О.Л. | | | | 1)13.45-15.15 2)15.25-16.55 Кабинет № 8 | 3)14.30-16.00 1)16.10-17.40 Кабинет № 8 | 2)16.20-17.50 3)14.40-16.10 Кабинет № 8 | |
| Керамика народов мира | Степанова О.Л. | | | | 5)17.05-18.35 Кабинет № 8 | | 5)18.00-19.30 Кабинет № 8 | |
| Детский эстрадный танец «Джем» | Суркова Ю.В. | 15.00-16.30 Кабинет № 5 | | | 14.30-16.00 Кабинет № 31 | | 14.20-15.50 Кабинет № 39 | |
| Ремесло. Керамика | Федотов М.Ю. | 1)14.45-17.00 2)17.15-19.30 Кабинет № 8 | 1)14.45-17.00 2)17.15-19.30 Кабинет № 8 | | | | | |
| Гитара. Ансамбль | Фомичев А.В. | 2)17.35-19.50 | | | 2)17.35-19.50 | | | |

| | | | | | | | | |
|--|------------------|--|--|--|--|--|-------------------------------|---|
| Лады | | Кабинет № 6 | | | Кабинет № 6 | | | |
| Гитара | Фомичев А.В. | 1)15.00-17.15 Кабинет № 6 | | | 1)15.00-17.15 Кабинет № 6 | | | |
| Юные гимнасты | Фочкина Э.В. | | | | | | 1)17.55-19.25 Кабинет № 34 | |
| Вокально-эстрадный ансамбль Гардарика | Хомаковская Н.В. | 1)16.50-18.20 2)18.30-20.00 Кабинет № 39 | | 1)16.50-18.20 2)18.30-20.00 Кабинет № 39 | 1)16.50-18.20 2)18.30-20.00 Кабинет № 39 | | | |
| Детский музыкальный театр «Гардарика» | Хомаковская Н.В. | 3)15.00-16.30 Кабинет № 39 | | 3)15.00-16.30 Кабинет № 39 | 3)15.00-16.30 Кабинет № 39 | | | |
| Основы фотографии и визуальной журналистики | Шахмаматьев Х.З. | | 2)17.00-19.15 Кабинет № 40 | | | | 2)17.00-19.15 Кабинет № 40 | Выезды на выставки (возможен перенос занятий) |
| Художественная фотография | Шахмаматьев Х.З. | | 1)14.30-16.45 Кабинет № 40 | | | | 1)14.30-16.45 Кабинет №40 | Экскурсии (возможен перенос занятий) |
| Активист. Лидер. Наставник | Швыркова Е.В. | | | 16.30-18.00 Кабинет №11 | 17.00-18.30 Кабинет №11 (возможен перенос) | | | |
| Аквамарин (ИЗО) | Шевчук И.А. | | 2)15.00-16.30 1)16.50-18.20 Кабинет № 30 | | 3)15.00-16.30 1)16.50-18.20 Кабинет № 30 | 3)15.00-16.30 2)16.50-18.20 Кабинет № 30 | | |
| Рисунок - искусство наброска | Шевчук И.А. | | | | | 1)18.40-20.10 Кабинет № 30 | | |
| Рукотворушка | Шумакова А.А. | | | 1)14.30-16.45 3)16.55-19.10 Кабинет № 40 | 1)14.30-16.45 3)16.55-19.10 Кабинет № 40 | 1)14.30-16.45 3)16.55-19.10 Кабинет № 40 | | |
| Рукотворушка в музее (Музей – это здорово!) | Шумакова А.А. | | | 19.15-20.00 Кабинет № 40 | | 19.15-20.00 Кабинет № 40 | | |
| Интерьерная кукла | Шумакова А.А. | 14.00-14.45 Гимн № 406 | 14.00-16.15 Гимн № 406 | | | | | |
| КМС - курс молодого спасателя (военно-патриотическое напр.) | Яценко А.А. | 1)17.00-18.30 2)18.45-20.15 Шк.№ 409 | | 1)17.00-18.30 2)18.45-20.15 Шк.№ 409 | | | | |