

**Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец Творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение
«Территориальная централизованная библиотечная система Пушкинского района»**

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Пушкинского района
Санкт-Петербурга

И.Н. Орловская И.Н. Орловская
«10 » *июня* 2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБУ ДО Дворца творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга
О.Н. Бугаева

«10 » *июня* 2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор СНБ ГБУ
«ТЦБС Пушкинского района»

Е.В. Воронина Е.В. Воронина
«10 » *июня* 2025г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О РАЙОННОМ ЭТАПЕ РЕГИОНАЛЬНОГО
ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА ЧТЕЦОВ
«МОЙ МАЛЫЙ – МОЙ ОГРОМНЫЙ МИР»**

**Санкт-Петербург
2025 г.**

1. Общие положения

1.1. Положение разработано в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года и Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении основ государственной политики в укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

1.2. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения районного этапа регионального фестиваля-конкурса исполнительского мастерства чтецов «Мой малый – мой огромный мир» (далее – Фестиваль-конкурс).

1.3. Название Фестиваля-конкурса является его постоянной темой.

1.4. Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и лауреатов и действует до завершения Фестиваля-конкурса.

1.5. Фестиваль-конкурс посвящён писателям и поэтам России – юбилярам 2025 и 2026 годов.

1.6. Участие в Фестивале-конкурсе бесплатно.

2. Цель и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Цель: осмысление своего внутреннего мира и своего места в Мире.

2.2. Задачи:

- стимулировать интерес участников конкурса к своей духовной жизни и жизни общества;
- привлечь внимание детей к основным национальным ценностям;
- привлечь внимание к литературному наследию народов России;
- расширять кругозор и литературные интересы участников конкурса;
- повышать уровень внутренней культуры и социальную активность исполнителей жанра «Художественное слово».

3. Учредитель и организаторы Фестиваля-конкурса

3.1. Учредителем Фестиваля-конкурса является Комитет по образованию Санкт-Петербурга

3.2. Непосредственную организацию и проведение Фестиваля-конкурса осуществляет: Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга; Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ДТ): Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21; <http://www.pushkindt.spb.ru>.

3.3. Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Территориальная централизованная библиотечная система Пушкинского района»

4. Условия проведения Фестиваля-конкурса

4.1. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие отдельные исполнители, дуэты, группы (от 7 до 9 человек) творческих объединений художественного слова учреждений дополнительного образования, а также учащиеся общеобразовательных учреждений на следующих основаниях:

- учащиеся общеобразовательных школ, участники творческих объединений, театральных студий и студий художественного слова отделений и учреждений

дополнительного образования детей Пушкинского района - не более 3-х конкурсных работ от одного педагога и не более 6 от учреждения.

4.2. Заявка на городской (региональный) этап Фестиваля-конкурса отправляется только организаторами районного этапа на основании Протокола районного конкурса.

4.3. Возрастные категории участников:

- младшая возрастная категория: 7-9 лет;
- младшая возрастная категория: 10-11 лет;
- средняя возрастная категория: 12-13 лет;
- старшая возрастная категория: 14-15 лет;
- старшая возрастная категория: 16-18 лет;
- смешанная группа.

4.4. Формы состава участников:

- соло;
- дуэт;
- группа.

4.5. Номинации Фестиваля-конкурса соответствуют основным национальным ценностям (пункт 1.1.):

- «Патриотизм и гражданственность» (любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству, уважение национальных ценностей и культуры);
- «Социальная солидарность» (свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- «Семья» (любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- «Здоровье» (здоровый образ жизни, здоровье физическое, социально-психологическое и духовное, физическая культура и спорт);
- «Образование» (знание, компетентность, самоопределение и самореализация в образовании, накопление человеческого капитала, образование в течение всей жизни);
- «Труд и творчество» (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, развитие человеческого капитала);
- «Наука» (ценность знания, стремление к истине);
- «Искусство и литература» (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие);
- «Природа» (эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание).

4.6. Каждая из предложенных номинаций Фестиваля-конкурса имеет подноминации: проза, поэзия, публицистика, речевая миниатюра, литературно-музыкальная композиция (указать в заявке – наличие музыкального сопровождения).

5. Условия участия в Фестивале-конкурсе

5.1. В Фестивале-конкурсе могут участвовать дети и подростки от 7 до 18 лет, не более 3-х номеров (групповых или сольных) от педагога и не более 6 от учреждения:

- участники-солисты Фестиваля-конкурса в возрасте 7-9, 10-11 лет исполняют произведение целиком (или фрагмент) звучанием не более 3-х минут;

- участники-солисты Фестиваля-конкурса в возрасте 12-13 лет исполняют произведение целиком (или фрагмент) звучанием: поэтическое - не более 3-х минут, прозаическое – не более 5-ти минут;

- участники-солисты Фестиваля-конкурса в возрасте 14-15 и 16-18 лет исполняют произведение целиком (или фрагмент) звучанием: поэтическое - не более 5-ти минут, прозаическое – не более 6-ти минут;

- участники-группы исполняют произведение целиком или фрагмент звучанием не более 7 минут.

5.2. Время выступления строго хронометрируется.

5.2.1. Выступление участника, вышедшего за пределы отведенного времени останавливается членами жюри.

5.3. Участник или группа участников имеют право представлять только одну работу в одной номинации.

5.4. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо в срок с **10 ноября 2025** года по **30 ноября 2025** года прислать на электронную почту: dtkonkurs@bk.ru:

- заявку (ПРИЛОЖЕНИЕ № 4) Заявки принимаются только в электронном виде в формате WORD, не сканированные;

- согласие на обработку персональных данных (ПРИЛОЖЕНИЯ №№1,2,3) подписанное и отсканированное в формате PDF или JPG.

5.5. Конкурсный репертуар должен соответствовать теме конкурса;

5.6. Звуковое, шумовое, музыкальное оформление и детали костюмов могут быть использованы только в подразделе номинации «Литературно-музыкальная композиция» (указать в заявке).

5.7. Все номинации представляются очно.

5.8. Критерии оценки. Оценка конкурсантов, выступающих во всех номинациях, кроме номинаций «Музыкально-литературная композиция», складывается из множества составляющих, каждая из которых оценивается по 5-балльной системе.

5.9. Баллы в критериях оценки используются членами жюри для формирования единой шкалы оценивания и не подлежат публикации для предоставления участникам фестиваля-конкурса. (ПРИЛОЖЕНИЕ №5).

5.10. В случае превышения количества участников Оргкомитет берет на себя право досрочно прекратить прием заявок.

6. Сроки и порядок проведения Фестиваля-конкурса

6.1. Обработка заявок — 01.12.2025 - 07.12.2025.

6.2. Дата оглашения графиков — 09.12.2025.

6.3. Фестиваля-конкурс проводится в два этапа.

6.4. Первый этап – районный этап: декабрь 2025 года.

6.5. Второй этап – городской (региональный): январь 2026 года.

6.6. Результаты районного Фестиваля-конкурса будут объявлены протоколом и размещены на сайте Дворца творчества и в группе конкурса <https://vk.com/event200639266>.

6.7. Организаторами районного этапа Фестиваля-конкурса создается и отправляется коллективная заявка на Победителей и лауреатов, отобранных жюри, для участия в региональном этапе Фестиваля-конкурса конкурса.

7. Жюри конкурса.

7.1. В состав жюри входят педагоги художественного слова и актерского мастерства, актеры, режиссеры и деятели культуры. Список членов жюри формируется за неделю до проведения конкурсных прослушиваний.

7.2. Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по возрастным категориям.

7.3. Жюри имеет право:

- присуждать все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать специальными дипломами интересные выступления исполнителей.

7.4. В состав жюри не имеют права входить представители участников конкурса.

7.5. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

7.6. Очные этапы конкурса состоятся 16.12.2025 и 18.12.2025, о точной дате, месте и времени проведения мероприятия, участникам поступит информация на адрес электронной почты, указанный в заявке, после обработки Оргкомитетом заявок.

8. Подведение итогов и награждение.

8.1. Дипломом Победителя Фестиваля-конкурса награждается участник в каждой возрастной категории и каждой номинации, получивший от всех членов жюри оценку 100 баллов (безусловный победитель).

8.2. Дипломом Лауреата I степени награждается один участник в каждой возрастной категории в подноминациях «поэзия» и «проза».

8.3. Дипломом Лауреата II степени награждается не более двух участников в каждой возрастной категории в подноминациях «поэзия» и «проза»..

8.4. Дипломом Лауреата III степени награждается не более трех участников в каждой возрастной категории в подноминациях «поэзия» и «проза».

8.5. На региональный этап направляются Победители, лауреаты I и II степеней. Лауреаты III степени не направляются на региональный тур, за исключением случаев, когда жюри прописывает рекомендацию в протоколе.

8.6. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

8.7. Жюри имеет право присудить не все указанные выше награды.

8.8. «Специальный диплом жюри» может быть присуждён отдельным участникам за особые творческие проявления, который приравнивается к званию Лауреата III степени, но без права выступления в городском туре.

8.6. Участники, не занявшие призовые места, получают Сертификат участника конкурса в электронном виде в течение 2х недель после проведения конкурса.

9. Контактная информация

Справки по телефону:

8-921-334-56-22 – Родзевич Алла Юрьевна – координатор Конкурса, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.

dtkonkurs@bk.ru – Саргсян Мариам Мгеровна, педагог-организатор ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Группа конкурса <https://vk.com/event200639266>

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
несовершеннолетнего участника мероприятия (название мероприятия)

Я, паспорт
серия _____ № _____ выдан « ____ » _____ г. (когда и кем
выдан) _____ адрес регистрации:
(законным представителем/попечителем) _____ ФИО _____ ребёнка
(место рождения) _____ Дата рождения _____

(Номер
основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдаче указанного документа и
выдавшем его органе) адрес регистрации ребенка:

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального
закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному
бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец
творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр.
д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных моих и моего
несовершеннолетнего ребенка, публикацию работ и материалов с его участием, а также передачу
персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению
«Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес
местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А) для внесения
в региональную систему учета детей1 , проявивших особые таланты, на базе информационной системы,
обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах,
проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф. Перечень персональных данных ребенка,
подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование
образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний ребенок, класс/курс обучения,
наименование организации, которую представляет ребенок, достижение, контактные данные (номер
телефона ребенка, адрес электронной почты ребенка, номер телефона родителя (законного
представителя/попечителя), адрес электронной почты родителя (законного представителя/попечителя)).
Подтверждаю свое ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения
конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одаренных детей в Санкт-
Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии. Согласие на обработку персональных данных
может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О
персональных данных». Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их
выполнения, а также мои права разъяснены мне и понятны. Настоящее согласие действительно со дня его
подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО _____ /законного представителя/попечителя)

Дата « ____ » 20 г. Подпись _____

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.
2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
совершеннолетнего участника мероприятия (название мероприятия)

Я,
 _____ Дата рождения
 (место рождения)

_____ (Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдаче указанного документа и выдавшем его органе)
 адрес регистрации: _____ В

соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу моих персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения в региональную систему учета детей 1, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, таланты россии.рф. Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается участник, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет участник, достижение, контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты). Подтверждаю свое ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одаренных детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены, мне понятны. Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме. ФИО (родителя /законного представителя) _____

Дата «__ » 20 г.

Подпись _____

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.
2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
ПЕДАГОГА/НАСТАВНИКА/ТРЕНЕРА Название мероприятия

Я, _____, являясь педагогом/наставником/тренером _____, ФИО _____, ребёнка _____, Дата рождения _____, (место рождения) _____, Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе) _____, адрес _____, регистрация _____, ребенка: _____, В _____

соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя / призера конкурсного мероприятия, в региональную систему учета детей¹, проявивших особые таланты, базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф. Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, наименование организации педагога/наставника/тренера. Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурса, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны. Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО _____
Дата « _____ » _____ 20 _____ г. Подпись _____

1.Региональная система учёта детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

ЗАЯВКА
 на участие в региональном фестивале-конкурсе
 исполнительского мастерства чтецов
 «*Мой малый - мой огромный мир*»

Район Санкт-Петербурга _____

№ п/п	ИМЯ, ОТЧЕСТВ О ФАМИЛИЯ Участника- (ов) конкурса, СНИЛС, дата рождения. Возрастная категория	Номинация и подноминац ия (проза, поэзия, публицистик а, речевая миниатюра, музыкально- литературная композиция)	Автор, название произведения	Фамилия Имя Отчество педагога, (должность – как записать в диплом)	номер телефона, эл.адрес педагога	ОУ, район города

Подпись представителя РОЦ _____ (Ф.И.О. полностью) _____

Дата _____

Критерии оценки

Оценка конкурсантов, выступающих во всех номинациях, кроме номинаций «Музыкально-литературная композиция», складывается из множества составляющих, каждая из которых оценивается по 5-балльной системе.

Художественная ценность литературного произведения (10 баллов).

Глубина образов.

Эстетическая и этическая значимость.

Зрительное восприятие (15 баллов).

Внешний вид.

Мышечная свобода.

Жесты, мимика, движения.

Слуховое восприятие (25 баллов).

Свобода звучания голоса.

Индивидуальный тембр.

Дикционная чёткость.

Культура речи.

Богатство интонирования.

Речевое взаимодействие (50 баллов).

Действенность выхода.

Захват и удержание внимания.

Общение.

Обратная связь.

Видения.

Активность отношения.

Художественная перспектива.

Сквозное действие и сверхзадача.

Финал.

Степень эмоционального воздействия.

Высший балл: 100.

Оценка конкурсантов, выступающих в номинации «Музыкально-литературная композиция» оценивается по следующим параметрам:

Художественная ценность литературного произведения (10 баллов).

Глубина образов.

Эстетическая и этическая значимость.

Зрительное восприятие (15 баллов).

Внешний вид: соответствие элементов костюма, аксессуаров теме композиции;

Мышечная свобода.

Жесты, мимика, движения.

Слуховое восприятие (25 баллов).

Свобода звучания голоса.

Индивидуальный тембр.

Дикционная чёткость.

Культура речи.

Богатство интонирования.

Речевое взаимодействие (50 баллов).

Действенность выхода.

Захват и удержание внимания.

Общение: со зрителями и внутри участников композиции.

Учёт аудитории.

Обратная связь.

Видения.

Активность отношения и взаимодействия с участниками композиции и зрителем.

Художественная перспектива.

Сквозное действие и сверхзадача.

Степень эмоционального воздействия.

Высший балл: 100.