

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом ГБУ ДО ДТ
Пушкинского района Санкт-Петербурга
Протокол № 2 от 30.05.2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 246 от 30.05.2025 г.
Директор ГБУ ДО ДТ
Пушкинского района Санкт-Петербурга
_____ Бугаева О.Н.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Мы – Пушкинцы. Отечество нам Царское Село»**

Возраст обучающихся: 7 – 11 лет

Срок освоения: 1 год

Разработчики:

Дюбанова Зинаида Анатольевна,
педагог дополнительного образования
Зорова Елена Викторовна, методист

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Отечество нам Царское село» (далее по тексту – программа) разработана в соответствии с направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами Российской Федерации федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Направленность программы – туристско-краеведческая.

Адресат: программа рассчитана на обучающихся 7 - 11 лет, мальчиков и девочек, медицинский допуск не требуется.

Актуальность Краеведение для юных пушкинцев – это не только школа воспитания чувства патриотизма через познание истории и культуры своей «малой» родины, но и школа развития способности к эмоционально-ценностному восприятию уникального историко-культурного наследия одного из пригородов Санкт-Петербурга – города Пушкина, – в котором учащиеся живут.

Программа позволяет формировать первоначальные представления о родном городе: его важных исторических страницах, красивейшей архитектуре, культурных достопримечательностях, о правилах поведения петербуржцев, о традициях города Пушкин.

Отличительные особенности

Роль программы важна не столько в формировании знаний, сколько в пробуждении познавательного интереса учащихся в изучении родного города. Именно на этой ступени необходимо и возможно помочь ребёнку полюбить город, в котором он живет (гордиться им, сопереживать ему), понять ценность города для себя, горожан, а также для многочисленных гостей города (иметь представление о его пользе, культурной и исторической ценности), осознать свою взаимосвязь с городом.

Программа направлена на овладение фактическим материалом, позволяющим учащимся свободно ориентироваться в пространстве города.

Объём и срок реализации программы – 144 часа, 1 год.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Цель – создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации обучающихся в окружающем их городском пространстве, а также пробуждение интереса к жизни города чувства сопричастности и стремления к дальнейшему изучению города Пушкина, а в дальнейшем и Санкт-Петербурга.

Задачи

Обучающие:

- Приобретение элементарных знаний о роли людей в формировании города, о взаимосвязи города и горожан, о памятниках культуры, придающих неповторимый облик городу Пушкину, о пушкинцах – носителях петербургской культуры.
- На базовом уровне формировать у обучающихся основы теоретических знаний и практических умений в области краеведения.
- Дать понятие специальной терминологии.
- Обучить работе с картой города, страны.
- Обучить умению составлять описание и рассказы достопримечательностей города и пригорода.
- Способствовать расширению знаний об истории Царского Села.

Развивающие:

- Расширение знаний о городе через приобщение к работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях.
- Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей.

- Развитие познавательного интереса к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде.
- Развивать интерес к творческой и исследовательской, проектной деятельности.

Воспитательные:

- Формировать гражданскую позицию, патриотизм.
- Формировать уважительное отношение к культурному наследию Царского Села.
- Формировать интерес к своему краю, его истории, культуре, природе. Формировать уважительное отношение к своей стране.
- Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
- Формирование позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении через эстетические и ценностно-смысловые ориентации.

Организационно-педагогические условия реализации

Язык реализации: русский.

Форма обучения: очная.

Условия приема на обучение: принимаются все желающие от 7 до 11 лет любого уровня подготовки. Наполняемость группы – не менее 15 человек. Группы разновозрастные.

Режим занятий для обучающихся: 2 раза в неделю по 2 академических часа (144 часа в год).

Формы организации и проведения занятий

Индивидуальная, фронтальная, групповая формы организации познавательной деятельности и коллективная форма.

Основной формой обучения является учебное занятие. Ведущая форма организации занятий является - групповая. Наряду с групповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся. Исследовательская деятельность предполагает проведение наблюдений, экскурсий, круглых столов, поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в сети Интернет, СМИ; составление летописей, хроник, очерков об исторических событиях, по истории или отдельных памятников, подготовка краеведческих карт, путеводителей, Книг Памяти и т.д. Предусматривается, что источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Реализация программы предполагает использовать как теоретические, так и практические формы обучения.

Теоретические занятия в форме: – беседы, лекции, доклады, – тематические вечера, – викторины, – интеллектуальные игры, – самостоятельная работа, – реализация проектов. Практические занятия: экскурсии, встречи, игры, практикумы, работа с литературой материалами СМИ и в сети Интернет и т.д.

Материально-техническое оснащение

Для успешной реализации программы имеются: отдельный кабинет, оборудованный столами и стульями (помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности). Оборудование: компьютер, проектор, экран

Для занятий по программе необходимо иметь: карандаши или краски, ластики, альбом для рисования (приобретается родителями/законными представителями).

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, дополнительный узкопрофильный специалист не предусмотрен.

Планируемые результаты

Личностные:

- Сформированы основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.

- Созданы условия для формирования уважительное отношение к культурному наследию Царского Села.
- Созданы условия для формирования интереса к своему краю, его истории, культуре, природе. Формировать уважительное отношение к своей стране.
- Созданы условия для развития чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
- Положительная динамика позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении через эстетические и ценностно-смысловые ориентации.

Метапредметные:

- Расширены знаний о городе через приобщение к работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях.
- Обучающиеся приобрели интерес к приобщению к культурному наследию города одноклассников, знакомых, родителей.
- Развита познавательный интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желание «делать открытия» в привычной городской среде.
- Активный интерес к творческой и исследовательской, проектной деятельности.

Предметные:

- Приобретены элементарные знания о роли людей в формировании города, о взаимосвязи города и горожан, о памятниках культуры, придающих неповторимый облик городу Пушкину, о пушкинцах – носителях петербургской культуры.
- На базовом уровне у обучающихся сформированы основы теоретических знаний и практических умений в области краеведения.
- Даны понятия специальной терминологии.
- Приобретены умения по работе с картой города, страны.
- Обучены умению составлять описание и рассказы достопримечательностей города и пригорода.
- Приобретена потребность в расширении знаний об истории Царского Села.

Учебный план

№	Название раздела, тем	Количество часов			Формы контроля/ аттестация
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение, викторина
2.	Царскосельская Пушкиниана	34	16	18	Педагогическое наблюдение/ конкурс, праздник, анализ мероприятия
3.	Чудесный город	42	15	27	Педагогическое наблюдение/ анализ экскурсий, самооценка учащихся
4.	Уроки Великой Победы	30	12	18	Педагогическое наблюдение/ творческая работа, проект
5.	Я - Пушкинец	30	18	12	Педагогическое

					наблюдение/творческая работа
6.	Итоговые занятия. Краеведческий праздник «Отечество нам Царское село»	6	-	6	Педагогическое наблюдение/ анализ мероприятия

Рабочая программа

Задачи

Обучающие:

- Приобретение элементарных знаний о роли людей в формировании города, о взаимосвязи города и горожан, о памятниках культуры, придающих неповторимый облик городу Пушкину, о пушкинцах – носителях петербургской культуры.
- На базовом уровне формировать у обучающихся основы теоретических знаний и практических умений в области краеведения.
- Дать понятие специальной терминологии.
- Обучить работе с картой города, страны.
- Обучить умению составлять описание и рассказы достопримечательностей города и пригорода.
- Способствовать расширению знаний об истории Царского Села.

Развивающие:

- Расширение знаний о городе через приобщение к работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях.
- Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей.
- Развитие познавательного интереса к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде.
- Развивать интерес к творческой и исследовательской, проектной деятельности.

Воспитательные:

- Формировать гражданскую позицию, патриотизм.
- Формировать уважительное отношение к культурному наследию Царского Села.
- Формировать интерес к своему краю, его истории, культуре, природе. Формировать уважительное отношение к своей стране.
- Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
- Формирование позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении через эстетические и ценностно-смысловые ориентации.

Содержание программы

Вводное занятие

Теория. Знакомство с деятельностью объединения, с его целью и задачами, с порядком и планом работы на учебный год.

Практика. Викторина «Мой город».

Царскосельская Пушкиниана

Теория. Детство А.С. Пушкина. Императорский Царскосельский Лицей. Музей «Дача А.С. Пушкина». Пушкинские места нашего города. Изобразительное мастерство поэта. Стихи о природе. Сказки Пушкина. А.С. Пушкин в Царском Селе.

Практика. Поэтический вечер. Краеведческие прогулки «Царскосельская пушкиниана». Экскурсия в мемориальный музей «Императорский Царскосельский Лицей».

Экскурсия в музей «Дача А.С. Пушкина». Викторина «Царскосельская Пушкиниана». Краеведческий конкурс «Царскосельская Пушкиниана». Подготовка и проведение краеведческого праздника «Наш Пушкин».

Чудесный город

Теория.

Алые паруса царя Петра. Имя города. День его рождения, возраст. Герб и Флаг города.

Основные достопримечательности нашего города.

Императрица Елизавета Петровна. Архитектор Растрелли. Стиль Барокко.

Екатерининский дворец. Парадная анфилада Екатерининского Дворца. Янтарная комната.

Из истории европейских парков. Французский регулярный парк.

Павильон «Эрмитаж». Императрица Екатерина II.

Классицизм. Чарльз Камерон. Залы Камерона. Агатовые комнаты и Камеронова галерея.

Английский парк. Архитектор А. Ринальди. Памятники доблести и славы в Екатерининском парке. Китайская деревня. Архитектор Кваренги.

Александровский дворец. Александровский парк. Император Александр I в Царском Селе. Карта города Пушкина. Император Николай I в Царском Селе. Соборная площадь.

Практика. Экскурсия в Екатерининский дворец. Экскурсии в Екатерининский парк. Экскурсии в Александровский парк. Квест по Соборной площади.

Уроки Великой Победы

Теория. Город Пушкин в годы Великой Отечественной войны.

Пионеры-герои. Непокорённый Ленинград.

Памятники Российской воинской славы в нашем городе.

Герои Великой Отечественной войны города Пушкина. Потомки Пушкина – участники Великой Отечественной войны.

Практика. Просмотр и обсуждение фильма «Зелёные цепочки».

Круглый стол по теме «Жизнь и подвиг детей в годы Великой Отечественной войны».

Урок памяти «Мои родные в годы великой Отечественной войны».

Посещение мемориального комплекса «Ополченцы».

Проведение и участие в акции «Письмо Победы».

Краеведческая прогулка и видео экскурсия «В граните, мраморе, броне и чугуне».

Я – Пушкинец.

Теория. Моя семья. Дом, в котором я живу. Улица, на которой я живу.

Моя школа. Мой город.

Известные люди нашего города. Кто такие настоящие петербуржцы.

Практика. Семейный альбом. Рассказы о семейных праздниках и традициях. Краеведческие прогулки.

Итоговые занятия Краеведческий праздник «Отечество нам Царское Село».

Практика. Организация и проведение краеведческого праздника «Отечество нам Царское Село»

Подведение итогов за прошедший учебный год.

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1.	Вводное занятие. Знакомство с деятельностью объединения, с его целью и задачами, с порядком и планом работы на учебный	2	

	год. Викторина «Мой город».		
2.	Царскосельская Пушкиниана Детство А.С. Пушкина. Императорский Царскосельский Лицей. Музей «Дача А.С. Пушкина». Пушкинские места нашего города.	2	
3.	Царскосельская Пушкиниана Краеведческая прогулка «Царскосельская пушкиниана».	2	
4.	Царскосельская Пушкиниана Краеведческая прогулка «Царскосельская пушкиниана».	2	
5.	Царскосельская Пушкиниана А.С. Пушкин в Царском Селе. Музей «Дача А.С. Пушкина».	2	
6.	Царскосельская Пушкиниана Изобразительное мастерство поэта. Стихи о природе.	2	
7.	Царскосельская Пушкиниана Сказки Пушкина.	2	
8.	Царскосельская Пушкиниана Поэтический вечер.	2	
9.	Царскосельская Пушкиниана Пушкинские места нашего города.	2	
10.	Царскосельская Пушкиниана Экскурсия в мемориальный музей «Императорский Царскосельский Лицей».	2	
11.	Царскосельская Пушкиниана Экскурсия в музей «Дача А.С. Пушкина».	2	
12.	Царскосельская Пушкиниана Викторина «Царскосельская Пушкиниана».	2	
13.	Царскосельская Пушкиниана Краеведческий конкурс «Царскосельская Пушкиниана».	2	
14.	Царскосельская Пушкиниана Подготовка краеведческого праздника «Наш Пушкин».	2	
15.	Царскосельская Пушкиниана Подготовка краеведческого праздника «Наш Пушкин».	2	
16.	Царскосельская Пушкиниана Подготовка краеведческого праздника «Наш Пушкин».	2	
17.	Царскосельская Пушкиниана Проведение краеведческого праздника «Наш Пушкин».	2	
18.	Царскосельская Пушкиниана Краеведческий конкурс «Царскосельская Пушкиниана».	2	
19.	Чудесный город Основные достопримечательности нашего города.	2	
20.	Чудесный город Алые паруса царя Петра	2	
21.	Чудесный город Алые паруса царя Петра	2	
22.	Чудесный город Алые паруса царя Петра	2	
23.	Чудесный город Имя города. День его рождения. Императрица Елизавета Петровна.	2	
24.	Чудесный город Стиль Барокко. Архитектор Растрелли.	2	
25.	Чудесный город Екатерининский дворец. Парадная анфилада Большого	2	

	Екатерининского Дворца.		
26.	Чудесный город Янтарная комната.	2	
27.	Чудесный город Янтарная комната.	2	
28.	Чудесный город Экскурсия в Екатерининский дворец.	2	
29.	Чудесный город Из истории европейских парков. Французский регулярный парк.	2	
30.	Чудесный город Павильон «Эрмитаж».	2	
31.	Чудесный город Экскурсия в Екатерининский парк.	2	
32.	Итоговое занятие Альбом «Торжественное величие».	2	
33.	Чудесный город Императрица Екатерина II. Герб Царского Села.	2	
34.	Чудесный город Чарльз Камерон. Классицизм. Камеронова галерея.	2	
35.	Чудесный город Краеведческий Аукцион «Камеронова галерея».	2	
36.	Чудесный город Залы Камерона в Екатерининском дворце и Агатовые комнаты.	4	
37.	Чудесный город Архитектор Антонио Ринальди	2	
38.	Чудесный город Памятники доблести и славы в Екатерининском парке.	2	
39.	Чудесный город Архитектор Джакомо Кваренги.	2	
40.	Чудесный город Александровский дворец.	2	
41.	Чудесный город Император Александр I в Царском Селе.	2	
42.	Чудесный город Император Николай I в Царском Селе.	2	
43.	Чудесный город Квест-экскурсия по улицам нашего города.	2	
44.	Чудесный город Экскурсия по Александровскому парку.	2	
45.	Чудесный город Квест по Соборной площади.	2	
46.	Уроки Великой Победы Непокорённый Ленинград. Памятники Российской воинской славы в нашем городе.	2	
47.	Уроки Великой Победы Город Пушкин в годы Великой Отечественной войны.	2	
48.	Уроки Великой Победы Пионеры-герои.	2	
49.	Уроки Великой Победы Фильм «Зелёные цепочки».	2	
50.	Уроки Великой Победы Круглый стол по теме «Жизнь и подвиг детей в годы Великой	2	

	Отечественной войны».		
51.	Уроки Великой Победы Видео экскурсия «В граните, мраморе, броне и чугуне».	2	
52.	900 дней стойкости, мужества, отваги Урок памяти «Мои родные в годы великой Отечественной войны».	2	
53.	900 дней стойкости, мужества, отваги Акция «Письмо Победы».	2	
54.	900 дней стойкости, мужества, отваги Акция «Письмо Победы».	2	
55.	900 дней стойкости, мужества, отваги Акция «Письмо Победы».	2	
56.	900 дней стойкости, мужества, отваги Потомки Пушкина – участники Великой Отечественной войны.	2	
57.	900 дней стойкости, мужества, отваги Посещение мемориального комплекса «Ополченцы».	2	
58.	900 дней стойкости, мужества, отваги «В граните, мраморе, броне и чугуне».	2	
59.	900 дней стойкости, мужества, отваги «В граните, мраморе, броне и чугуне».	2	
60.	Я – Пушкинец. Мой город. Известные люди нашего города. Кто такие настоящие петербуржцы.	2	
61.	Я – Пушкинец Моя семья. Семейный альбом. Рассказы о семейных праздниках и традициях.	2	
62.	Я – Пушкинец Дом, в котором я живу.	2	
63.	Я – Пушкинец Моя школа.	2	
64.	Я – Пушкинец Моя школа.	2	
65.	Я – Пушкинец Краеведческие прогулки вокруг школы.	2	
66.	Я – Пушкинец Улица, на которой я живу.	2	
67.	Я – Пушкинец Карта города Пушкина.	2	
68.	Я – Пушкинец Квест-экскурсия «Соборная площадь».	2	
69.	Я – Пушкинец Краеведческий аукцион «Улицы нашего города».	2	
70.	Итоговые занятия Краеведческий праздник «Отечество нам Царское Село». Организация и проведение краеведческого праздника «Отечество нам Царское Село» Подведение итогов за прошедший учебный год.	2	
71.	Подготовка краеведческого праздника «Отечество нам Царское Село».	2	
72.	Итоговое занятие Проведение краеведческого праздника «Отечество нам Царское Село».	2	

	ИТОГО	144	
--	-------	-----	--

Методические материалы

Педагогические технологии:

- *технология проблемного обучения* – формирование самостоятельной познавательной деятельности учащихся, развитие общих творческих способностей.
- *технология проектного обучения* – помогает овладеть целеполаганием и планированием деятельности, самоанализом и рефлексией.
- *информационно-коммуникационные технологии в обучении* – опыт сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации.
- *технологии использования групповых форм обучения* - способствует обучению работе в коллективе.
- *игра в обучении* - естественная адаптация обучающихся к новым видам деятельности.
- *здоровьесберегающие технологии в обучении* – здоровье - важнейший показатель благополучия общества и государства, залог его развития в настоящем и будущем.

Дидактические материалы, ЭОР:

- раздаточный материал (карточки, схемы, фото, карты, тексты, открытки);
 - разработки игр, бесед, викторин, кроссвордов;
 - лекционные материалы;
 - электронно-образовательные ресурсы для детей.
- При реализации данной программы используются следующие методы обучения:
- словесные (беседа, лекция, рассказ, дискуссия, объяснение);
 - практические (задание практического содержания, дидактические игры, творческие задания);
 - наглядные:
 1. иллюстрации (открытки, фотографии, карты, учебные презентации);
 2. демонстрации (просмотр фильмов, прогулки по виртуальным музеям, паркам).
 - Раздаточный материал (карточки, схемы, фото, карты, тексты, открытки).
 - Разработки игр, бесед, викторин, кроссвордов.
 - Лекционные материалы, материалы для организации работы учащихся.
 - Аудиоучебник История России <https://histrf.ru/lectorium/audio-coursebook#1-1>
 - Видеоучебник История России <https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook>
 - Краеведение <https://kraevedenie.cbs-belgorod.ru/>

Информационные источники, используемые при реализации программы

Список литературы для педагогов:

1. Бардовская, Л.В, Царское Село. Екатерининский дворец. История Янтарной комнаты. / Л.В. Бардовская. – Альфа-Колор, 2009. – 144 с. – ISBN 978-5-91535-059-4. – Текст : непосредственный.
2. Быков, А.К., Мельниченко, И.И. Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе: Методическое пособие. / А.К. Быков. – Сфера, 2007. – 208 с. - ISBN 9785891448032. - Текст : непосредственный.
3. Голлербах, Э.Ф., Вильчковский, С.Н., Успенский, А.И. Истории Царского Села. Императорские дворцы и парки. / Е.А. Павликова. – Просвещение, 2016. – 304 с. - ISBN 978-5-09-042535-3. - Текст : непосредственный.
4. Дмитриева, Е.В., Санкт-Петербург : Пособие по истории города с заданиями и тестами. / Е.В. Дмитриева. - Корона принт, 2012. – 336 с. - ISBN 978-5-7931-0591-0. - Текст : непосредственный.

5. Мощенко, М. А., Корнилова, Н. А. Историческая застройка Царского Села. / С.Б. Щавинский – Genio Loci, 2010. – 208 с. - ISBN 978-5-91542-070-9. - Текст : непосредственный.
6. Шуази, О. Всеобщая история архитектуры. / М. Терешина. – Эксмо, 2022. – 590 с. - ISBN 978-5-699-97082-7. - Текст : непосредственный.

Списки литературы для родителей:

1. Гиппенрейтер, Ю. Общаться с ребёнком. Как? / Ю. Гиппенрейтер. – Москва, 2019. – 214 с. - ISBN 978-5-17-052715-1. - Текст : непосредственный.
2. Дмитриев, В.К. Архитекторы Санкт-Петербурга. / В.К. Дмитриев. – Корона принт, 2007. – 332 с. - ISBN 978-5-7931-0569-9. - Текст : непосредственный.
3. Зицер, Д. Любить нельзя воспитывать. / Д. Зицер. – Clever, 2017. – 256 с. – ISBN 978-5-00115-250-7. - Текст : непосредственный.
4. Кавалло, Р., Панарезе, А. Не программируйте ребенка. / М. Шалунова. - Альпина Диджитал, 2017. – 186 с. – ISBN 978-5-9614-4766-8. - Текст : непосредственный.
5. Корчак, Я. Как любить ребенка. / А. Овезова. - АСТ, 2014. – 480 с. - ISBN 978-5-17-082253-9. - Текст : непосредственный.
6. Шлейдер, Д., Малларки, М., Добиас, М. Развиваем гибкое мышление. / Пер. В. Горохов. - Манн, Иванов и Фербер, 2022. – 144 с. - ISBN 978-5-00195-159-9. - Текст : непосредственный.

Списки литературы для обучающихся:

1. Гурьева, Н.А. Детям о Царском Селе и Павловске. / Н.А. Гурьева. – Паритет, 2014. – 112 с. – ISBN 978-5-93437-380-2. - Текст : непосредственный.
2. Дмитриев, В.К., Была война, была блокада...: Рассказы для детей. / В.К. Дмитриев. – Корона принт, 2013. – 240 с. - ISBN 978-5-79310-675-7. - Текст : непосредственный.
3. Историческая застройка Царского Села. Исторический очерк градостроительного развития (XVIII - начало XX века) с иллюстрированным приложением. / С.Б. Щавинский. - Санкт-Петербург, 2010. – 208 с. – ISBN 978-5-91542-070-9. - Текст : непосредственный.
4. Литвяк, Е. Царское Село. / Е. Литвяк. – Настя и Никита, - 2023. – 24 с. - ISBN 978-5-907147-33-1. - Текст : непосредственный.
5. Мосякин, А.Г. Жемчужное ожерелье Санкт-Петербурга. Дворцы, восставшие из пепла. / А.Г. Мосякин. - Паритет, 2014. - 432 с. – ISBN 978-5-93437-405-2. - Текст : непосредственный.
6. Нестеров, В.В. Знаешь ли ты свой город? / В.В. Нестеров. – Центрполиграф, 2014. – 384 с. - ISBN 978-5-227-03377-2. - Текст : непосредственный.
7. Первушина, Е.В. Детский путеводитель: Петербург для детей. / Е.В. Первушина. – Эксмо, 2022. - 160 с. - ISBN 978-5-04-156072-0. - Текст : непосредственный.

Интернет- источники:

1. Большой гид по Пушкину – URL : <https://www.tutu.ru/geo/rossiya/pushkin/article/guide/> (дата обращения: 10.04.2023).
2. Все музеи Санкт-Петербурга URL : <http://www.museys.ru/> (дата обращения: 10.04.2023).
3. ГМЗ Царское Село. Официальный сайт. URL : <http://www.tzar.ru/> (дата обращения: 10.04.2023).
4. Живой город URL : <http://www.tzar.ru/1> (дата обращения: 10.04.2023).

Оценочные материалы

Входной контроль проводится на первом занятии с целью выявления отношения учащегося к выбранной деятельности, его способностей и возможностей в данном виде деятельности.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки усвоения пройденного материала и выявления пробелов в знаниях учащихся.

Итоговый контроль проводится по завершению программы для оценки уровня личностных, метапредметных, предметных изменений.

Достижения учащихся: определяются по итогам участия обучающихся в мероприятиях различного уровня во время освоения программы или окончания обучения.

Критерии результативности:

- Удовлетворенность учащихся и родителей (законных представителей).
- Приобретение учащимися знаний, навыков и качеств личности.
- Удовлетворенность со стороны ОУ.
- Процедура мониторинга процесса обучения, отражающая динамику развития учащегося.

Критерии оценивания личностных результатов

Обучающийся	Уровень проявления интереса и понимания важности изучения истории Царского Села как части истории России	Уровень знания базовых морально-нравственных принципов российского общества на примере исторических, выдающихся личностей, связанных с Царским Селом	Стиль общения и взаимодействия с позиции уважения, доброжелательности, взаимопомощи, сопереживания	Итого (средний показатель)

Низкий – обучающийся не проявляет активного интереса и понимания важности изучения истории Царского Села как части истории России. Обучающийся показывает знания базовых морально-нравственных принципов российского общества на примере исторических, выдающихся личностей, связанных с Царским Селом при помощи педагога. Стиль общения и взаимодействия в коллективе не всегда корректен.

Средний - Обучающийся проявляет интерес и понимание важности изучения истории Царского Села как части истории России. Обучающийся показывает знания базовых морально-нравственных принципов российского общества на примере исторических, выдающихся личностей, связанных с Царским Селом при небольшой помощи педагога. Стиль общения и взаимодействия в коллективе не всегда корректен.

Высокий - обучающийся проявляет выраженный интерес и понимание важности изучения истории Царского Села как части истории России. Обучающийся показывает знания базовых морально-нравственных принципов российского общества на примере исторических, выдающихся личностей, связанных с Царским Селом. Стиль общения и взаимодействия в коллективе всегда корректен, строится с позиции уважения, доброжелательности, взаимопомощи, сопереживания.

Критерии оценивания метапредметных результатов

Обучающийся	Уровень проявления интереса к творческой и исследовательской деятельности	Динамика в развитии качеств личности: внимание, наблюдательность, терпение	Уровень проявления инициативы к самостоятельному изучению своего города	Итого (средний показатель)

Низкий – обучающийся не проявляет активного интереса к творческой и исследовательской деятельности. Динамика в развитии качеств личности: внимание, наблюдательность, терпение незначительная. Обучающийся не проявляет инициативы к самостоятельному изучению своего города.

Средний – обучающийся проявляет интерес к творческой и исследовательской деятельности. Динамика в развитии качеств личности: внимание, наблюдательность, терпение незначительная. Обучающийся проявляет инициативу к самостоятельному изучению своего города.

Высокий - Обучающийся проявляет выраженный интерес к творческой и исследовательской деятельности. Положительная динамика в развитии качеств личности: внимание, наблюдательность, терпение. Обучающийся проявляет выраженную инициативу к самостоятельному изучению своего города.

Критерии оценивания предметных результатов

Обучающийся	Уровень владения новыми знаниями и пониманием истории Царского Села как части истории России	Уровень умения составлять мини-исследование, творческую работу по теме занятия	Уровень знания видов краеведения и источников краеведческой информации	Итого (средний показатель)

Низкий – владение новыми знаниями и понимание истории Царского Села как части истории России обучающийся проявляет при помощи педагога. Умение составлять мини-исследование, творческую работу по теме занятия обучающийся проявляет при значительной помощи педагога. В знаниях видов краеведения и источников краеведческой информации обучающийся путается, допускает ошибки.

Средний – владение новыми знаниями и понимание истории Царского Села как части истории России обучающийся проявляет без помощи педагога. Обучающийся умеет составлять мини-исследование, творческую работу по теме занятия. В знаниях видов краеведения и источников краеведческой информации обучающийся допускает ошибки.

Высокий - владение новыми знаниями и понимание истории Царского Села как части истории России обучающийся проявляет без помощи педагога. Обучающийся умеет составлять мини-исследование, яркую творческую работу по теме занятия. В знаниях видов краеведения и источников краеведческой информации обучающийся не допускает ошибок.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год			36	144	2 раза в неделю по 2 часа