

**Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец Творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение
«Территориальная централизованная библиотечная система Пушкинского района»**

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Пушкинского района
Санкт-Петербурга

(И.Н. Орловская) И.Н. Орловская
«20» октября 2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБУ ДО «Дворца творчества
Пушкинского района» Санкт-Петербурга
О.Н. Бугаева
(О.Н. Бугаева) 2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор СПб ГБУ
«ТЦБС Пушкинского района»
(Е.В. Воронина) Е.В. Воронина
(Е.В. Воронина) 2025г.

**Положение об организации и проведении
районного этапа Регионального конкурса на звание
«Лучший юный экскурсовод года»**

2025
Санкт-Петербург

1. Общие положения

Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения районного этапа Регионального конкурса на звание «Лучший юный экскурсовод года» (далее – Конкурс).

Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения Конкурса.

Районный этап регионального конкурса на звание «Лучший юный экскурсовод года» реализуется в рамках городской комплексной краеведческой программы патриотической направленности «Наследники великого города» и призван продемонстрировать экскурсоводческие знания, навыки и умения школьников Санкт-Петербурга.

Участие в Конкурсе бесплатное.

2. Учредители и организаторы конкурса

Учредитель – Комитет по образованию. Организатор – Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Конкурс проводится при поддержке Санкт-Петербургского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (ВООПИиК) (проект «Открытый город»); РОО «Институт Петербурга»; Молодёжной секции Всемирного клуба петербуржцев; туристических компаний и гидов-экскурсоводов города.

3. Цель и задачи конкурса

Целью конкурса является создание условий для включения учащихся в творческую работу в области экскурсоведения, выявление талантливых и одарённых учащихся в области экскурсоведения.

Задачи:

- выявление наиболее способных юных экскурсоводов, их допрофессиональная ориентация и подготовка;
- повышение мастерства экскурсоводов-школьников и создание условий для методической подготовки их руководителей;
- демонстрация и распространение опыта лучших экскурсионных групп и педагогов-экскурсоводов, организация работы городского, районного и школьных экскурсионных бюро учащихся;
- включение победителей и призёров конкурса в волонтёрскую деятельность в рамках фестиваля «Юные экскурсоводы – родному городу».

4. Участники конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 5-11 классов образовательных учреждений города, детских краеведческих объединений, показавшие лучшие результаты в районных отборочных этапах.

Предусмотрено 3 возрастные категории участников: учащиеся 5-6 классов, 7-8 классов, 9-11 классов.

Конкурс индивидуальный. Не предусмотрена работа в команде или авторским коллективом.

5. Содержание и порядок проведения конкурса

Конкурс проводится по двум номинациям «Защита авторских экскурсий» и «Заочный конкурс авторских экскурсий».

5.1 Номинация «Защита авторских экскурсий»

Приём заявок до 3 ноября 2025 года.

Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку установленного образца (с подписью и печатью) от учебного заведения районному ответственному за методическое объединение школьных музеев Пушкинского района: kseiniyagoyan@mail.ru

Районный этап проводится в формате защиты авторских экскурсий 11 ноября 2025 г.

на базе Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Этап проводится по секциям, сформированным согласно возрасту участников: 5-6 классы, 7-8 классы и 9-11 классы.

Порядок представления экскурсии: Учащиеся представляют жюри фрагмент авторской экскурсии: название экскурсии, цель экскурсии, маршрут экскурсии, один фрагмент экскурсии и логический переход к следующему объекту. Учащийся должен владеть всем материалом экскурсии. Время на представление экскурсии – 8 мин.

Участник имеет право пользоваться презентацией, портфелем экскурсовода (в печатном или электронном виде, например, личный планшет).

При условиях введения ограничительных мер конкурс проводится в заочном (дистанционном) режиме. Основное содержание Конкурса не меняется.

При организации конкурса с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения дополнительно разрабатываются критерии, соответствующие объёму и содержанию предлагаемых заданий.

5.2. Номинация «Заочный конкурс авторских экскурсий»

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 5-11 классов образовательных учреждений города, детских краеведческих объединений, показавшие лучшие результаты в районных отборочных этапах. Предусмотрено 3 возрастные категории участников: учащиеся 5-6 классов, 7-8 классов, 9-11 классов.

Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку установленного образца (с подписью и печатью) от учебного заведения районному ответственному за методическое объединение школьных музеев Пушкинского района: kseiniyagoyan@mail.ru

Тексты авторских экскурсий принимаются в срок до **3 ноября 2025** года включительно.

Жюри конкурса проводит экспертную оценку текстов экскурсий.

Требования к оформлению авторских экскурсий:

- Титульный лист. На титульном листе указать: название экскурсии и ФИО автора, класс, образовательное учреждение, контактные данные участника, ФИО, место работы, должность и контактные данные руководителя;
- В тексте экскурсии необходимо обязательно указать: цель экскурсии, продолжительность, целевую аудиторию, вид экскурсии (пешеходная, автобусная, водная), маршрут экскурсии, описание каждой остановки и логические переходы. Маршрут экскурсии следует представить словесно и в виде иллюстрации (2ГИС, Яндекс карты, Google карты);
- Иллюстрации размещаются в разделе Приложение с нумерацией и атрибуцией;
- При цитировании из источника цитата заключается в кавычки и делается сноска;
- Сноски и список использованной литературы составляются в соответствии с ГОСТ;
- Все страницы текста следует пронумеровать;
- Объем текста 5-20 страниц;
- Технические требования: шрифта Times New Roman, кегль 12; интервал между строк – 1,5; размер полей: левого – 30 мм, правого – 15 мм, верхнего – 20 мм, нижнего -20 мм.

Повтор авторских экскурсии на одном и том же конкурсе не допускается. Экскурсии, представленные на «Конкурсе авторских экскурсий» предыдущих лет (более 30% материала) исключаются из Конкурса.

6. Критерии оценивания

Критерии оценки представления (защиты) авторских экскурсий:

- Построение маршрута и логические переходы (умение выстроить логику маршрута, отобрать объекты показа, делать логические переходы) – до 3 баллов
 - Владение методикой словесного показа (описание – 1 балл; описание с элементами анализа – 2 балла) – до 2 баллов
 - Владение материалом экскурсии (достоверность фактов) – до 2 баллов
 - Умение и целесообразность использования портфеля экскурсовода – до 2 баллов
 - Культура речи (речевые ошибки, ударения, стиль речи) – до 2 баллов
 - Коммуникативная культура (умение отвечать на вопросы, работать с аудиторией, эмоциональность) – до 2 баллов
 - Авторское начало – до 2 баллов (оригинальность в разработке темы, интерактивность)
- Максимальное количество баллов – 15.

Критерии оценки авторских экскурсий:

- Оригинальность, новизна темы экскурсии (1б.);
- Логика построение маршрута (2б.);
- Верbalный показ объекта (3б.);
- Художественно-образная основа языка экскурсии (2б.);
- Информационная насыщенность и научная достоверность текста (2б.);
- Идейно-тематическое единство экскурсии (3б.);
- Решение коммуникативных и интерактивных задач в тексте (диалог юного экскурсовода и экскурсантами) (2б.);
- Авторское начало, выраженное в тексте экскурсии (3б.);
- Культура оформления текста, наличие списка использованной литературы, составленного в соответствии с требованиями ГОСТа (2б.).

Максимальное количество баллов – 20.

Работы, принятые на конкурс, участникам не возвращаются.

7. Жюри и оргкомитет конкурса

7.1 Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляют оргкомитет, сформированный из специалистов Государственного бюджетного учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга.

7.2 Полномочия оргкомитета:

- формирует состав участников в соответствии с предоставленными заявками;
- формирует состав жюри;
- определяет и утверждает список победителей и призёров конкурса;
- обеспечивает награждение участников.

7.3 В состав жюри входят ведущие специалисты в сфере детско-юношеского туризма, краеведения и экскурсоведения, в том числе члены РМО – заведующие отделами краеведения, методисты и педагоги-краеведы образовательных учреждений города, профессиональные экскурсоводы, а также сотрудники государственных музеев, вузов, представители туристических и экскурсионных компаний, общественных организаций и других учреждений города.

7.4 Полномочия Жюри:

- проводит экспертизу конкурсных работ;
- оценивает результаты выступлений участников на секциях.

Персональный состав жюри формируется оргкомитетом Конкурса и утверждается

приказом ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.

7.5 Состав Оргкомитета:

Труфанова Наталья Анатольевна – руководитель районного опорного центра дополнительного образования детей ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга;

Гоян Ксения Валерьевна – педагог-организатор ГБУ ДО ДТ Пушкинского района

Санкт-Петербурга;

Синицына Ирина Ибрагимовна – заведующая сектором проектной работы

СПб ГБУ «ТЦБС Пушкинского района»;

Хорошева Наталья Валентиновна – заведующий отделом развития проектной работы

8. Подведение итогов и церемония награждения конкурса

Победители (I место), призёры (II и III место) и участники определяются членами жюри по общей сумме набранных баллов в соответствии с рейтингом в каждой возрастной группе (5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы). Общее количество победителей не превышает 10% от общего количества участников, количество победителей и призёров не превышает 30% от общего количества участников конкурса.

Награждение проводится по двум номинациям: «Защита авторской экскурсии» и «Заочный конкурс авторских экскурсий». Победители и призёры определяются в каждой номинации.

Оргкомитет Конкурса имеет право вводить специальные призы и определять дополнительные номинации.

Победители и призёры награждаются дипломами I, II, III степени, участники Конкурса получают сертификаты.

Победители Конкурса рекомендуются к участию в региональном этапе конкурса.

Итоги публикуются на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга (<https://pushkindt.spb.ru>) в срок до февраля.

9. Информационное обеспечение конкурса

Информация о содержании, месте, времени, порядке проведения и результатах конкурса размещается на официальном сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга (<https://pushkindt.spb.ru>).

10. Координатор конкурса

Гоян Ксения Валерьевна, педагог-организатор Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга, kseniyagoyan@mail.ru

Приложение 1

В оргкомитет районного этапа
регионального конкурса на звание
«Лучший юный экскурсовод года»

Заявка
Районный этап регионального конкурса на звание «Лучший юный экскурсовод года»

		Район	Пушкинский							
		Участники конкурса:								
№ п/п	Номинация	ФИО участника	Дата рождения	Название экскурсии	Учебное заведение (сокращённое наименование)	Полное наименование учебного заведения	Класс	Руководитель, должность руководителя	Контактные данные руководителя	

Дата «__» 2025 г. Подпись _____