

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО О XVII РАЙОННОМ КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ «АФИША»

1. Общие положения

1.1. Ежегодный Районный Конкурс-фестиваль театральных коллективов «Афиша» (далее – Конкурс) посвящён детскому театральному движению в Пушкинском районе Санкт-Петербурга. Конкурс проводится в рамках социально-творческого проекта школьников Пушкинского района Санкт-Петербурга «Афиша». Конкурс 2026 года открывает семнадцатый сезон проекта.

1.2. Настоящее Положение определяет цель, задачи и сроки проведения Конкурса, а также требования к предоставляемым творческим работам.

1.3. Конкурс посвящён Году единства народов России; Год единства народов России объявлен Указом Президента Российской Федерации от 25 декабря 2025 г. № 962.

1.4. Тема конкурса в 2026 году: «Вечные ценности».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью создания условий для развития детского театрального движения в Пушкинском районе Санкт-Петербурга.

2.2. Задачи Конкурса:

–Формирование качественного, педагогически целесообразного репертуара школьных театров и театральных коллективов;

–Создание условий для обмена опытом и взаимодействия между руководителями, педагогами, школьными театрами и театральными коллективами;

–Создание условий для формирования осознанного мировоззрения детей и молодежи, основанного на любви к своей Родине, патриотических чувствах.

–Эстетически-художественное воспитание участников Конкурса средствами театрального искусства.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Учредитель Конкурса: Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

3.2. Организатор Конкурса: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пушкинская д.28/21, т.:8(812) 465-02-25; (<http://www.pushkindt.spb.ru>).

3.3. Соорганизаторы: ГБОУ гимназия №406 Пушкинского района Санкт-Петербурга, ГБОУ лицей №410 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

3.4. Оргкомитет Конкурса формируется организатором.

3.5. Функции оргкомитета:

- Осуществление общего руководства Конкурсом;
- Составление плана подготовки и проведения Конкурса;
- Рассмотрение заявок и принятие решения об участии заявителя Конкурса;
- Утверждение состава жюри;
- Подготовка и проведение Конкурса.

4. Жюри Конкурса

В состав профессионального жюри Конкурса входят педагоги высшей квалификационной категории, руководители школьных театров и театральных коллективов Санкт-Петербурга, специалисты отдела образования и отдела культуры Администрации Пушкинского района, а также других районов Санкт-Петербурга.

5. Участники Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются школьные театры отделений дополнительного образования детей общеобразовательных учреждений Пушкинского района Санкт-Петербурга; театральные коллективы Дворцов творчества, Домов Культуры, Культурно-досуговых центров, Домов молодёжи, Подростково-молодёжных клубов Пушкинского района Санкт-Петербурга независимо от формы их организационно правовой формы и подчиненности (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания).

Возраст участников: от 7 лет

5.2. Конкурс проводится по четырём возрастным категориям:

- Младшая (7-9 лет);
- Средняя (10-13 лет);
- Старшая (14-17 лет);
- Смешанная (7-17 лет);
- Взрослые (от 18 лет, педагогические сотрудники).

5.3. Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников группы (не менее 80%) на момент проведения Конкурса.

5.4. Обязательным условием участия в Конкурсе является наличие согласия на обработку персональных данных.

6. Номинации Конкурса

6.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- Драматический спектакль;
- Пластический спектакль;
- Музыкальный спектакль;
- Кукольный спектакль;
- Синтетический спектакль;
- Литературно-музыкальная композиция;
- Драматический спектакль (ОВЗ);
- Пластический спектакль (ОВЗ);
- Музыкальный спектакль (ОВЗ);
- Кукольный спектакль (ОВЗ);
- Синтетический спектакль (ОВЗ);
- Литературно-музыкальная композиция (ОВЗ).

Продолжительность конкурсного репертуара для номинации спектакль: от 20 до 40 минут.

Продолжительность конкурсного репертуара для номинации литературно-музыкальная композиция: от 10 до 20 минут.

7. Сроки, формат и место проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится с 09.02.2026 г. по 27.03.2026 г.

7.2. Формат проведения – очный.

7.3. Место проведения Конкурса: ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга; ГБОУ гимназия №406 Пушкинского района Санкт-Петербурга; ГБОУ лицей №410 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

7.4. Этапы Конкурса:

– **1 этап** – подача и приём заявок.

Даты проведения: с 09.02.2026 г. по 20.02.2026 г.

– **2 этап** – организационный (составление графика показов; индивидуальные консультации участников Конкурса).

Даты проведения: с 24.02.2026 г. по 13.03.2026 г.

– **3 этап** – презентация конкурсного репертуара (пункт 8.6. Положения). Участники, не прошедшие 3 этап Конкурса, не допускаются к участию в 4 этапе Конкурса.

Дата проведения: 16.03.2026 г.

– **4 этап** – показы конкурсного репертуара.

Даты проведения: с 17.03.2026 г. по 19.03.2026 г.

– **5 этап** – церемония награждения участников Конкурса.

Дата проведения: 20.03.2026 г.

– **6 этап** – публикация итогов и результатов Конкурса на официальном сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга (<https://vk.com/dtpushkin>) и в группе Театрального сообщества Пушкинского района Санкт-Петербурга (<https://vk.com/theaterpushkin>); рассылка сертификатов участников в электронном виде на электронные почты, указанные в заявке.

Даты проведения: с 23.03.2026 г. по 27.03.2026 г.

8. Условия проведения Конкурса

8.1. Для участия в Конкурсе необходимо в период с 09.02.2026 г. по 20.02.2026 г.. на электронную почту dtkonkurs@bk.ru прислать с пометкой «Заявка «Афиша» с указанием ОУ»:

– Заявку (Приложение 1) в формате WORD и в формате PDF, с подписью и печатью руководителя ОУ;

– Согласие (Приложение 2) размещается на общедоступных интернет – ресурсах – файлообменники Mail.Ru, Yandex, Google Диск и других с возможностью скачивания, ссылка для скачивания размещается в Заявке.

– Фонограммы и другие необходимые файлы для участия в 4 этапе Конкурса.

8.2. Названия всех файлов соответствуют названию коллектива и ОУ.

8.3. Поданная заявка, подписанная руководителем образовательного учреждения, является подтверждением присутствия театрального коллектива и его руководителя/педагога на показах согласно программе и графику Конкурса, а также подтверждением наличия согласия на использование и обработку персональных данных каждого участника Конкурса.

8.4. Каждый коллектив может представить одну постановку в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

8.5. На 3 этап Конкурса приглашается 1 представитель от коллектива, 1 руководитель/педагог и детская группа поддержки (3-6 человек). Участникам необходимо подготовить:

– Устный рассказ о спектакле, соответствующий критериям (Приложение 3). Продолжительность выступления: до 3 минут;

– Презентацию (в формате PowerPoint) или видео сопровождение (MP4) (необходимо сдать при подаче заявки);

– При регистрации в папке-скоросшивателе необходимо сдать: 2 экземпляра программки спектакля (формат А4) и 1 афишу в печатном виде (формат А4).

8.6. В заключении 3 этапа руководители коллективов получают Ангажемент – приглашение на Конкурс, в котором указывается дата, время и место показа.

8.7. Участники, не прошедшие 3 этап Конкурса, не допускаются к участию в 4 этапе Конкурса.

8.8. На 4 этап Конкурса участникам необходимо подготовить:

– Конкурсный репертуар в соответствии с Положением о Конкурсе;

– Фонограммы и другие необходимые файлы для показа конкурсного репертуара (необходимо сдать при подачи заявки);

– Программки спектакля в печатном виде для каждого члена жюри.

8.9. График 4 этапа Конкурса будет отправлен до 13.03.2026 г. на адрес электронной почты, указанный в заявке.

8.10. Место и график проведения церемонии награждения будет отправлен 20.03.2026 г. на адрес электронной почты, указанный в заявке.

8.11. Техническое сопровождение мероприятия осуществляется исключительно сотрудниками ОУ, на базе которых проходит. Участникам и руководителям коллективов осуществлять техническое сопровождение (звуковое оборудование, видеооборудование и сценический свет ГБУ ДО ДТ, ГБОУ гимназии №406, ГБОУ лицея № 410) строго запрещено.

8.12. Коллективам необходимо приходить на Конкурс не ранее/не позднее назначенного графика.

8.13. Репертуар коллективов должен строго соответствовать возрастным критериям. Репертуар, не соответствующий возрасту исполнителей, не оценивается.

8.14. Всю ответственность за исполнение конкурсного репертуара (соблюдение авторских прав) несет руководитель коллектива.

9. Критерии оценки конкурсных выступлений

9.1. Итоговый балл выставляется по сумме третьего и четвертого этапов конкурса.

9.2. Критерии оценки третьего этапа:

– Соответствие критериям (Приложение 3) – 5 баллов

– Оригинальность презентации конкурсного спектакля – 5 баллов

– Ответы на вопросы жюри – 5 баллов

– Наличие программки спектакля в печатном виде – 3 балла

– Наличие афиши спектакля в печатном виде – 2 балла

Максимальное количество баллов: 20

9.3. Критерии оценки четвертого этапа.

Драматический спектакль:

– Актуальность выбранной темы;

– Актёрское мастерство;

– Сценическая речь;

– Пластическая выразительность;

– Сценография;

– Оригинальность режиссёрского решения;

– Слаженность актёрского ансамбля;

– Культура исполнения.

Максимальное количества баллов: 80

Пластический спектакль:

– Актуальность выбранной темы;

- Актёрское мастерство;
- Хореография;
- Пластическая выразительность;
- Сценография;
- Оригинальность режиссёрского решения;
- Слаженность актёрского ансамбля;
- Культура исполнения.

Максимальное количества баллов: 80

Музыкальный спектакль:

- Актуальность выбранной темы;
- Актёрское мастерство;
- Вокал;
- Пластическая выразительность;
- Сценография;
- Оригинальность режиссёрского решения;
- Слаженность актёрского ансамбля;
- Культура исполнения.

Максимальное количества баллов: 80

Кукольный спектакль:

- Актуальность выбранной темы;
- Исполнительское мастерство актёров;
- Сценическая речь;
- Кукловождение;
- Сценография;
- Оригинальность режиссёрского решения;
- Слаженность актёрского ансамбля;
- Культура исполнения.

Максимальное количества баллов: 80

Синтетический спектакль:

- Актуальность выбранной темы;
- Актёрское мастерство;
- Сценическая речь;
- Гармоничное слияние различных видов искусств;
- Сценография;
- Оригинальность режиссёрского решения;
- Слаженность актёрского ансамбля;
- Культура исполнения.

Максимальное количества баллов: 80

Литературно-музыкальная композиция:

- Актуальность выбранной темы;
- Актёрское мастерство;
- Сценическая речь;
- Сценография;
- Целостность композиции;
- Оригинальность режиссёрского решения;
- Слаженность актёрского ансамбля;

–Культура исполнения.

Максимальное количества баллов: 80

10. Технические особенности сценической площадки ГБУ ДО ДТ

10.1. Размер сценической площадки: 6 м длина, 4 м ширина.

10.2. Вход на сцену с правой стороны. Фронтально есть ступеньки. Проход за кулисами (арьерсцена) отсутствует. Занавес закрывается.

10.3. Техническое оборудование, предлагаемое участникам во время показа: 4 радиомикрофона, 1 проводной микрофон, экран с проектором, общее освещение сцены (заливка).

10.4. Наличие музыкального инструмента: фортепиано.

11. Технические особенности сценической площадки ГБОУ гимназия №406

11.1. Размер сценической площадки: 8 м длина, 4 м ширина

11.2. Вход на сцену с правой стороны. Фронтально входа нет. Проход за кулисами (арьерсцена) отсутствует. Занавес не закрывается.

11.3. Техническое оборудование, предлагаемое участникам во время показа: 2 радиомикрофона, экран с проектором, общее освещение сцены (заливка).

12. Подведение итогов Конкурса

12.1. Дипломом Победителя и Лауреата I, II, III степени Конкурса может быть награжден один участник (коллектив) в каждой номинации и в каждой возрастной категории. Жюри имеет право не присуждать Диплом Победителя и Лауреата I, II, III степени Конкурса.

12.2. Гран-При Конкурса присуждается участнику, набравшему максимальное количество баллов (100) от каждого члена жюри.

12.3. Жюри может дополнительно определить призеров в номинациях «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль», «Лучшая роль второго плана», «Лучшая режиссёрская работа», «Лучший актёрский ансамбль».

12.4. По итогам районного этапа Конкурса участники, не ставшие Победителями и Лауреатами, получают электронные сертификаты участников по адресу электронной почты, указанной в заявке.

12.5. Итоги районного этапа Конкурса будут опубликованы в протоколе на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга во вкладке «Конкурсы». Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

12.6. Сведения об участниках Конкурса (включая фамилию, имя, отчество участника, Ф.И.О. руководителя, педагогов, название ОУ) заносятся в дипломы в соответствии с заявкой. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим заявку на участие, перепечатка указанных документов не производится.

13. Контактная информация организаторов Конкурса

13.1. Информация о Конкурсе находится на Интернет-ресурсах:

- <https://pushkindt.spb.ru/> (официальный сайт ГБУ ДО ДТ СПб);
- <https://vk.com/theaterpushkin> (группа Театрального сообщества в ВКонтакте).

13.2. Контактные данные:

8 (965) 077-29-10 Ксения Владимировна Лабкова – педагог дополнительного образования, координатор конкурса (по вопросам содержания конкурсных этапов).

dtkonkurs@bk.ru – Саргсян Мариам Мгеровна – педагог-организатор ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга (по вопросам подачи заявок).

Приложение 1
*к Положению о XVII районном Конкурсе-фестивале
театральных коллективов «Афиша»*

ЗАЯВКА
на участие в XVII районном Конкурсе-фестивале
театральных коллективов «Афиша»

Сведения об организации	
Полное наименование организации	
Ф.И.О руководителя	
Телефон	
E-mail	
Контактное лицо руководителя коллектива	
Ф.И.О., должность	
Телефон	
E-mail	
Сведения о коллективе, участнике Конкурса	
ФИО режиссера/руководителя коллектива	
ФИО педагогов/ хореографов/оформителей и т.п.	
Название коллектива, дата создания коллектива	
Возрастная категория	
Номинация, выбранная для участия в Конкурсе	
Количество участников выступления	
Название спектакля/композиции, автор	
Продолжительность спектакля/композиции	
Возрастная категория зрителей	
Технические требования (фонограмма, необходимый реквизит – стулья и пр.)	
Сведения о крупногабаритных декорациях (при наличии) и время на их монтаж/демонтаж	
Краткая информация о коллективе (состав, особенности коллектива, значимые достижения <i>(половина печатной страницы формата А-4)</i>)	
Ссылка на скан согласия на обработку персональных данных на каждого участника Конкурса	

*Подавая заявку на участие в Конкурсе, тем самым участник и руководитель дают согласие на обработку указанных данных в соответствии со ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», а также на публикацию и использования фото и видеоматериалов в целях Конкурса.

Приложение 2
*к Положению о XVII районном Конкурсе-фестивале
театральных коллективов «Афиша»*

СОГЛАСИЕ
на использование и обработку персональных данных

Я, _____,
ФИО родителя или законного представителя
паспорт _____, выдан _____
серия номер когда, кем

_____ адрес проживания
являющийся родителем (законным представителем) ребенка _____
фамилия, имя, отчество ребенка

паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____
серия номер, когда, кем

_____ адрес проживания
на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее - Ребенок) ГБУ ДО ДТ Пушкинского района, расположенному по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, ул. Пушкинская, д.28/21, в связи с направлением Ребенка на участие в **XVII районном Конкурсе-фестивале театральных коллективов «Афиша»**

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, место регистрации и (или) место фактического проживания, номер домашнего или мобильного телефона, адрес электронной почты, дополнительные данные, которые я сообщил(а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата рождения, серия и номер паспорта или свидетельства о рождении, сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, контактный телефон, адрес электронной почты, результаты участия Ребенка в мероприятии/конкурсе, сведения о состоянии здоровья (медицинский допуск к соревнованиям), дополнительные данные, которые я сообщил (а) в заявлении, других заполняемых мною документах.

Цель обработки персональных данных: презентация результатов участия Ребенка в мероприятии, конкурсе, популяризация мероприятий ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга среди учащихся и образовательных учреждений.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие:

- ~ Регистрация Ребенка на участие в мероприятии, конкурсе и т.п.;
- ~ Сканирование/фотография документа, подтверждающего участие и результат участия Ребенка в мероприятии, конкурсе (диплом, сертификат, грамота);
- ~ Фото/ видеозапись Ребенка в момент подготовки, участия в мероприятии, конкурсе и т.п., в момент награждения;
- ~ Публикация документа, подтверждающего участие и результат участия Ребенка в мероприятии, конкурсе, фото/видеозапись Ребенка в момент участия в мероприятии, конкурсе, в момент награждения на сайте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга, в группе ВКонтакте ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга, на видеохостинге YouTube, на стендах и в информационных буклетах ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего Ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования СМИ при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Срок, в течение которого действует настоящее согласие, а также способ его отзыва, если иное не установлено федеральным законом: до момента отзыва настоящего согласия.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом ГБУ ДО ДТ Пушкинского района Санкт-Петербурга. В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия ГБУ ДО ДТ Пушкинского района обязан прекратить обработку и использование, если иное не установлено федеральным законом РФ.

« ____ » _____ 20 ____ г. _____ / _____
Подпись Фамилия, инициалы

Приложение 3
*к Положению о XVII районном Конкурсе-фестивале
театральных коллективов «Афиша»*

1. Презентация конкурсного репертуара должна содержать следующую информацию:

- Название школьного театра/театрального объединения с указанием ОУ;
- Название спектакля/литературно-музыкальной композиции, автор литературной основы (при наличии), автор сценария;
- Автор идеи спектакля/литературно-музыкальной композиции (руководитель/педагог/учащийся/родитель/коллектив);
- Как появилась идея поставить именно этот спектакль/литературно-музыкальную композицию?
- Сверхзадача спектакля/литературно-музыкальной композиции.

2. Рассказ участника сопровождается слайдами/видео на экране. Допускается помощь группы поддержки.

3. После устной презентации участнику предлагается ответить на вопросы жюри.